



# РОЛЬ НАРОДНЫХ ПЕСЕН В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ







M  
P. Malian  
1915  
IX

# ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ:

---

Цель:

- Изучить роль народных песен в русской литературе и привить любовь к Родине и народным песням.

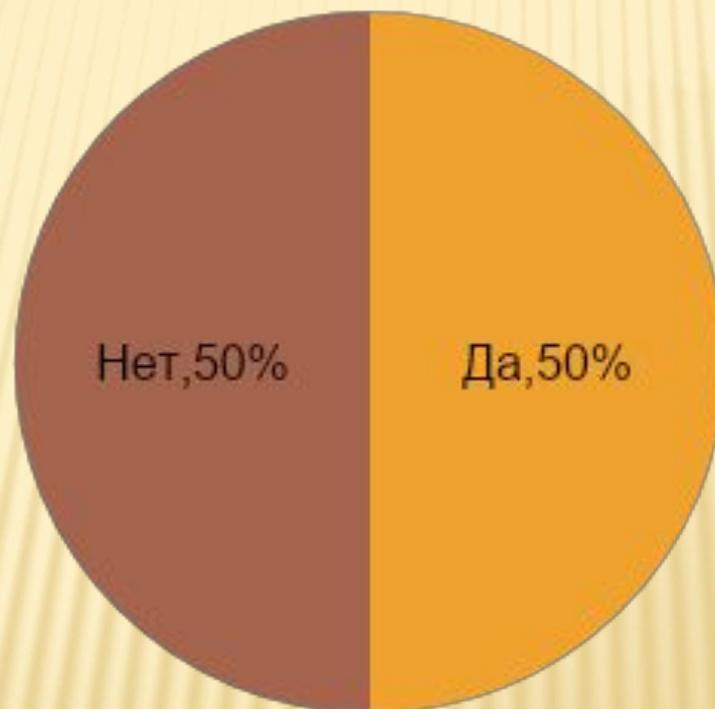
Задачи:

- Перечислить особенности и жанры русских народных песен;
- Рассказать о исполнителях и собирателях русских народных песен;
- Провести социологический опрос и выяснить популярность народных песен в 21 веке.

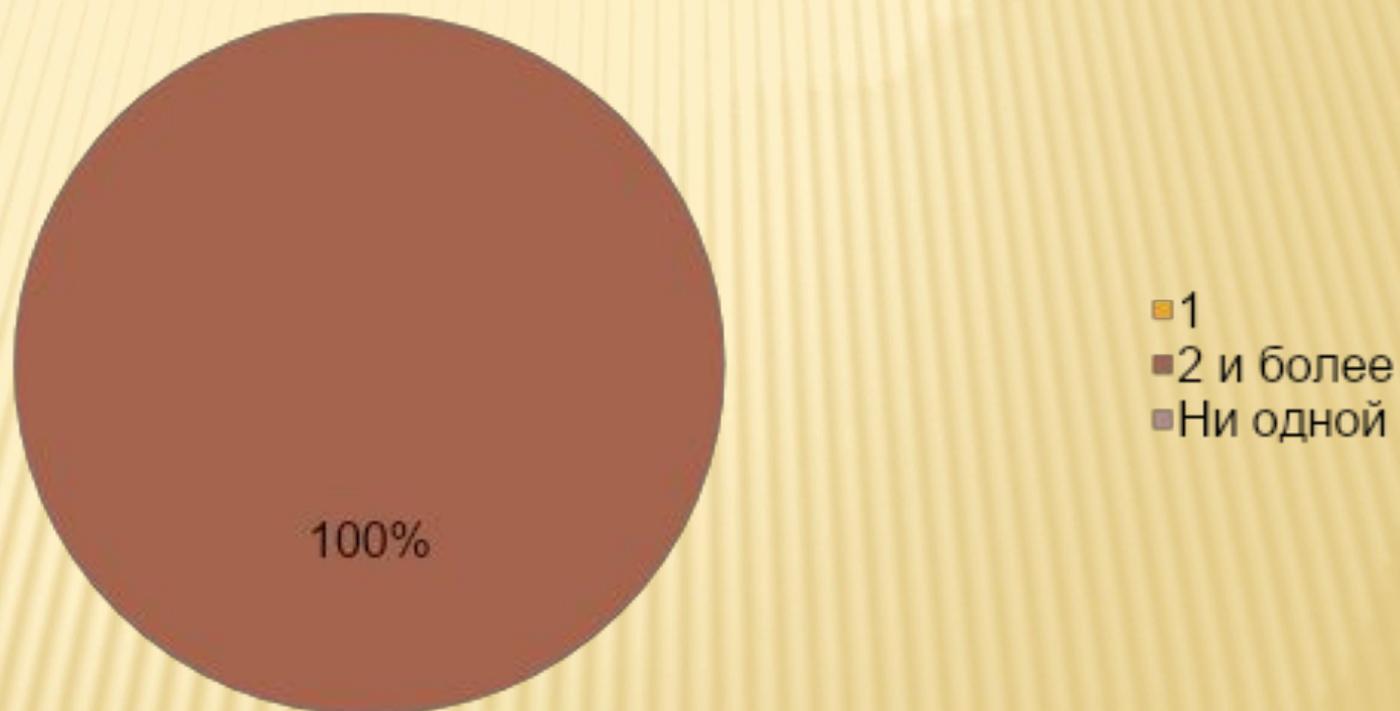
# РЕЗУЛЬТАТЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ОПРОСА.

