

Михаил Юрьевич Лермонтов – певец свободы



1814-184

ПАРУС

Белеет парус одинокой
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране
далекой?
Что кинул он в краю родном?..

Играют волны - ветер свищет,
И мачта гнется и скрипит...
Увы! он счастья не ищет
И не от счастья бежит!

Под ним струя светлей
лазури,
Над ним луч солнца
золотой...
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой!

ТУЧИ

Тучки небесные, вечные странники!
Степью лазурною, цепью
жемчужною
Мчитесь вы, будто, как я же,
изгнанники,
С милого севера в сторону южную.
Кто же вас гонит: судьбы ли
решение?
Зависть ли тайная? злоба ль
открытая?
Или на вас тяготит преступление?
Или друзей клевета ядовитая?
Нет, вам наскучили нивы
бесплодные...
Чужды вам страсти и чужды
страдания;
Вечно холодные, вечно свободные,
Нет у вас родины, нет вам изгнания

Узник

Отворите мне темницу,
Дайте мне сиянье дня,
Черноглазую девицу,
Черногривого коня!
Я красавицу младую
Прежде сладко поцелую,
На коня потом вскочу,
В степь, как ветер, улечу.
Но окно тюрьмы высоко,
Дверь тяжелая с замком;
Черноокая далеко
В пышном тереме своем;
Добрый конь в зеленом поле
Без узды, один, по воле
Скачет весел и игрив,
Хвост по ветру распустил...

Одинок я - нет отрады:
Стены голые кругом,
Тускло светит луч лампы
Умиравшим огнем;
Только слышно: - за дверями
Звучномерными шагами
Ходит в тишине ночной
Безответный часовой.



КАВКАЗ

Хотя я судьбой на заре моих дней,
О южные горы, отторгнут от вас,
Чтоб вечно их помнить, там надо быть раз:
Как сладкую песню отчизны моей,
Люблю я Кавказ.

В младенческих летах я мать потерял.
Но мнилось, что в розовый вечера час
Та степь повторяла мне памятный глас.
За это люблю я вершины тех скал,
Люблю я Кавказ.

Я счастлив был с вами, ущелия гор,
Пять лет пронеслось: всё тоскую по вас.
Там видел я пару божественных глаз;
И сердце лепечет, вспомя тот взор:
Люблю я Кавказ!..

РЕФРЕН - строка,
повторяющаяся в конце
каждой строфы и
содержащая в себе
главную мысль
произведения.

РОДИНА



Люблю отчизну я, но
странною любовью!
Не победит ее рассудок мой.
Ни слава, купленная кровью,
Ни полный гордого доверия
покой,
Ни темной старины
заветные преданья
Не шевелят во мне
отрадного мечтанья.
Но я люблю - за что, не знаю
сам -
Ее степей холодное
молчанье,
Ее лесов безбрежных
колыханье,
Разливы рек ее, подобные
морям;

Проселочным путем люблю
скакать в телеге
И, взором медленным пронзая
ночи тень,
Встречать по сторонам,
вдыхая о ночлеге,
Дрожащие огни печальных
деревень;
Люблю дымок спаленной жнивы,
В степи ночующий обоз
И на холме средь желтой нивы
Чету белеющих берез.
С отрадой, многим незнакомой,
Я вижу полное гумно,
Избу, покрытую соломой,
С резными ставнями окно;
И в праздник, вечером росистым,
Смотреть до полночи готов
На пляску с топаньем и свистом
Под говор пьяных мужичков.



