

Н.А. Некрасов - поэт и публицист

...мой судья - читатель-гражданин.

Лишь в суд его храню слепую веру.

Против твоей я публики грешу.

Но только я не для нее пишу.

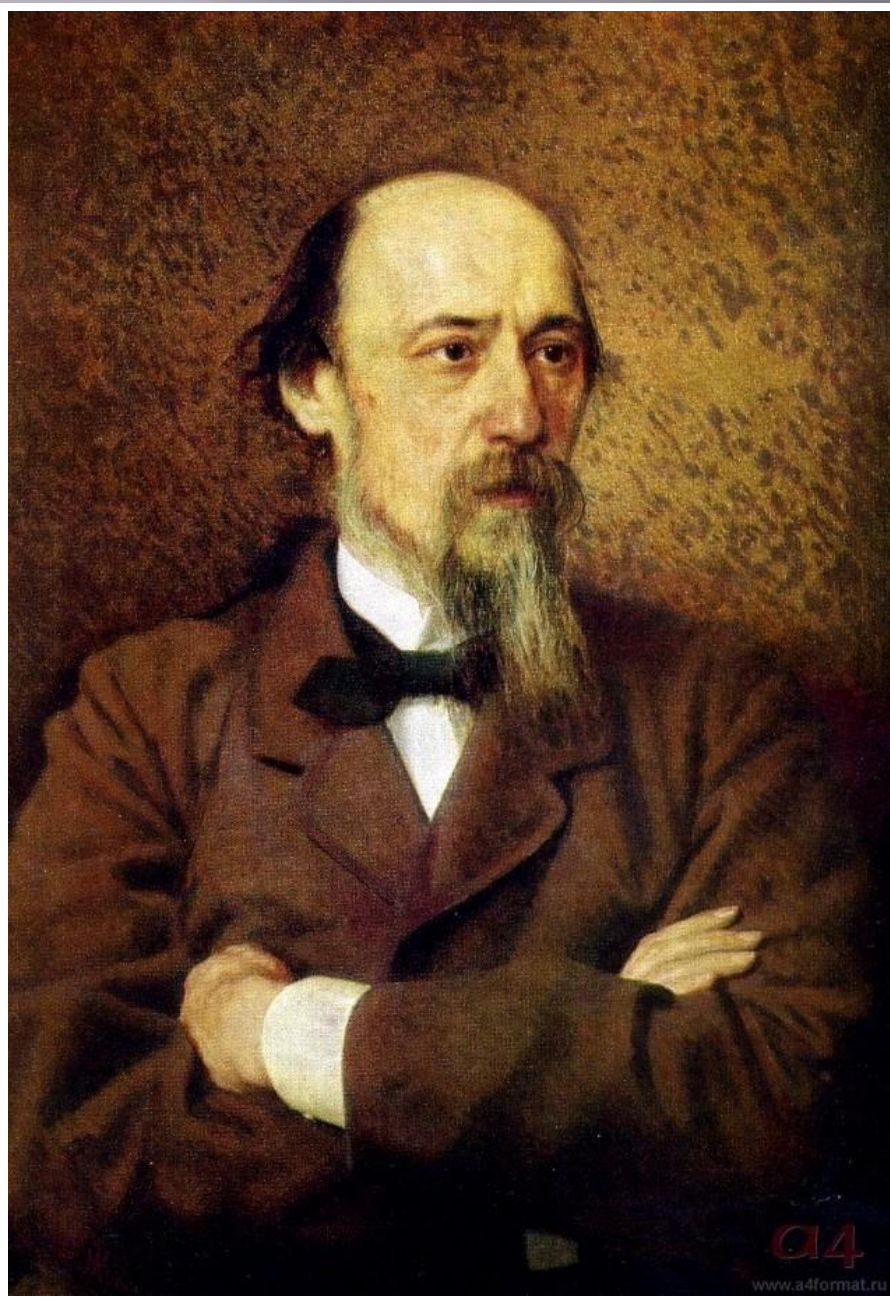
«Нам

и

здоровую сторону стихотворений Кольцо

“Любимейший русский поэт,
представитель добрых начал в нашей
поэзии, единственный талант, в
котором теперь есть жизнь и сила”.

Н.Добролюбов



Н.А. Некрасов

Разумной-то головушке
Как не понять крестьянина
А свиньи ходят по земи –
Не видят неба век!..

