

В ПОИСКАХ ЧЕЛОВЕКА

(ПО МОТИВАМ ПЬЕСЫ М.ГОРЬКОГО
«НА ДНЕ»)

Господа! Если к правде святой
Мир дорогу найти не сумеет, -
Честь безумцу, который навеет
Человечеству сон золотой!

Пьер Беранже

Человек - вот правда!

Сатин

Все люди на земле лишние.

Бубнов

Человека пожалеть хорошо бывает!

Лука

ЦЕЛЬ:

- ⦿ *проанализировать созданный автором образ человека в переломный момент жизни;*
- ⦿ *раскрыть позицию героев, ищущих свою правду;*
- ⦿ *искать ответы на проблемные вопросы, поставленные драматургом;*
- ⦿ *определять композиционные особенности драмы как рода литературы*

ЭПОХА

- ❖ 1890 год - экономический рост
- ❖ 1894 год - начало царствования Николая 2
- ❖ 1902 год - массовое создание политических партий

Время противоречивое, тревожное, кризисное

Человек не выдерживает напряжения, живет в состоянии растерянности, осознает одиночество, оказывается на дне жизни

ДНО ЖИЗНИ ИЛИ НА ДНЕ

- ◎ *Дно - это место ниже уровня земли*
- ◎ *Дно - страшное темное место, как в тюрьме*
- ◎ *Дно - мир нищеты и бесправия*
- ◎ *Дно - это ад*
- ◎ *Дно - это кладбище, где нет места ЖИВЫМ*

ПРАВДА

- ⊙ «Человек - вот правда! *Сатин*
- ⊙ «Люди на земле все лишние» *Бубнов*
- ⊙ «Не всегда правдой душу вылечишь» *Лука*
- ⊙ «Видно, вранье-то лучше правды» *Натasha*
- ⊙ «Какая правда? Где правда? Работы нет!
силы нет! Вот правда! На что она мне -
правда? *Клещ*

ЛУКА

- Лука - лукавый - от лукавого - грешный
- Лука- от Луки-евангелист-святой

ЗАПОВЕДИ ОТ ЛУКИ

- По мне - ни одна блоха не плоха
- Человека приласкать никогда не вредно
- Куда нам мертвых жалеть? Живых не жалеем. Самих себя пожалеть-то не можем.
- Человек может добру научить очень просто
- Кто ищет - найдет!
- Кто крепко хочет - найдет!
- Помогать только надо им, уважать надо!

НАДО ЖИТЬ ИНАЧЕ!

ТАК ЖИТЬ НЕЛЬЗЯ!