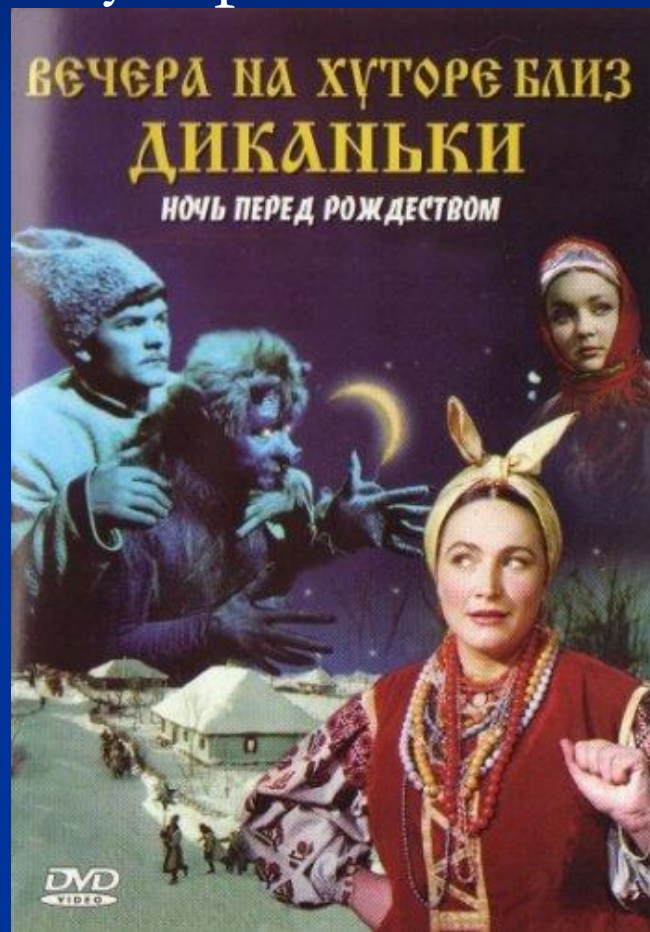


Начало творческого

пути Н.В.Гоголя

«Вечера на хуторе близ Диканьки»



Гоголь сумел проникнуться самим духом свободного и вольного народа, опираясь на фольклор, используя его по-своему, творчески. Писатель не просто заимствует из народного искусства те или иные сказочные, песенные, бытовые мотивы. Творит собственный мир в духе фольклора. В его повествовании удерживается народная точка зрения на всё происходящее.



Мир таинственной силы

В этом мире даже черти совсем не страшны, а, наоборот, довольно смиренны, забавны и не лишены своей чертовской нравственности.



Герои повести «Вечера на хуторе близ Диканьки» ВАКУЛА

Удалой кузнец Вакула в повести «Ночь перед Рождеством» легко обузывает черта крестным знаменем и заставляет зло служить ему во благо. Оседлав нечистого, он взлетает с ним в поднебесную высь и несётся на чёрте в Петербург добывать черевички с ноги царицы для своей возлюбленной.



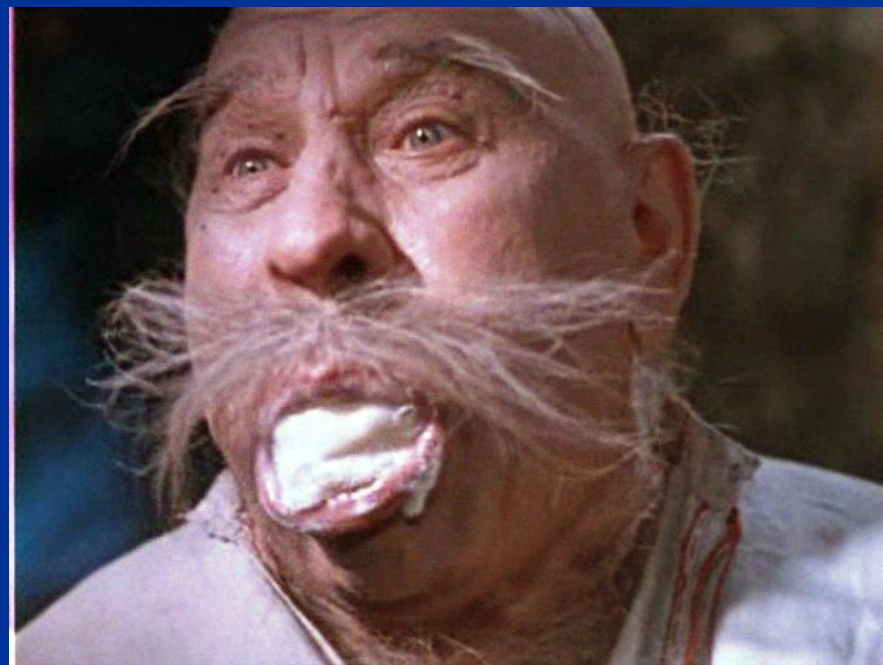
Оксана

Оксане не минуло ещё и семнадцать лет, много речей шло про неё. Оксана знала и слышала всё, что про неё говорили, и была капризна, как красавица. Парубки гонялись за нею толпами, но, потерявши терпение, оставляли мало-помалу и обращались к другим, не так избалованным.