---

**Слушаете ли вы народные песни?**



## Сколько народных песен вы знаете?



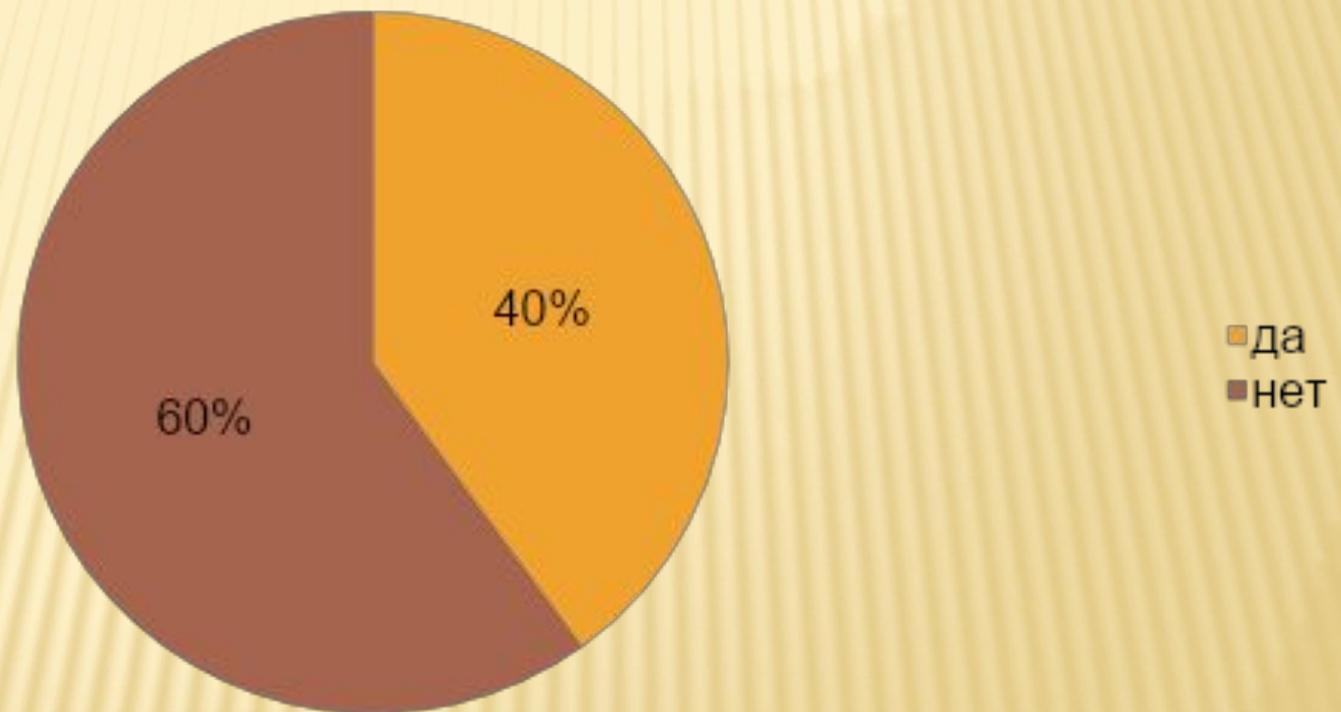
---

ПРИВЕДИТЕ НЕСКОЛЬКО ПРИМЕРОВ НАРОДНЫХ ПЕСЕН КОТОРЫЕ ПО ВАШЕМУ МНЕНИЮ НАИБОЛЕЕ ПОПУЛЯРНЫ В 21 ВЕКЕ?

- «Тонкая рябина»
- «Ой, мороз, мороз»
- «Не для меня»
- «Калинка»
- «По Дону гуляет»
- «Пчёлочка золотая»
- «Катюша»
- «Виновата ли я?»

---

## Может ли вернуться мода на народные песни?





*Мы считаем, что человек,  
знающий культуру и наследие  
своего народа, любящий  
русскую песню, не может быть  
равнодушным и злым.*





**Детские  
песни**

**Обрядовые  
песни**

**Песни-плачи**



**Эпические  
песни**

**Частушки**











# ВЫВОД:

- Песня - самый живой, самый непосредственный музыкально-поэтический отклик души человеческой. В годы благополучия и мира рождаются песни светлые, бодрые и весёлые, в периоды застоя и смутного ожидания перемен – песни пьянящие и усыпляющие.
- Таким образом, народные песни раскрывают душу каждого народа, помогают понять его культуру.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

---