

Михаил Юрьевич Лермонтов



"Если от вокзала Николаевской железной дороги в Москве ехать к Красным воротам, то на правой руке, на площади, к стороне той части Садовой улицы, которая идет к Сухаревой башне, против самых Красных ворот, стоит каменный трехэтажный дом, ныне Голикова, с балконом на углу. В 1814 году на этом месте стоял дом меньших размеров, который впоследствии был расширен и надстроен.

Он принадлежал генерал-майору и кавалеру Федору Николаевичу Толю. В этом-то доме и поселились Лермонтовы. Здесь у них со 2-го на 3-е октября родился

СЫН", пишет





Итак, в ночь со 2-го на 3-е (15) октября, в Москве, в семье капитана Юрия Петровича Лермонтова и Марии Михайловны (Арсеньевой), родился сын - Михаил Юрьевич Лермонтов.

11 октября - Крестины Лермонтова. Бабушка Михаила Юрьевича Елизавета Алексеевна Арсеньева была крестной матерью.

*Ребенка милого рожденье
Приветствует мой запоздалый стих.
Да будет с ним благословенье
Всех ангелов небесных и земных!
Да будет он отца достоин,
Как мать его, прекрасен и любим;
Да будет дух его спокоен
И в правде тверд, как божий херувим»*

Лермонтов М.Ю. «Ребенка милого рожденье»

Мария Михайловна Лермонтова

(1795—1817)

Мать поэта, урожденная Арсеньева, принадлежала к богатой и знатной семье. Мария Михайловна, родилась "ребенком слабым и болезненным, и взрослою все еще глядела хрупким, нервным созданием... Была одарена душою музыкальною". Получила домашнее образование и воспитание. Познакомившись у родственников в селе Васильевском с Юрием Петровичем Лермонтовым, Мария Михайловна горячо полюбила его и вышла замуж, несмотря на неодобрение матери. Семейные отношения сложились неблагополучно.





М. М. Лермонтова, мать поэта.

Портрет работы неизвестного художника. Масло. 1810-е гг.

Современники рассказывали о доброте Марии Михайловны, лечившей крестьян, вспоминали, что нередко она играла на фортепьяно и пела, взяв на колени сына. Нежность к матери и тоска по ней нашли отражение во многих произведениях поэта.

