



**М.Ю. Лермонтов и Варенька
Лопухина**

История любви



Одна большая драма

Вся короткая жизнь Михаила Юрьевича Лермонтова – одна большая драма. Он жил со смутным воспоминанием чего-то прекрасного, почти божественного, соотнося с этим образом все, что встречалось на жизненном пути, и все отбрасывая прочь... Однако не

Неизменная любовь



Через всю свою
жизнь поэт
пронес одну-
единственную,
неизменную,
глубокую любовь
к одной женщине.

Любовные адресаты Лермонтова



**Были светские
встречи, были
увлечения, были
стихи в альбомы,
СТИХИ**

**с посвящениями
многим женщинам.**

**Была Анна
Столыпина, была
Катенька
Сушкова... Он не
скрывал их имен.**

Так и писал над стихами:



Кн. Марье Алексеевне
Щербатовой



Александре
Осиповне
Смирновой



Гр.
Воронцовой
-Дашковой

Таинственный адресат



Варвара
Александровна
Лопухина

Но есть
множество
стихов, когда
они
и не посвящены
как будто никому
и в то же время
мы чувствуем,
видим, что у них
есть
таинственный

Стихи, обращенные к В.А. Лопухиной

Достаточно только перечислить стихи, обращенные к ней, чтобы понять, какую роль она сыграла в жизни поэта. «Оправданье», «На севере диком», «Утес», «Сон», «Я не хочу, чтоб свет узнал», «Договор», «Валерик», «Слышу ли голос твой», «Расстались мы, но твой портрет», «Молитва» и другие.

Поэма «Демон»

И это далеко не все.
Павел Висковатый
пишет: «...поэма
«Демон», особенно в
первых очерках, вся
проникнута
изображением
душевных бурь поэта и
его любви к чудной
девушке, от коей он
ждал спасенья, в коей
видел для себя оплот
против мрачных дум и



К.Е.Маковский. Демон и Тамара

«Демон»



В себе видел поэт мрачного демона, в Вареньке ясное, безгрешное существо, которое одно может вернуть его к небесам, то есть к правде и к добру».

Н.Ф.И.

Их любовь крепла постепенно. Ее не сломила даже бурная страсть Лермонтова к Наталье Ивановой (той самой загадочной Н. Ф. И., которой поэт посвятил немало стихотворений). Познакомились они предположительно летом 1830 года. И Лермонтов, слегка призабыв былую привязанность к Вареньке, с головой окунулся в пучину



Наталья Федоровна
Иванова

Разочарование и новое увлечение

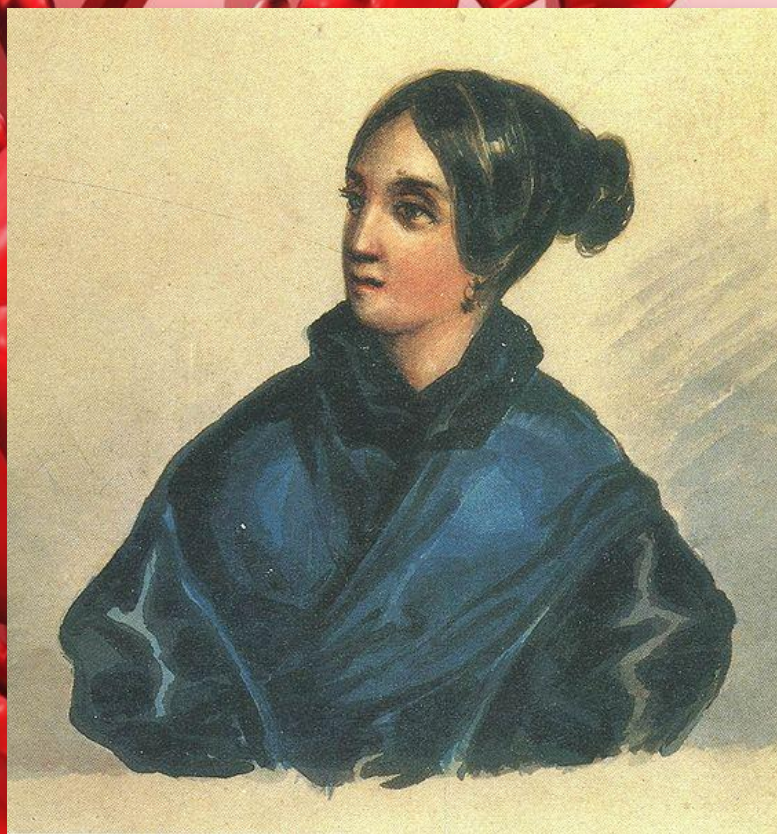


Н.Ф.
Иванова

Пережив бурное увлечение Н.Ф. Ивановой, поэт в 1831 году встретился в близкой ему семье Лопухиных с младшей сестрой своего друга Алексея – Варенькой.

