

Наташа Ростова



Семья Ростовых

Основные
черты:

- Простота
- Широта души
- Жизнь чувством
- Эмоциональность
- Великодушие
- Отзывчивость
- Открытость
- Гостеприимность





Любимый образ Л.Н.Толстого

Наташа Ростова — один из самых любимых литературных образов Л. Н. Толстого. В ней писатель воплотил свой нравственный идеал женщины. Впервые в романе она появляется тринадцатилетней девочкой, “черноглазая, с большим ртом, некрасивая, но живая”. Подчеркивая внешнюю непривлекательность своей героини, Толстой утверждает, что гораздо важнее красота души, внутренний потенциал; одаренность, способность к пониманию, чуткость, тонкая интуиция. Простота, естественность и одухотворенность Наташи побеждают ум и хорошие



Наташа Ростова

- Беспредельная искренность
- Душевная открытость
- Способность к любви, самопожертвованию
- «Безрассудная жизненная сила»
- Обаяние, непосредственность
- Сострадание и милосердие
- Высокая, чистая, красивая душа
- Чуткость, интуиция
- Умение ценить красоту природы (поэтичность)
- Вдохновляет людей, делает их лучше, добрее, возвращает им любовь к жизни
- Живет «умом сердца»
- Умеет сострадать



Любовь в жизни героини

**Наташа и Андрей
Болконский**



Единение чувств,
мыслей; объединение
душ

**Наташа и Анатолий
Курагин**



Загадка для самой
Наташи, открытие
навстречу чувствам

**Наташа и Пьер
Безухов**



Душевное
успокоение





Подведем

Итог:
В образе Наташи Ростовой воплотилась идея о том, что красоты и счастья нет там, где нет добра, простоты и правды. Именно от нее исходит энергия обновления, освобождения от всего фальшивого, ложного, привычного. Эта героиня явилась толстовским идеалом жизни без мук и исканий холодного разума.