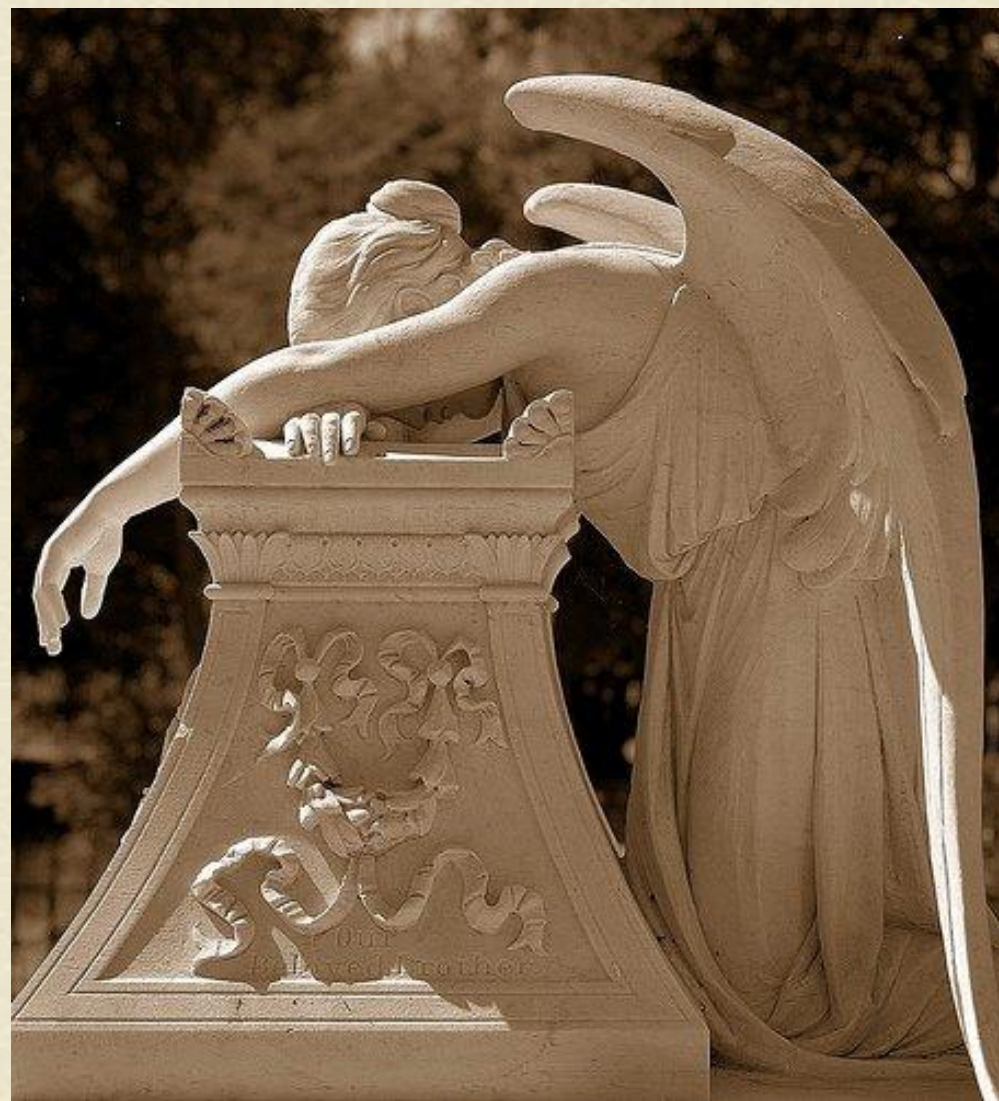
Мария Михайловна умерла от чахотки в феврале 1817 г. Похоронена в Тарханах. На ее надгробном камне высечено: "Под камнем сим лежит тело М.М. Лермонтовой, урожденной Арсеньевой. Скончавшейся 1817 года февраля 24 дня в субботу. Житие ей было 21 год 11 месяцев и 7 дней».

**«Он был дитя, когда в тесовый гроб
Его родную с пеньем уложили.**

**Он помнил, что над нею чёрный поп
Читал большую книгу, что кадили,
И прочее... и что, закрыв весь лоб
Большим платком, отец стоял
в молчанье.**

**И что когда последнее лобзанье
Ему велели матери отдать,
То стал он громко плакать
и кричать...»**

М. Лермонтов поэма «Сашка»



Юрий Петрович Лермонтов (1787-1831)



Ю. П. Лермонтов, отец поэта.
Портрет работы
неизвестного художника.
Масло, 1810-е гг.

По мужской линии род Лермонтовых ведет свое начало от Георга Лермонта (Шотландия). Отец поэта — Юрий Петрович Лермонтов, капитан в отставке из небогатых помещиков Тульской губернии. Находясь на службе у польского короля, в 1613 г. Лермонт перешел на сторону русских, сражался в чине офицера в отряде Дмитрия Пожарского и в 1621 г. за хорошую службу царю получил грамоту на владение землей в Галическом уезде Костромской губернии. От него и пошли Лермонтовы, уже во втором колене принявшие Православие.

Бывая в с. Васильевском, родовом имении Арсеньевых, Лермонтов познакомился с М.М. Арсеньевой и женился на ней.

Но счастье было недолгим. 24 февраля 1817 года скоропостижно скончалась мать Лермонтова, далее последовала ссора хозяйки Тархан Елизаветы Алексеевны, с Юрием Петровичем Лермонтовым, отцом Михаила, и он уже на девятый день после смерти жены вынужден был уехать в свое небольшое село Кропотово Ефремовского уезда Тульской губернии, чтобы сохранить за сыном право наследования Тархан. Этот факт сильно омрачил детские годы Лермонтова, отец отныне лишь изредка появлялся в доме Арсеньевой. Михаил разрывался между отцом и бабушкой.