В рабстве спасенное
Сердце свободное –
Золото, золото
Сердце народное!

Поэма-эпопея

«Кому на Руси жить хорошо?»



Начало работы Н.А. Некрасова над поэмой «Кому на Руси жить хорошо?» относят к 1863 году, и эта работа продолжалась до 1877 года. Однако есть свидетельства о том, что работу над ней Некрасов начал уже в 1860 году. Поэма осталась незаконченной, поэтому нумерация ее частей принята такой, какую дал сам поэт в процессе работы над ней:

1. Пролог и первая часть.
2. Крестьянка

Некрасов взял на себя смелость изменить поэзию, чтобы оживить интерес к ней. Исследователь творчества Некрасова Б. М. Эйхенбаум отмечал остро проявившуюся необходимость в массовом слушателе, который часто бывает намного важнее «избранного круга» профессионалов и любителей. Именно для такого слушателя писал Некрасов, он намеренно снижал поэтический язык, олитературивал народную речь, отчего она становилась более яркой и сочной. Но при этом, вопреки расхожему мнению, Некрасов никогда не порывал с русской поэтической традицией, все его творчество – непрерывное взаимодействие с лучшими образцами отечественной поэзии.

КОМПОЗИЦИЯ «календарная»

«Пролог» – весна (птицы вьют гнёзда, кукует кукушка)

«Поп» – «А время уж нераннее, подходит месяц май»

«Сельская ярмонка» – «Лишь на Николу вешнего погода поуставилась» (9 мая по старому стилю)

«Последш» – «Петровки. Время жаркое. В разгаре сенокос» (12 июля)

«Пир на весь мир» – сенокос кончается (ранняя осень)

