

**Н.А.Некрасов  
«Крестьянские  
дети»**



**Родился 28 ноября (10 декабря) 1821 года в местечке Немирове, где располагался полк его отца.**



Отец поэта – Алексей Сергеевич Некрасов – принадлежал к старинному, но обедневшему дворянскому роду. И он, и его братья избрали военную карьеру. Алексей Сергеевич принимал участие в Отечественной войне 1812 года, а его братья погибли в Бородинском сражении. Отец Некрасова – типичный служака из дворян-крепостников, чуждый каких бы то ни было интересов. Офицерские похождения, безудержный разгул и карты наполняли его жизнь в часы, свободные от службы.





**Мать Некрасова –  
Елена Андреевна,  
женщина удивительно  
мягкая, добрая,  
прекрасно  
образованная, она была  
полной  
противоположностью  
грубому и  
ограниченному мужу.  
Елена Андреевна  
серьёзно занималась  
воспитанием детей,  
много читала им,  
играла для них на  
фортепьяно и пела.**



Любимое место матери Некрасова



В конце 1824 года семья переехала в своё  
родовое имение Грешнево, в двадцати верстах от Ярославля.





В августе 1832 года Алексей Сергеевич Некрасов  
«представил для обучения» в ярославскую гимназию двух своих сыновей –  
Андрея и Николая.





От бывшей усадьбы Грешнево сохранился каменный флигель начала XIX в. По преданию, в этом доме А.С.Некрасов держал своих крепостных музыкантов. В конце XIX в. был надстроен второй, деревянный этаж, и в бывшей «музыкантской» зашумел придорожный трактир «Раздолье». Сохранился небольшой уголок усадебного парка и липы, посаженные матерью поэта...



## Абакумцево. Семейный склеп Некрасовых.







**Могила Е.А.Некрасовой, матери  
поэта, находится в самой  
почётной части церковного  
кладбища,  
у алтаря.**



**Недалеко от церкви –  
двухэтажный  
деревянный дом.  
Это школа для  
крестьянских детей,  
построенная Н.А.  
Некрасовым на его  
средства в 1872 году.**



## Стихотворение «Крестьянские дети»

Во время одного из приездов в Грешнево летом 1861 года Некрасов создаёт стихотворение «Крестьянские дети».

Стихотворение написано в форме записок охотника. Начало и конец его – это рассказ о встрече охотника с ребяташками. Поэт показывает, что общение с природой, труд формируют в крестьянских детях находчивость, любознательность, терпение. В произведении показаны разные стороны жизни крестьянских детей, переданы лирические раздумья поэта о нелёгкой крестьянской доле.



**В.Маковский. Крестьянские дети**



## Словарная работа

- вирши - стихи
- вереница - ряд одинаковых предметов, расположенных один за другим
- кинулись прочь – убежали
- мякина - остатки колосьев

## План стихотворения

1. Охотник рад возвращению в родную деревню.
2. Деревенские ребятишки разглядывают незнакомого барина.
3. Воспоминания охотника о детстве, забавах с крестьянскими детьми.
4. Раздумья о детском труде.
5. Встреча поэта с «мужичком» Власом.
6. Представление Фингала для деревенских зрителей.
7. Гроза разлучает с крестьянскими детьми.



- Каким настроением проникнута I часть?
- Как определить, что охотник доволен ночлегом?
- Как воспринимает окружающую обстановку?

Радуетя лучам солнца, воркующей голубке,  
крику грачей.

- Как вы думаете, как автор относится к крестьянским детям?
- Как он сам об этом говорит?



Растроган, нежность наполняет его, умиление. «Я детского глаза люблю  
выраженье»



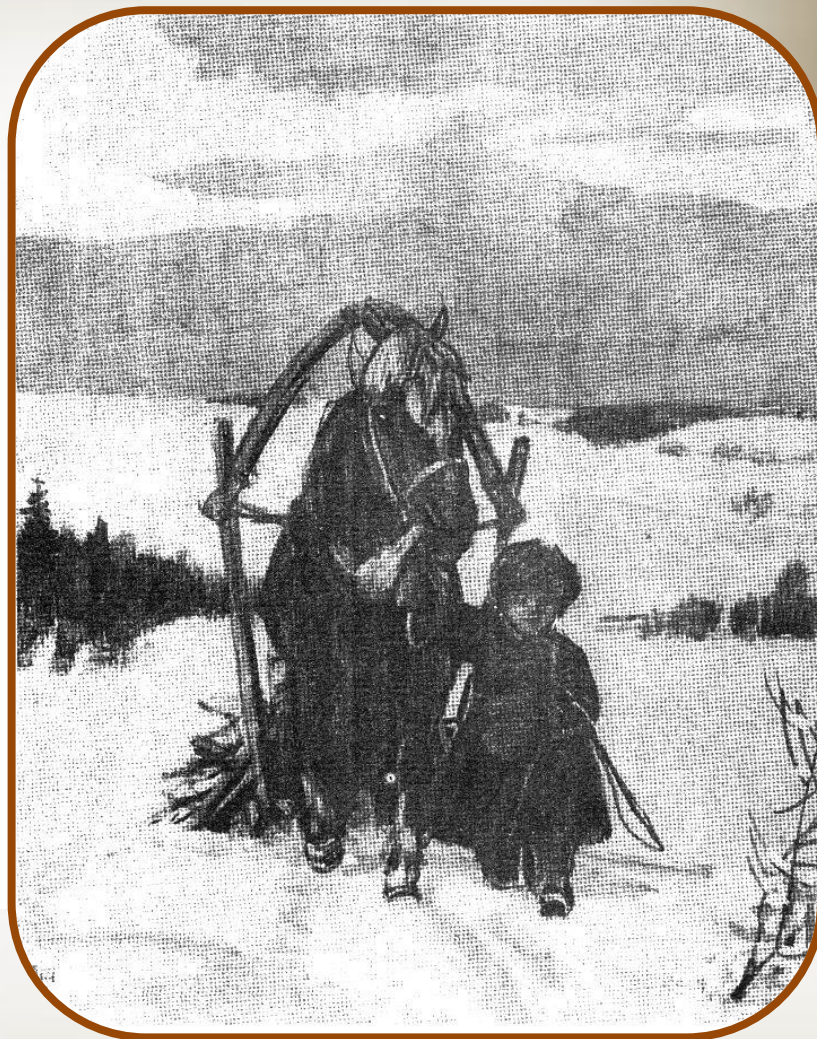
- Какую оценку дали крестьянские ребятишки охотнику?
- Каким он им показался?

Не понравился, боятся, смеются над ним —  
ноги как жерди...





- Почему к маленькому мальчику поэт обращается «парнище», называет его «грозным»?
- Какие чувства вызывает у поэта Влас?
- Какие слова надо выделить при чтении, чтобы передать эти чувства?



- Каким ты представляешь себе Власа?



«Мужичок с  
ноготок»  
Художник И.  
Зиновьев



«Мужичок с ноготок»  
Художник Д.А.  
Шмаринов

«Мужичок с ноготок» есть в вышивке



Народные умельцы вырезали «мужичка с  
ноготок» из дерева