Кропотово. Имение Ю. П. Лермонтова. Фотография 1937.

Переписка Лермонтова с отцом не сохранилась. Умер Ю.П. Лермонтов 1 октября 1831 года, был похоронен в селе Шипово Тульской губернии. В 1974 г. его прах был перевезен в Тарханы и перезахоронен рядом с церковью Михаила Архистратига.

***«Ужасная судьба отца и сына
Жить розно и в разлуке умереть,
И жребий чуждого изгнанника иметь
На родине с названьем гражданина!»
М. Лермонтов «Ужасная судьба отца и сына»***

***О, мой отец! где ты? Где мне найти
Твой гордый дух, бродящий в небесах?
В твой мир ведут столь разные пути,
Что избирать мешает тайный страх.
М. Ю. Лермонтов, «Я видел тень блаженства;
но вполне...»***



Е. А. Арсеньева, бабушка поэта.

Портрет работы неизвестного художника. Масло. Начало 19 в.

Елизавета Алексеевна Арсеньева (1773-1845)

Бабушка Лермонтова по матери. Происходила из знаменитого рода Столыпинах. Елизавета Алексеевна была «не особенно красива, высокого роста, сурова и до некоторой степени неуклюжа». Обладала природным умом, силой воли и деловой хваткой. Получила домашнее образование. В 1794 г. вышла замуж за Михаила Васильевича Арсеньева. От брака имела единственную дочь, которая умерла в 1817 г. Всю свою любовь



Бабушка окружила внука заботой и лаской, не жалела средств для развития многообразных талантов мальчика, рано проснувшихся в нём. Она наняла учителей, и Лермонтов на дому получил образование, не хуже столичного. С детских лет он писал стихи, рисовал, увлекался музыкой.

***Самый ранний из известных портретов
Лермонтова
1820-1822 г.***

Детские годы Михаила, с марта 1815 года, прошли в селе Тарханы Чембарского уезда Пензенской губернии (ныне село Лермонтово Пензенской области) в имени бабушки Е.А. Арсеньевой.



***И вижу я себя ребенком, и
кругом
Родные все места: высокий
барский дом***

Тарханы





**В аллею темную
вхожу я; сквозь
кусты
Глядит вечерний
луч, и желтые
листы
Шумят под робкими
шагами.**

**Свод неба синий
тих и чист;
Прохлада с речки
навевает.**



***Зеленой сетью трав
подернут спящий пруд,***

***А за прудом село дымится -
и встают
Вдали туманы над полями.***



В детстве Лермонтов много болел. Тяжелый ревматизм надолго приковывал мальчика к постели, приучал к задумчивости и одиночеству. Когда Лермонтову исполнилось 10 лет, бабушка увезла мальчика на Кавказ к сестре Е. А. Хастатовой на хутор Парабоч Шелковского района Чечни. Здесь, он впервые услышал песни гребенских казаков, их рассказы о горцах, и походах полных приключений. Детские воспоминания о красоте реки Терек и гор, о казаках и чеченцах остались с поэтом на всю жизнь. Он был очарован и пленен этим краем, с которым судьба не раз еще сведет его в будущем



Дом в селе Парабоч, а теперь и Литературный музей М.Ю. Лермонтова

Лермонтов с детства увлекался живописью. Ему принадлежат акварели, картины маслом, рисунки - пейзажи, жанровые сцены, портреты и карикатуры; лучшие из них связаны с кавказской темой.



