

# На родине С. А. Есенина

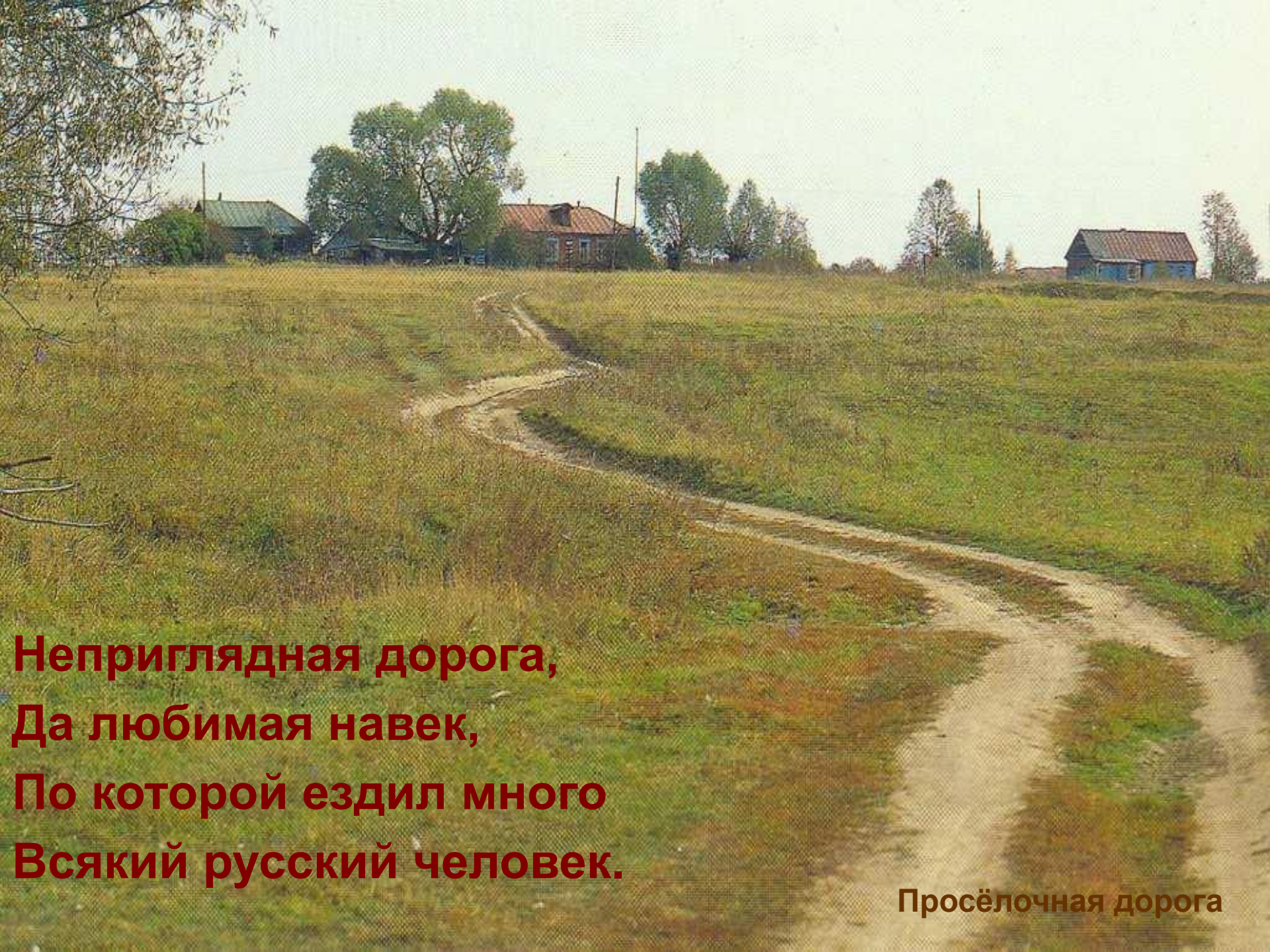
*Но и тогда,  
Когда на всей планете  
Пройдёт вражда племён.  
Исчезнет ложь и грусть,-  
Я буду воспевать  
Всем существом в поэте  
Шестую часть земли  
С названьем кратким  
«Русь».*