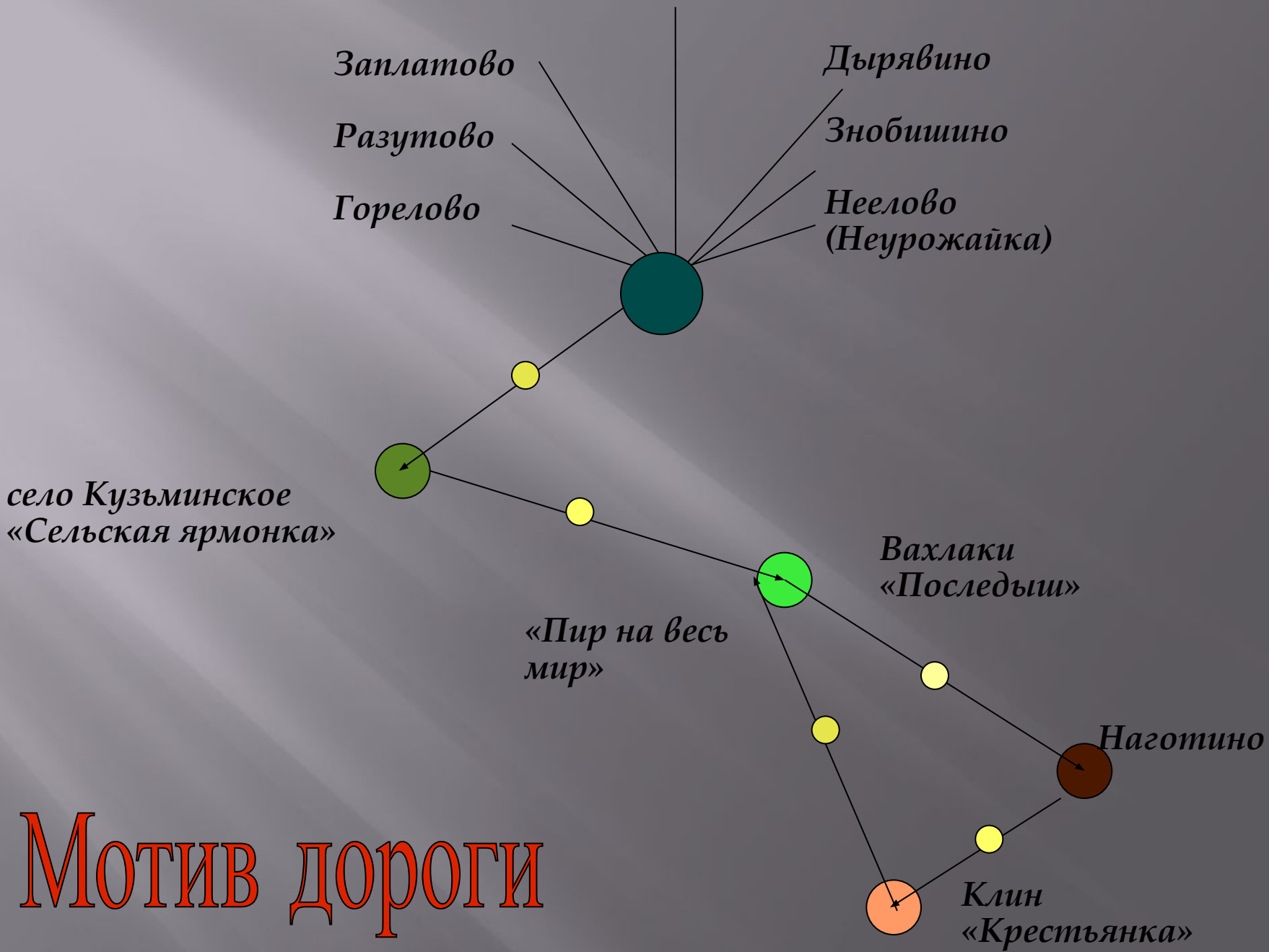
«Крестьянка» – жатва

Задуманная петербургская часть должна была происходить в зимнее время

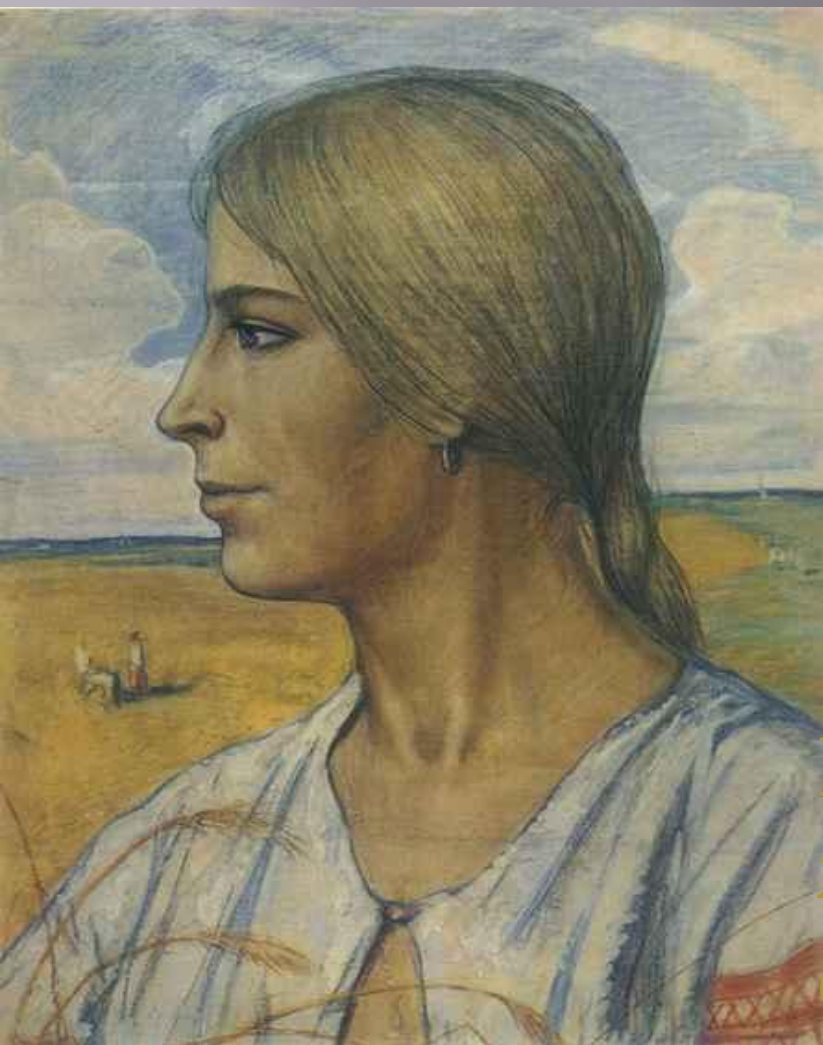
Программа поисков счастливого

1. Помещик +
2. Чиновник
3. Священник (поп) +
4. Купец
5. Вельможа
6. Министр
7. Царь