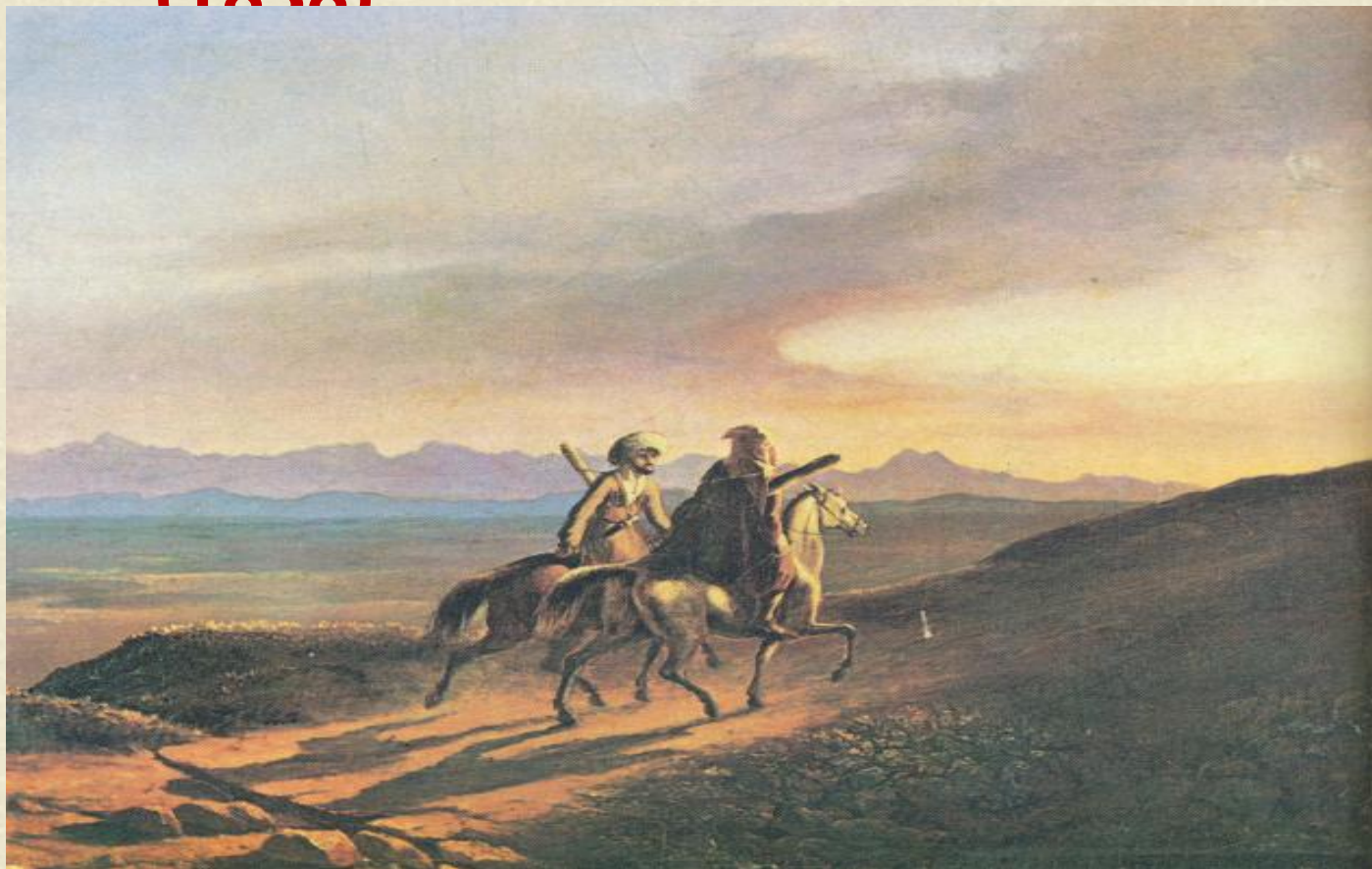
Вид Тифлиса 1837



Военно-Грузинская дорога близ Мцехты



Воспоминание о Кавказе (1838)



Перестрелка в горах Дагестана (1840)





**Вид пятигорского бульвара. Лермонтов М.Ю.1840г.
Рисунок.**