**С. А. Есенин**




*Родина великого русского поэта Сергея Александровича Есенина – старинное село Константиново привольно раскинулось среди рязанских полей и лесов, в центре России, на высоком правом берегу Оки. Отсюда открывается необъятный простор заливных лугов, просматриваются у горизонта леса Мещоры.*

*Эти места – колыбель поэзии Есенина. Здесь он родился и провёл более половины своей жизни, здесь впервые «выплеснул душу в слова». Родина была тем источником вдохновения, к которому постоянно припадал Есенин, черпая силу русского духа, силу любви в людям, отчему дому...*

A photograph of a dirt road winding through a field towards a village. The road is unpaved and appears to be a well-used path. The field is lush green, and the village in the background features several wooden houses with dark roofs. The sky is overcast.

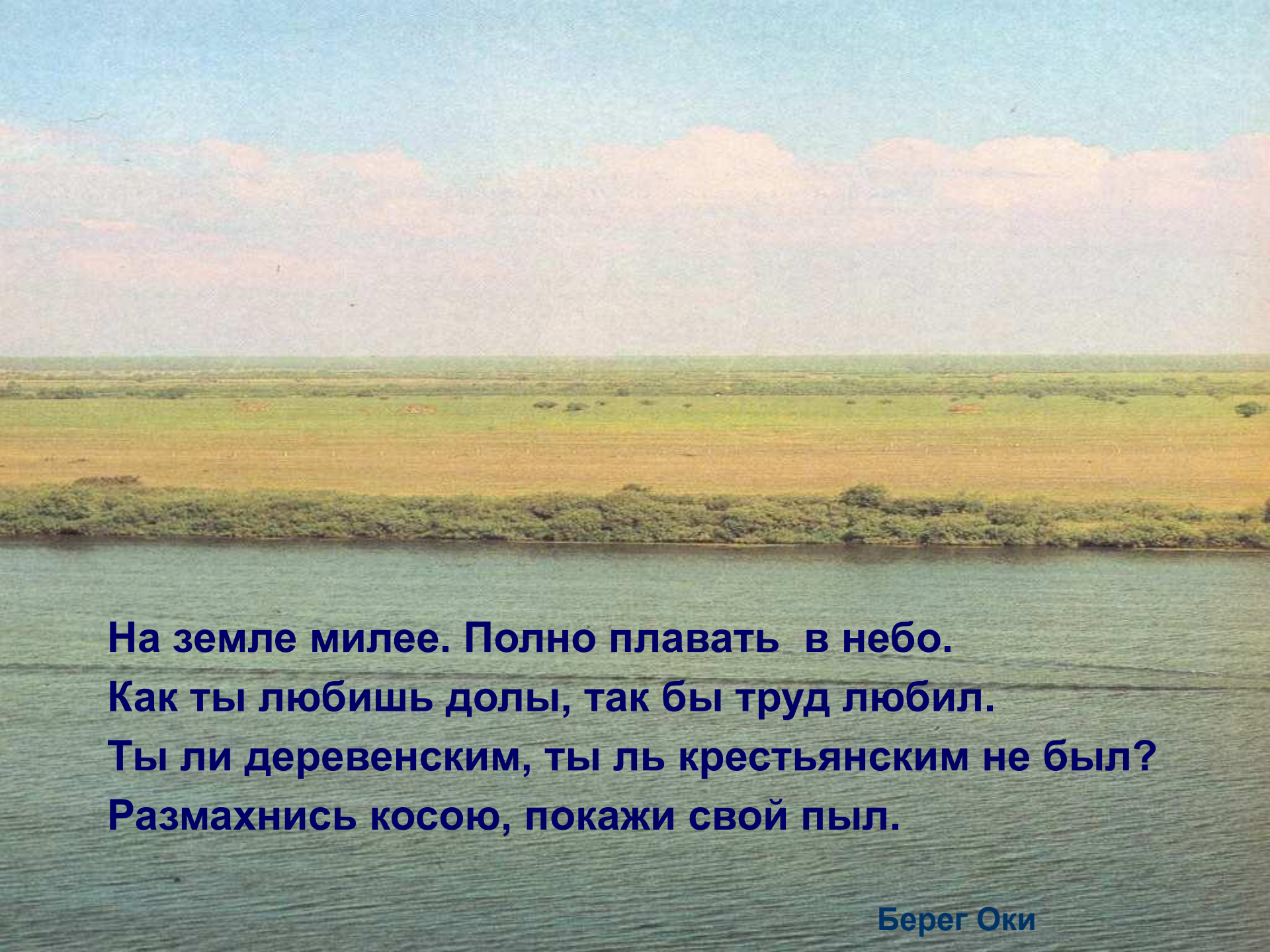
**Неприглядная дорога,  
Да любимая навек,  
По которой ездил много  
Всякий русский человек.**

