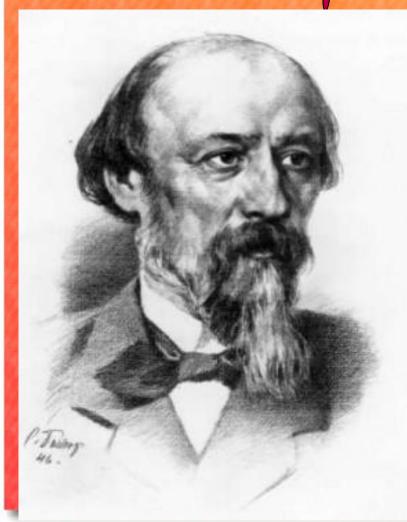
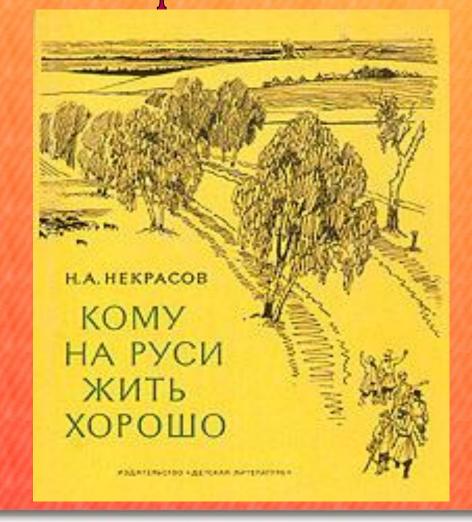
TORMS-STIOTER (KONY HA PYCH XHTB XOPOLIO)





ПОЭМА -

лиро-эпический жанр большого объема.

ЭПОПЕЯ -

художественное произведение, в котором отражаются целые эпохи в жизни страны и народа

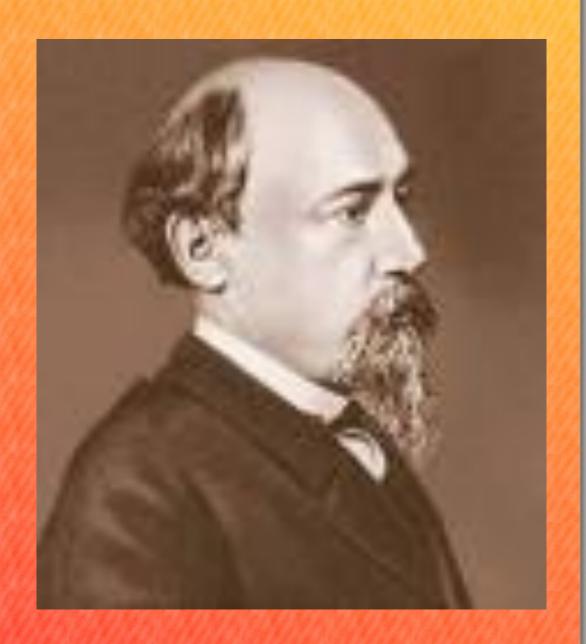
Имя урока.

• «Народ освобожден, но счастлив ли народ?..»

Н.А.Некрасов.

Н.А.Некрасов.

«Да разве это настоящая воля! Нет, это чистый обман, издевательство над крестьянами».



Тезисы:

- - 1861 год отмена крепостного права;
- - крестьяне получили свободу;
- - земля собственность помещиков;
- крестьяне должны были выкупить землю;
- - временнообязанные не перешедшие на выкуп, исполняли обязательные повинности;
- - стоимость наделов завышена в 2-3 раза;
- - массовое разорение деревни.

История создания.

- Время работы над поэмой: с 1863 по 1877 год, т. е. около 14 лет.
- Начата не позднее 1863 года.
- Под главой «Помещик» дата 1865 год.
- «Последыш» 1872 год.
- «Крестьянка» 1873 год.
- «Пир на весь мир» 1877 год.