Мотив дороги



«КРЕСТЬЯНКА»

Матрена Тимофеевна Корчагина

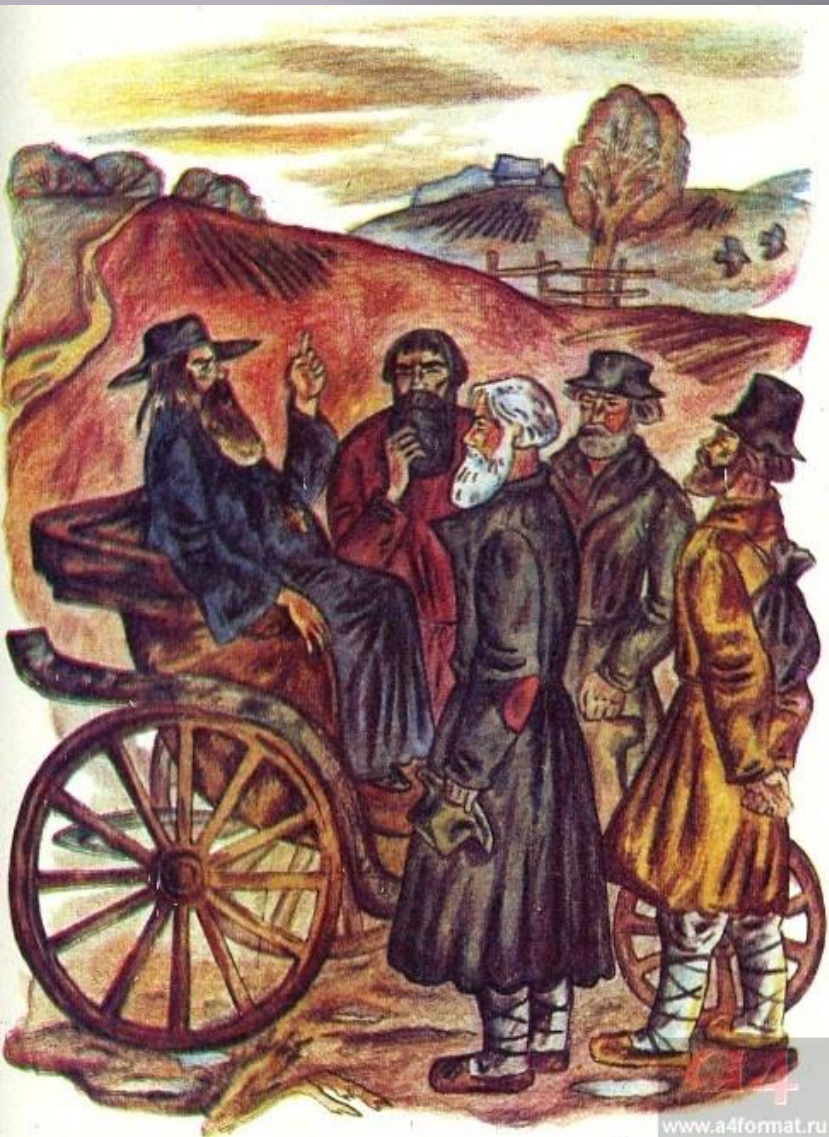
Ключи от счастья
женского,

От нашей вольной
волюшки

Заброшены, потеряны

У Бога самого!

Глава «Поп»



Счастье – «покой,
богатство, честь»

Покой – жизнь без
душевных затрат без
занятий –хлопотливых,
хотя и нужных другим

Честь – желание
всеобщего уважения

Богатство – мечта о
богатствах, полученных в
«подарок»

1. Дьячок уволенный

Счастье

В благодушестве...

Коль обогреет

СОЛНЫШКО

Да пропущу косушечку

2. Старуха старая

Счастье

Что у нее по осени

Родилось реп до

ТЫСЯЧИ

На небольшой гряде

3. Солдат с медалями

Счастье

В двадцати сражениях

Я был, а не убит!

Ходил ни сыт, ни голоден,

А смерти не дался!

За провинности нещадно бит,

А хоть пощупай – жив!

4. Дворовый человек

Счастье

Я был любимый раб,

Жена – раба любимая

**5. Мужик со скулой
свороченной**

Счастье

Троих моих товарищей

Сломали мишуки,

**А я живу, бог
милостив!**

ВЫВОД

Эй, счастье мужицкое!

Дырявое с заплатами,

Горбатое с мозолями. .