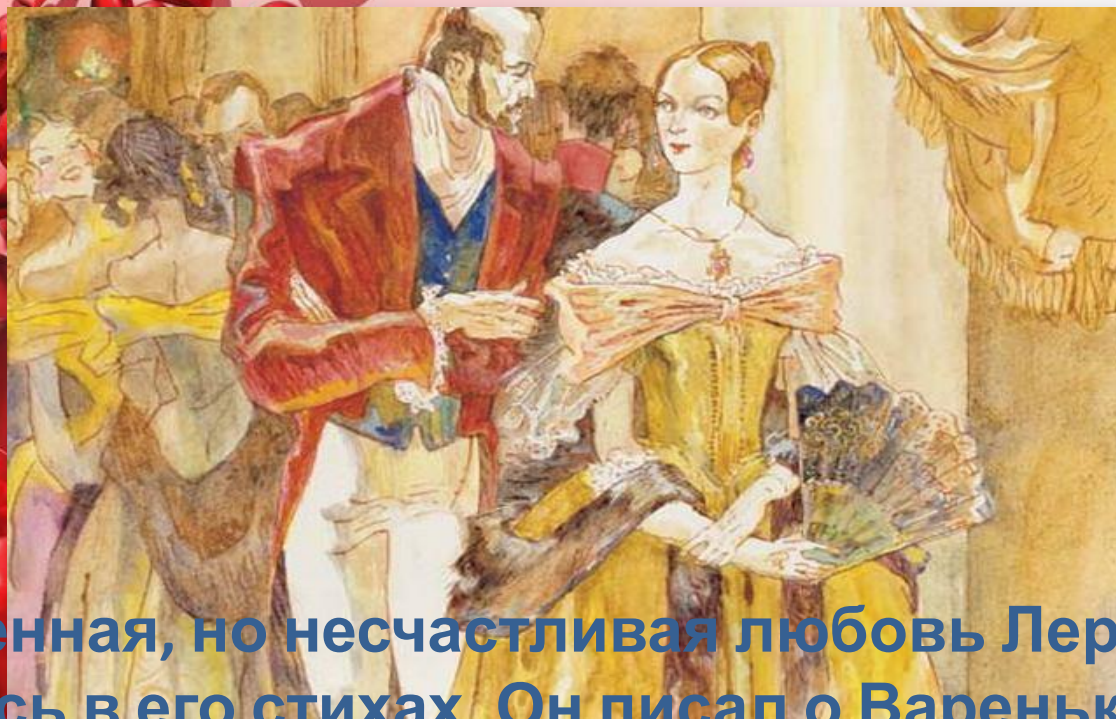
Варенька

Из воспоминаний Акима Шан-Гирея: «Будучи студентом, он был страстно влюблен в молоденькую, милую, умную, как день, и в полном смысле восхитительную Варвару Александровну Лопухину; это была натура пылкая, восторженная, поэтическая и в высшей степени симпатичная. Как теперь помню ее ласковый взгляд и светлую улыбку. Эту любовь Лермонтов пронес через всю свою



ЖИЗНЬ»

Замужество Вареньки



Разделенная, но несчастливая любовь Лермонтова осталась в его стихах. Он писал о Вареньке много и всегда помнил её памятью горькой, но светлой, с улыбкой сквозь слёзы, потому что в 1835 году потерял её навсегда. По настоянию родственников она вышла замуж за Н.Ф. Бахметева.

Нет, не тебя я... люблю



Летом 1841 года в
Пятигорске Лермонтов
встретит свою кузину
Екатерину
Григорьевну Быховец.

По свидетельству
близких поэту людей,
она была очень
похожа на Лопухину. И
даже перед самой
гибелью, обращаясь к
кузине, Лермонтов
искренне скажет...

Е.Г.
Быховец

Несчастливый брак



Эмилия. Драма «Испанцы».
[В.А.Попухина. Рисунок М.Ю.
Лермонтова]

Современники утверждали, что Варвара Александровна не была счастлива в браке, тем более что Николай Федорович оказался большим ревнивцем и запретил жене даже упоминать имя поэта.

Завершение драмы



М.Лермонтов. Вера – героиня романа «Княгиня Лиговская» (портрет В.А. Лопухиной).

Бумага, акварель. 1835-1836

Узнав о смерти
Михаила Юрьевича
Лермонтова, Варвара
Александровна,
теперь уже
Бахметьева, так и
не смогла
оправиться от удара.
Она пережила
Лермонтова на 10 лет.
Умерла в 1851 году, 36
лет от роду, и
похоронена в Малом