

*М. Ю.
Лермонтов
«Бородино»*

*Подготовила учитель
русского языка и литературы
МБУ СОШ № 10 г. Тольятти
Хрипунова София Темировна.*

Михаил Юрьевич Лермонтов



родился в ночь на 3(15).10.1814 в Москве, умер 15(27).7.1841 у подножия горы Машук, в 4 верстах от Пятигорска; в апреле 1842 его прах был перевезен в фамильный склеп в Тарханы В 1828 — 1841 гг., за неполные 13 лет литературной работы, Лермонтов создал лирические стихи, поэмы («Тамбовская казначейша», «Мцыри», «Демон» и др.), пьесы («Маскарад», «Два брата» и др.), прозаические произведения («Герой нашего времени») и др..

- В 1837 г. исполнилось 25 лет со времени Отечественной войны 1812 г. Уже с 1836 г. стали появляться записки, рассказы и воспоминания ее участников. Лермонтов в 1830 г. написал «Поле Бородина», теперь он возвращается к нему и радикально переделывает: вместо монолога — диалог, рассказ старого служаки, поданный в реалистическом, разговорном, народно-поговорочном стиле. Переделанное стихотворение он называет «Бородино». оно выходит в «Современнике» в 1837 году.



М.Ю. Архивов

БОРОДИНО

■ Стихотворение «Бородино» посвящено историческим событиям 1812 года. Судьбу народов России в этой войне с Наполеоном решило Бородинское сражение, которое произошло 26 августа (7 сентября) 1812 года



Бородинская битва

*26 августа (7 сентября)
1812 года на Бородинском
поле сошлись 132 тысячи
воинов и 624 орудия русских
и 135 тысяч воинов и 587
орудий французов*

М.И.Кутузов



- Место рождения Санкт-Петербург
- Место смерти Бунцлах Силезия
- Принадлежность Россия
- Годы службы 1759—1813
- Звание генерал-фельдмаршал
- Командовал армией
Сражения/войны
Штурм Измаила,
Битва под Аустерлицем,
Бородинское сражение

Словарная работа

- **редут** (франц.) – квадратное земляное укрепление на поле боя;
- **мусью** (разг.народ.): мсье, месье (франц.) – сударь, господин;
- **картечь** – артиллерийский снаряд, наполненный круглыми пулями, широко рассеивающимися при выстреле;
- **лафет** – боевой станок, на котором укрепляется ствол артиллерийского орудия;
- **бивак** – стоянка войск под открытым небом;
- **кивер** – высокий военный головной убор из твердой кожи;
- **булат** – оружие из булатной стали – стали особой закалки;
- **улан, драгун** – солдаты конных полков;
- **басурманы** – люди другой веры, иноземцы, здесь: враги.

«Да, были люди в наше время»



«МЫ ДОЛГО МОЛЧА ОТСТУПАЛИ»



«И вот наши большое поле»



«Построили редут»



«Забил заряд я в пушку туго»



«УЖ МЫ ПОЙДЕМ ЛОМИТЬ СТЕНОЮ»



«Два дня мы были в перестрелке»



«И вот на поле грозной сечи ночная пала тень»



«Прилег вздремнуть я у лафета»



«Но тих был наш бивак открытый»



«Кто кивер чистил весь избитый»



«Сверкнул за строем строй»



«И молвил он...»



«СКВОЗЬ ДЫМ ЛЕТУЧИЙ»



«Французы двинулись как тучи»



«Драгуны с конскими хвостами»



«Носились знамена как тени»



«В ДЫМУ ОГОНЬ БЛЕСТЕЛ»



«Наш рукопашный бой»



«И застучали барабаны»



«И отступили басурманы»



«Тогда считать мы стали раны»



**-Да, были люди в наше время,
Не то ,что нынешнее племя:
Богатыри- не вы!
Плохая им досталась доля:
Не многие вернулись с поля...
Не будь на то Господня воля,
Не отдали б Москвы!**

**-Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя,
Богатыри -не вы!
Плохая им досталась доля:
Не многие вернулись с поля...
Когда б на то не Божья воля,
Не отдали б Москвы!**