Просёлочная дорога

A photograph of a dense birch forest. The trees are tall and slender, with vibrant green foliage. A path or clearing is visible in the center, leading into the woods. The lighting is bright, suggesting a sunny day. The overall atmosphere is peaceful and natural.


**Милые берёзовые чащи!  
Ты, земля! И вы, равнин пески!  
Перед этим сонмом уходящих  
Я не в силах скрыть моей тоски.**

**В окрестностях села Константиново**




**На земле милее. Полно плавать в небо.  
Как ты любишь доли, так бы труд любил.  
Ты ли деревенским, ты ль крестьянским не был?  
Размахнись косою, покажи свой пыл.**

**Берег Оки**

A landscape photograph capturing a sunrise. The sun is a bright, glowing orb positioned behind a line of trees on the left side of the frame, creating a lens flare effect. The sky is a pale, hazy yellow. In the foreground, there is a field of tall, green grass. On the right side, a large, leafy tree stands prominently. The overall atmosphere is soft and serene.

**Я снова здесь, в семье родной,  
Мой край, задумчивый и нежный!  
Кудрявый сумрак за горой  
Рукою машет белоснежной.**


Раннее утро



**Закружилась листва золотая  
В розоватой воде на пруду,  
Словно бабочек лёгкая стая  
С замираньем летит на звезду.**

**Пруд**






**Задремали звёзды золотые,  
Задрожало зеркало затона,  
Брезжит свет на заводи речные  
И румянит сетку небосклона.**

**Утро на Оке**



**Отговорила роща золотая  
Берёзовым, весёлым языком...**

**Берёзовая роща**

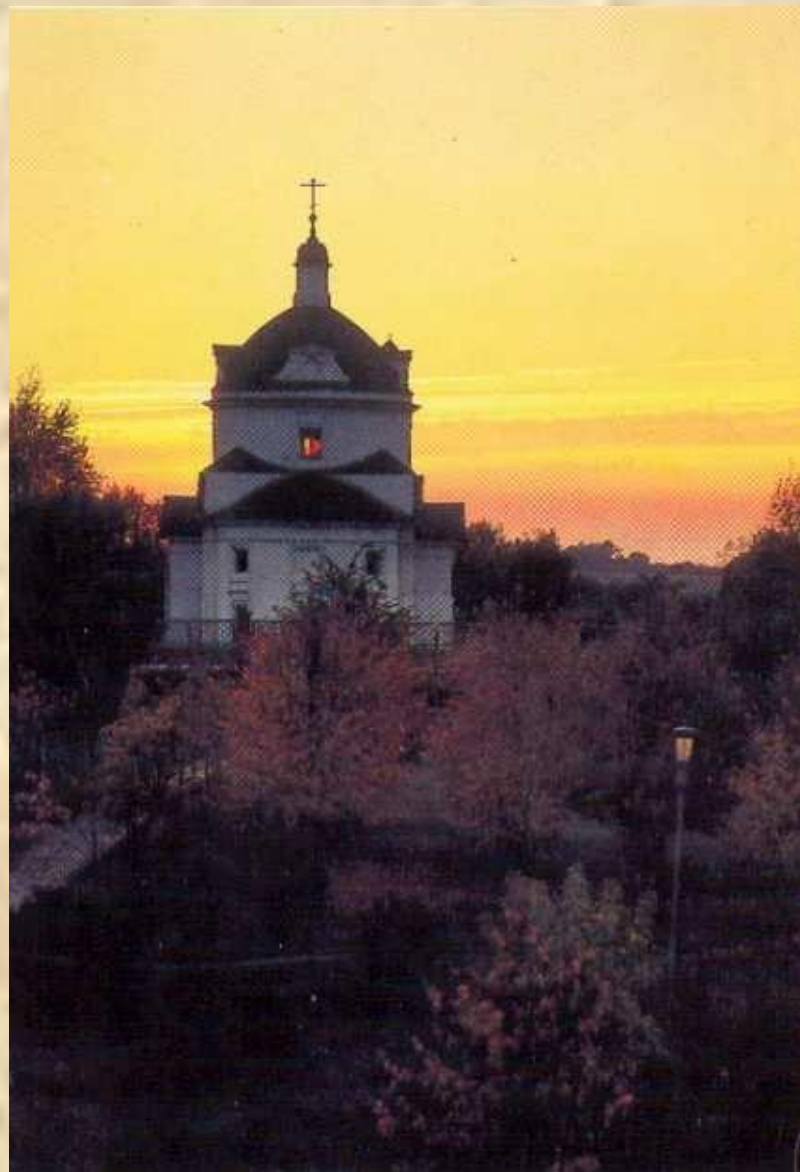


**Синее небо, цветная дуга,  
Тихо степные бегут берега,  
Тянется дым, у малиновых сёл  
Свадьба ворон облегла частокол.  
Снова я вижу знакомый обрыв  
С красною глиной и сучьями ив...**

**Правый берег Оки**



Но и всё же душа не остыла,  
Так приятны мне снег и мороз,  