КОМПОЗИЦИЯ«календарная»

«Пролог» - весна (птицы вьют гнёзда, кукует кукушка)

«Поп» - «А время уж нераннее, подходит месяц май»

«Сельская ярмонка» - «Лишь на Николу вешнего погода поуставилась» (9 мая по старому стилю)

«Последыш» - «Петровки.Время жаркое. В разгаре сенокос» (12 июля)

«Пир на весь мир» - сенокос кончается «Крестьянка» - жашва

Задуманная петербургская часть должна была происходить в зимнее время





Художественное пространство

Зрелище бедствий народных Невыносимо, мой друг!... Н.А.Некрасов

Подтянутая губерния Терпигорев уезд Пустопорожняя волость

Названия губерний, уездов, волостей, деревень говорят о бедственном положении народа

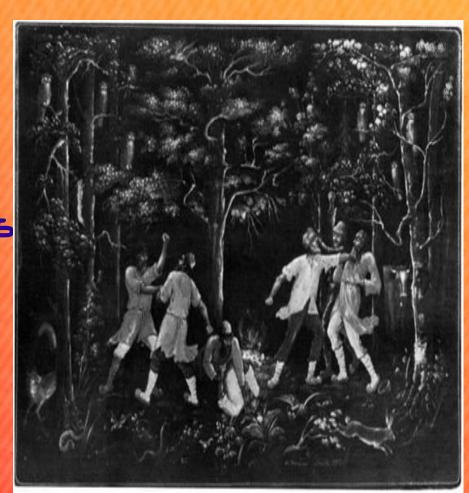


1. Сколько мужиков сошлись на «столбовой

дороженьке»?

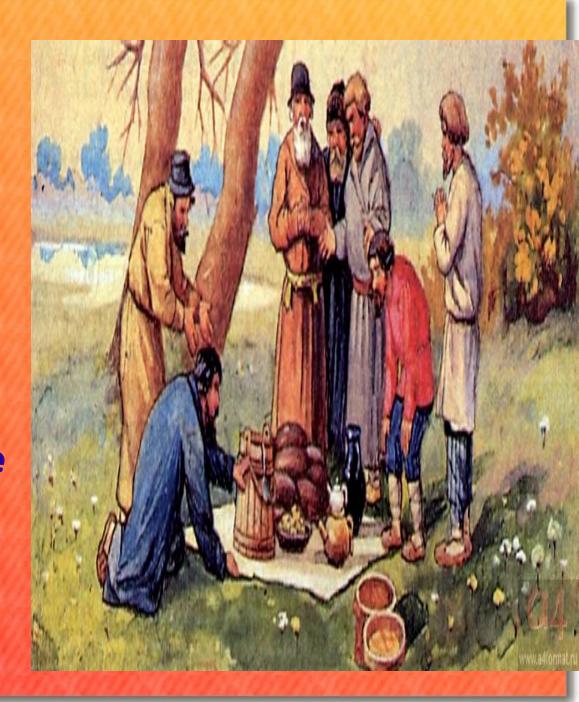
2. О чём затеяли спор? Как пытались его разрешить?

3. Какой зарок дали крестьяне?



Какие
сказочные
помощники
появляются
в
«Прологе»?

. Какие фольклорные мотивы?



Формула поисков счастливого

- 1. Помещик
- 2. Чиновник
- 3. Священник
- 4. Купец
- 5.Вельможа
- 6. Министр
- 7. Царь



Глава «Поп»



Вывод, глава «Поп»

Некрасовский поп вызывает симпатию. Это неглупый, незлой, ответственный человек. Труд его нелёгок и беспокоен, а вознаграждение бывает мизерным.

Может ли Некрасов сочувствовать этому сословию?

Возможно, в среде простого духовенства было немало честных, добросовестных, и образованных людей. Своим словом они и просвещали, и лечили

Глава «Сельская ярмонка»



Темные и светлые стороны русской души.

- Суеверие
- Пьянство
- Невежество
- Необразованность
- Смирение
- Семейный деспотизм

- Трудолюбие
- Y_M
- Талантливость
- Одаренность
- Доброта
- Отзывчивость
- Стремление и способность осмыслить своё положение
- Оптимизм
- Стойкость

Согласны ли вы с формулой счастья, сформулированной священником?

Покой, богатство, честь

• Выразите одним словом:

Счастье – это ...

Домашнее задание.

- **1-я группа.** Яким Нагой (ч. І, гл. 3).
- **2-я группа.** Ермил Гирин (ч. I, гл. 4).
- 3-я группа. Савелий, богатырь святорусский (ч. III, гл. 3).
- **4-я группы.** Матрена Тимофеевна Корчагина (ч. III, гл. 4—8).

План сообщения.

- Как зовут героя? Сколько ему лет? Каков его внешний вид?
- Какова его история? Какие беды и невзгоды выпали на его долю?
- Как герой рассуждает о жизни, что принимает и что отрицает в крестьянском укладе?
- Какими нравственными качествами наделяет автор героя? Как к нему относится?
- Каково представление героя о счастье, о путях, которые к нему ведут?
- Почему странники не признали героя счастливым?
- Какой смысл содержится в говорящей фамилии героя?
- Какова смысловая роль фольклорных элементов в главах о герое?