



На какие сказки похожа
сказка П.П.Ершова «Конек-
Горбунок»? Чем похожа?

Исследование обучающихся 4в класса МОУ «СОШ № 51»
Бочкаревой Антонины, Елесиной Татьяны



Сказка «Конек-горбунок»

Русские народные сказки

За горами, за лесами,
За широкими морями,
Не на небе - на земле
Жил старик в одном селе.

традиционное начало

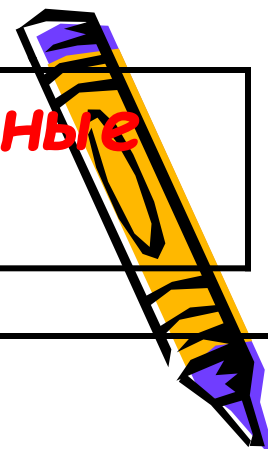
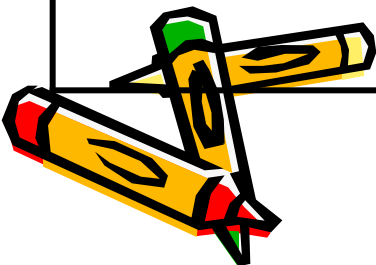
Главные герои сказки: Иван-дурак, третий, самый младший сын, Конек-Горбунок — "уродец" в своем мире, он тоже третий, младший, конь

Похожи на фольклорных сказочных героев ("Иван-царевич и Серый волк", "Сивка-бурка")

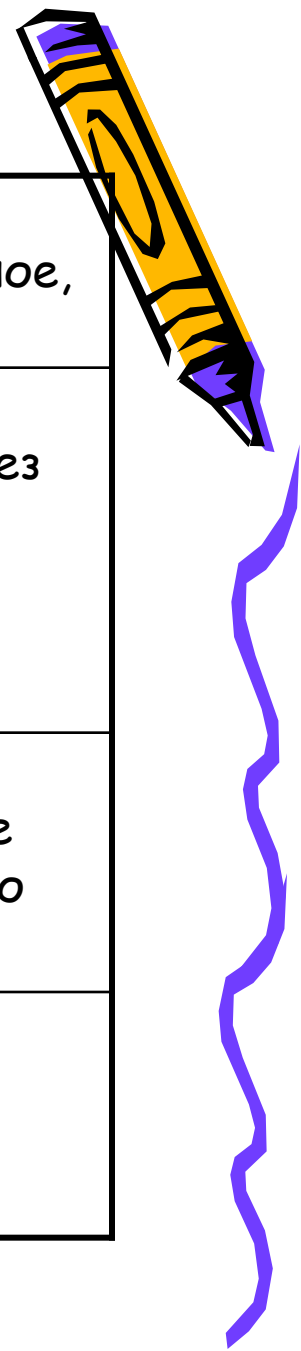
похожие мотивы, образы
(Жар-птицы, Царь-девицы, Месяца Месяцовича, подводного царства)

Чудесный конь помогает положительному герою

сказки о Жар-птице («Жар-птица и Василиса-царевна»), необыкновенном коне Сивке-Бурке, о таинственных налетах на сад, о том, как доставали дряхлому царю молодую жену и др.



<p>Иван выполняет третье — самое трудное задание - добывает перстень Царь-девицы</p>	<p>Как и во многих народных сказках третье — самое трудное, почти непосильное задание</p>
<p>Помогает рыбе-киту получить прощенье, а тот в награду перстень для Царь-девицы</p>	<p>герой. помогает встречному, который в свою очередь, через цепочку действующих лиц, выручает самого героя, содействуя выполнению наиболее трудного задания.</p>
<p>Царь-девица живет в сказочном золотом дворце</p>	<p>этот мотив тоже взят из народного фольклора, точнее периода языческих поверий о дворце бога - Ярилы</p>
<p>Последние стихи о свадебном пире</p>	<p>Сказочная концовка</p>