Потому что над всем, что было,  
Колокольчик хохочет до слёз.



***Казанская церковь в селе Константиново***



***До наших дней сохранился родительский дом поэта. В глубине есенинского сада – избушка-временка. Недалеко от избушки среди вишен – амбар. В котором поэт писал многие свои стихи.***

**Жизнь входит в берега.  
Села давнишний  
житель,  
Я вспоминаю то,  
Что видел я в краю.  
Стихи мои,  
Спокойно расскажите  
Про жизнь мою.**



**Избушка- времянка**

# Спас-Клепиковская второклассная учительская школа



*К 90-летию со дня рождения С. А. Есенина отреставрирована второклассная учительская школа, где поэт учился с 1909 по 1912 год, воссоздана обстановка учёбы и быта учащихся и учителей. Здесь он получил звание «учителя грамоты». Сам поэт относил начало сознательного творчества именно к этому периоду своей жизни.*



# Усадьба Л.И. Кашиной в селе Константиново



Иду я разросшимся садом,  
Лицо задевает сирень,  
Так мил моим вспыхнувшим  
взглядам  
Состарившийся плетень.  
Когда-то у той вон калитки  
Мне было шестнадцать лет,  
И девушка в белой накидке  
Сказала мне ласково: «Нет!»



Сохранился в Константинове и дом, с которым связаны многие страницы жизни и творчества поэта. Это бывший дом помещицы Кашиной Л. И., послужившей прототипом героини поэмы «Анна Снегина». Сергей не раз приходил сюда, с волнением переступая порог «дома с мезонином». Осенью 1969 года здесь был открыт музей, экспозиция которого рассказывает о творческой биографии поэта.



**Памятник С.А. Есенину  
в селе Константиново**

# **Автор презентации:**



**Богачёва Анастасия  
Валентиновна – учитель  
русского языка и  
литературы средней  
общеобразовательной  
школы № 381 «Надомного  
обучения».**

**В работе использованы фотографии Е. Гаврилова,  
Е. Дмитриева и В. Салеева.**