ВЫВОД:

Что такое счастье?

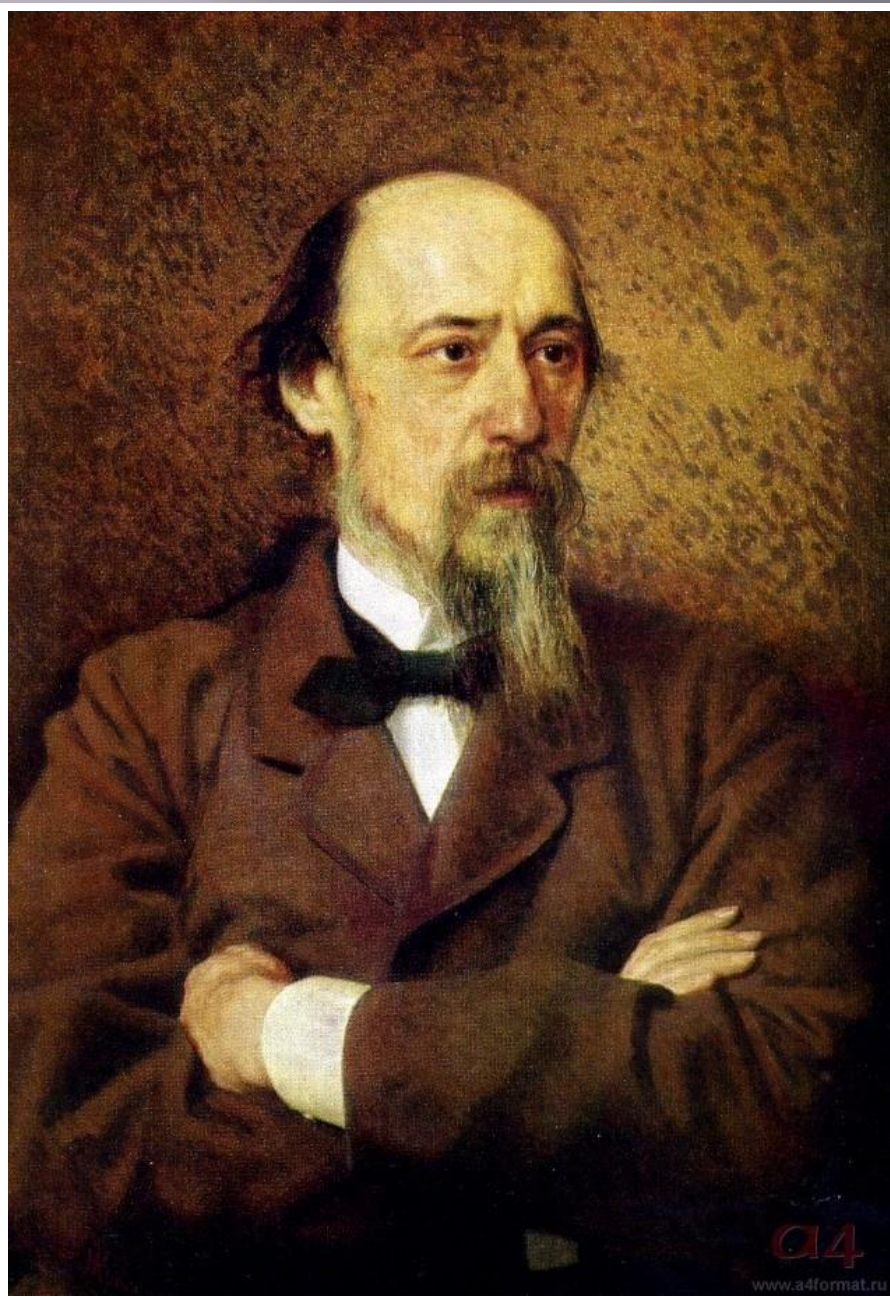
Народный идеал счастья предполагает **человеколюбие, сострадание, братство, добро, честь, правду и свободу**

Действительно ли счастье в богатстве?

Отвергается ложный идеал счастья: **кто всех богаче, тот всех счастливей**

Как счастья добиться?

Счастье невозможно без **изменений условий жизни**



Н.А. Некрасов - поэт и публицист

"Я лиру посвятил
народу своему ..."

Работа выполнена ученицей 10 А класса
МОУ «Сармановская СОШ»
Нафиковой Алией