Ершовский Иванушка - типичный персонаж русского фольклора

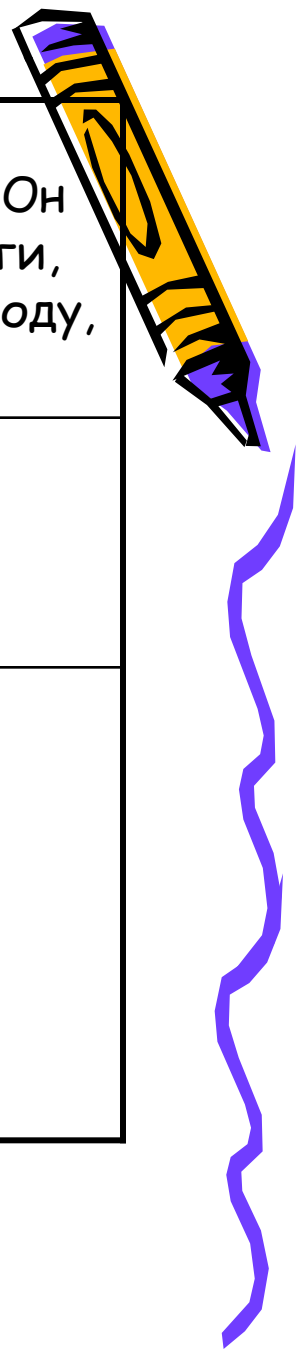
Он дурачит окружающих, разыгрывает из себя глупца. Он не жаден, ему не нужны деньги, почести и слава. Любит свободу, простодушен, но правдив.

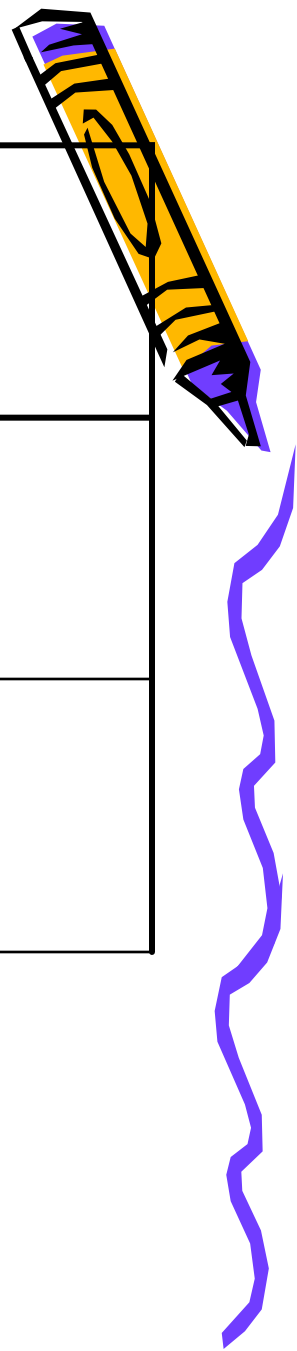
Конек-горбунок трижды спрашивает у Ивана «Что, Иванушка, невесел? Что головушку повесил?»

традиционные повторы

- 1.Начинает сказка сказываться.
- 2.Скоро сказка сказывается. А не скоро дело делается.
- 3.Доселе Макар огороды копал. А нынче Макар в воеводы попал.
4. Для дружка и сережку из ушка!

многочисленные присказки, прибаутки, пословицы, поговорки, простонародные слова («нешто», «сызнова»).





<p>«сонные тетери», «как сыр в масле», «за тридевять земель», «как с гуся вода», «остались рожки да ножки»</p>	<p>фразеологизмы</p>
<p>Три брата, три коня, три котла, три части, три десятка кораблей, три путешествия Ивана</p>	<p>В сказках часто встречается число три</p>
<p>Путешествует Иван каждый раз семь дней Доставать свою жар-птицу Едут целую седмицу.</p>	<p>цифра семь</p>



Вывод

- Поэт почувствовал и передал очарование народных сказок. Ершов не только пересказал своими стихами сказки народа, но и дополнил его выдумкой, дал волю фантазии.