М.Ю.Лермонтов на смертном одре

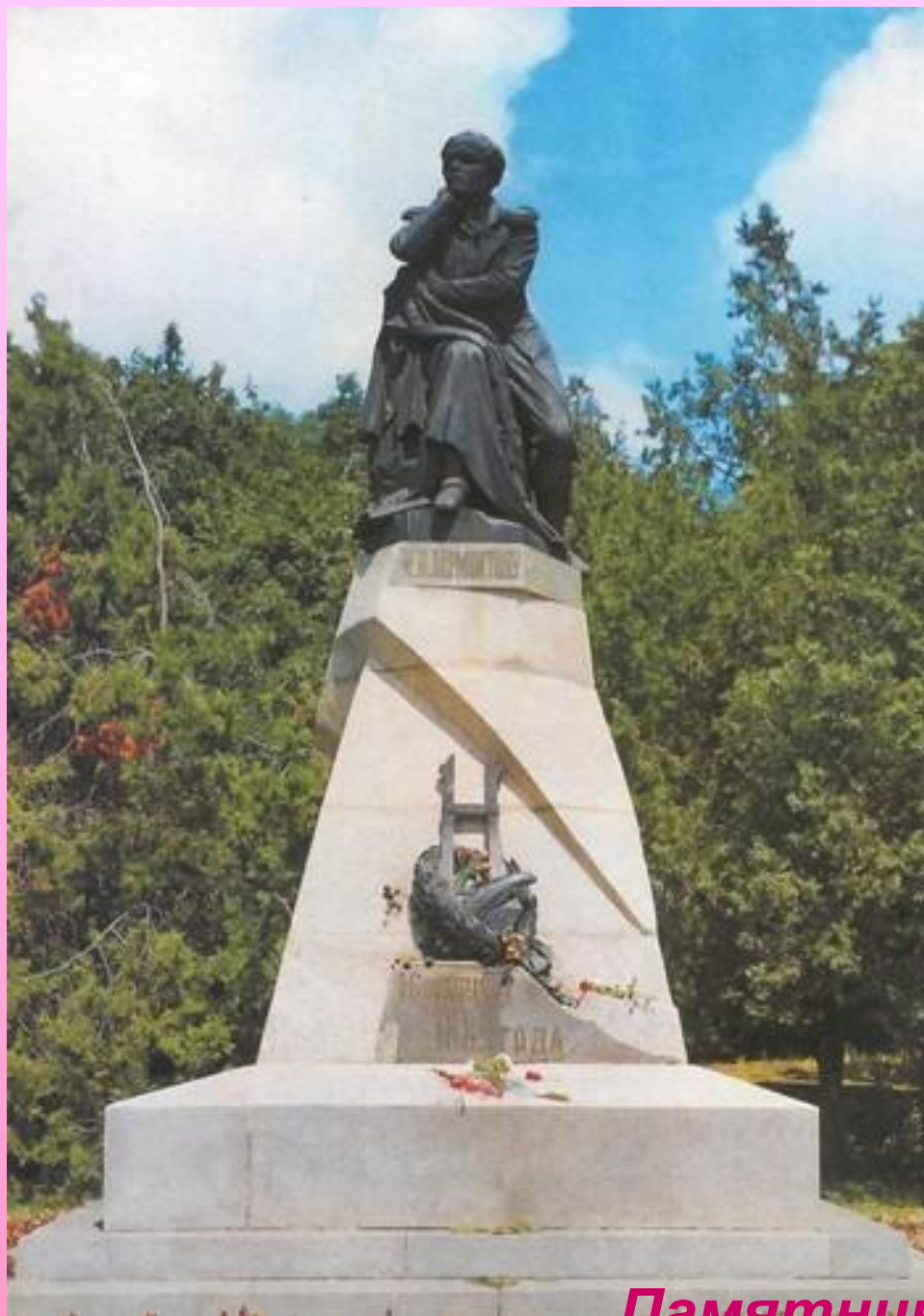


*Место первоначального погребения Лермонтова в
Пятигорском некрополе*

**Место дуэли.
Гора Машук**

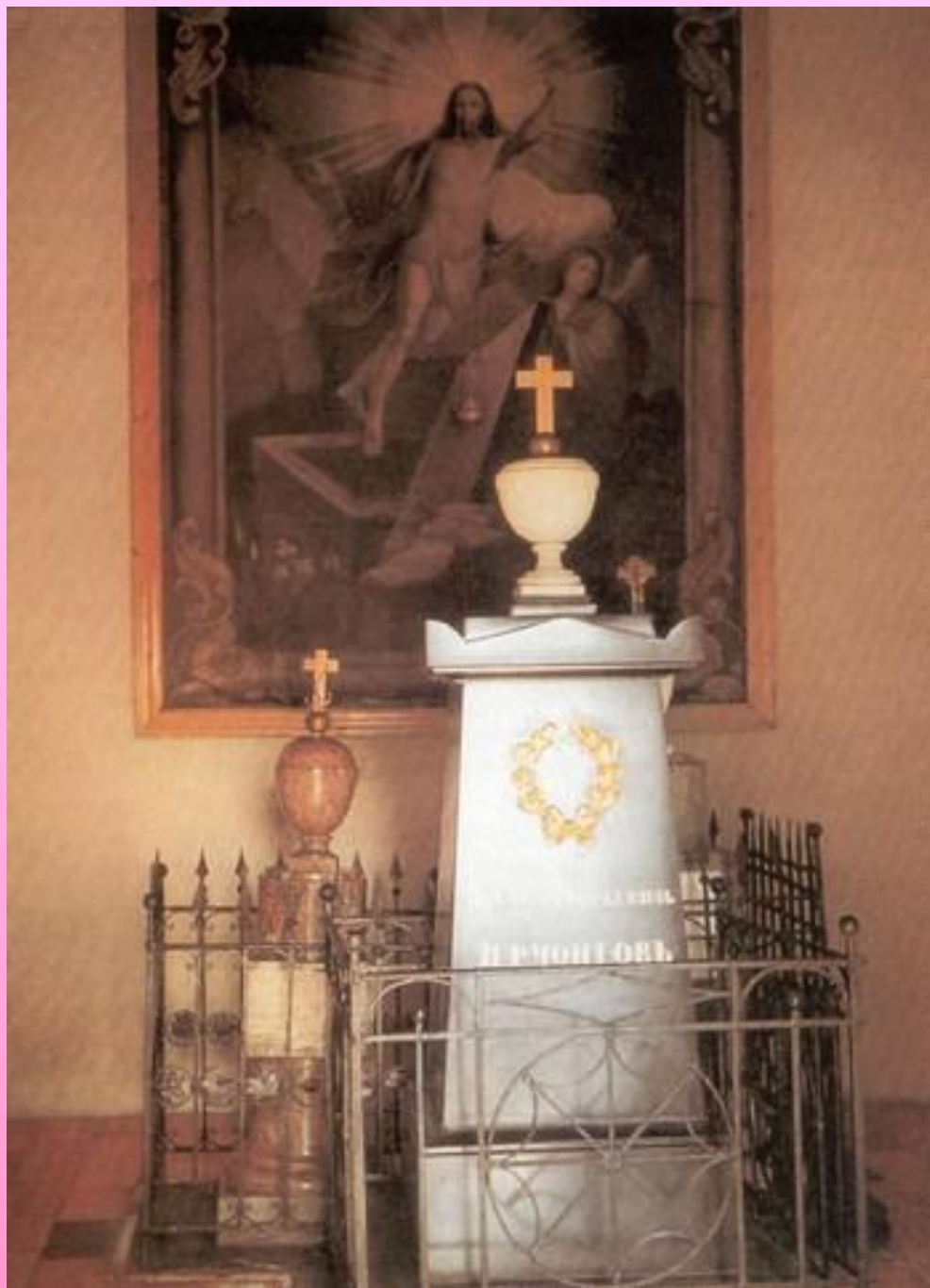


**Памятник М.Ю.
Лермонтову на месте
дуэли**



Памятник в Пятигорске

***Е.Арсеньева, бабушка
добилась, чтобы
тело было
перевезено в имение
Тарханы, где сейчас и
находится могила М.
Ю. Лермонтова***





Памятник в Москве