Пацюк

Пузатый Пацюк был точно когда-то запорожцем; но выгнали его или он сам убежал из Запорожья, этого никто не знал. Не работал, спал три четверти дня, ел за шестерых косарей и выпивал за одним разом по целому ведру. Небольшой рост и толст. Поэтому его прозвали Пузатым. Любил уплетать за обе щеки галушки.



Солоха

Мать кузнеца Вакулы имела от роду не больше сорока лет. Она была ни хороша, ни дурна собою. Она умела причаровать к себе самых степенных казаков, с ними она искусно обходилась. Они заходили к Солохе поесть жирных со сметаною вареников и поболтать в тёплой избе с говорливой и угодливой хозяйкой.



Черевички для Оксаны

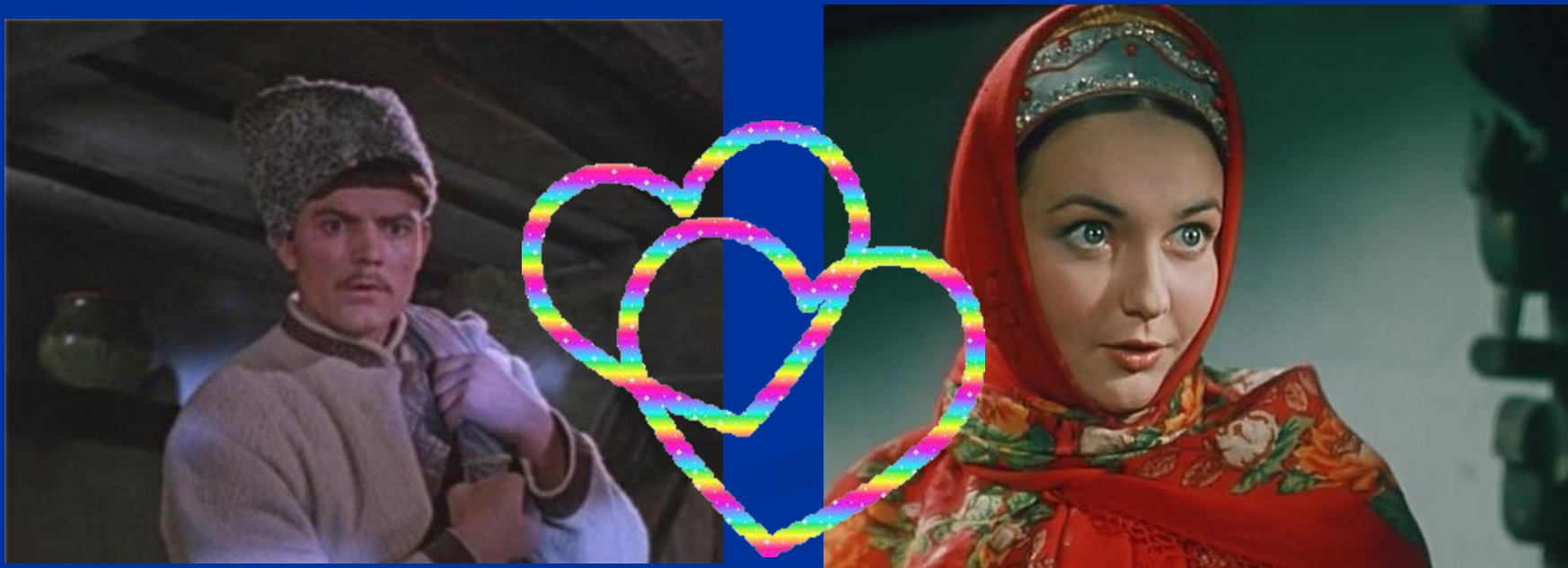
Кузнец Вакула пообещал Оксане достать черевички с ноги царицы... в конце повести Оксана поняла, что не нужны ей черевички, а нужна ЛЮБОВЬ кузнеца!!!



Любовь Вакулы и Оксаны

Когда Оксана узнала о «смерти» Вакулы, поняла, что ошибалась. Она любила его. Ей не нужны черевички царицы...ей нужен он!

В итоге их любовь воссоединилась.



Комментарий Пушкина А.С. о «Вечерах на хуторе близ Диканьки»

«Они изумили меня. Вот настоящая весёлость,
искренняя, непринуждённая, без жеманства, без
чопорности. Какая поэзия, какая чувствительность!!!»



Спасибо за просмотр!!!)))

Выполнили:

Багарядцева Елена

и

Шерстобитова Кристина