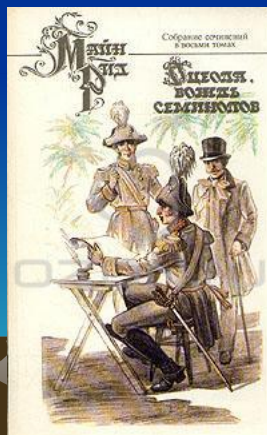
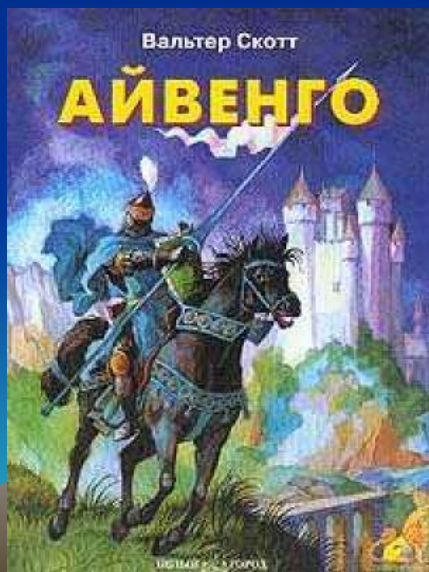




Найди свою книгу

Презентация книг для 7-8 классов



Оправляясь в путешествие с приключениями

- Дети обожают увлекательные и интересные книги о **приключениях** и рассказы о **путешествиях**. Это приключенческая литература с динамичным и ярким сюжетом, находчивыми, смелыми персонажами.
- Повести о приключениях различных героев не только расширяют кругозор ребенка. Как правило, именно с прочтения произведений Марка Твена, Майн Рида, Жюль Верна, Стивенсона, Свифта начинается увлечение детей художественной литературой.



Своеобразие приключенческой литературы

- заключается в том, что она рассказывает своим читателям о необычных событиях и необычных обстоятельствах, создаёт особый мир, отличный от повседневной реальности. Событийную основу произведения составляют захватывающие приключения, повествование насыщено действием, развивается стремительно, возможны неожиданные повороты сюжета и пересечение нескольких сюжетных линий.



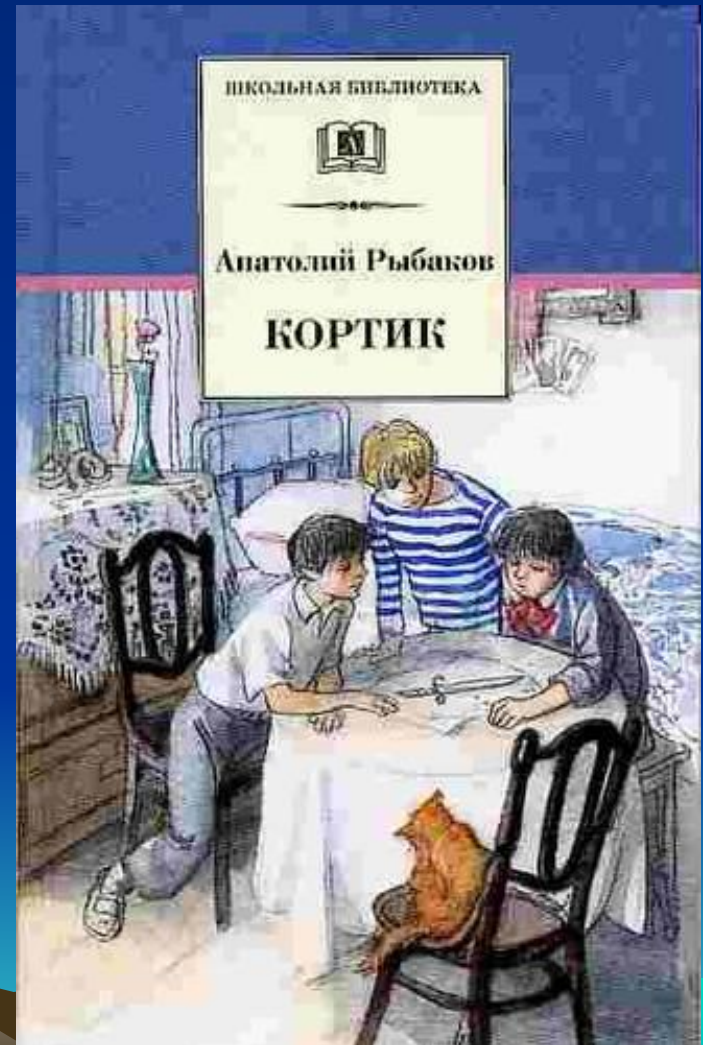
А Рыбаков «Кортик», «Бронзовая птица»

- Раскрываются судьбы подростков 20-х годов. Эти повести, объединенные общими героями, представляют собой своеобразную дилогию, которая показывает формирование характеров ребят, ставших первым поколением новой страны. Стремление проследить от повести к повести процесс становления личности героя – свойство творческой манеры Анатолия Рыбакова.



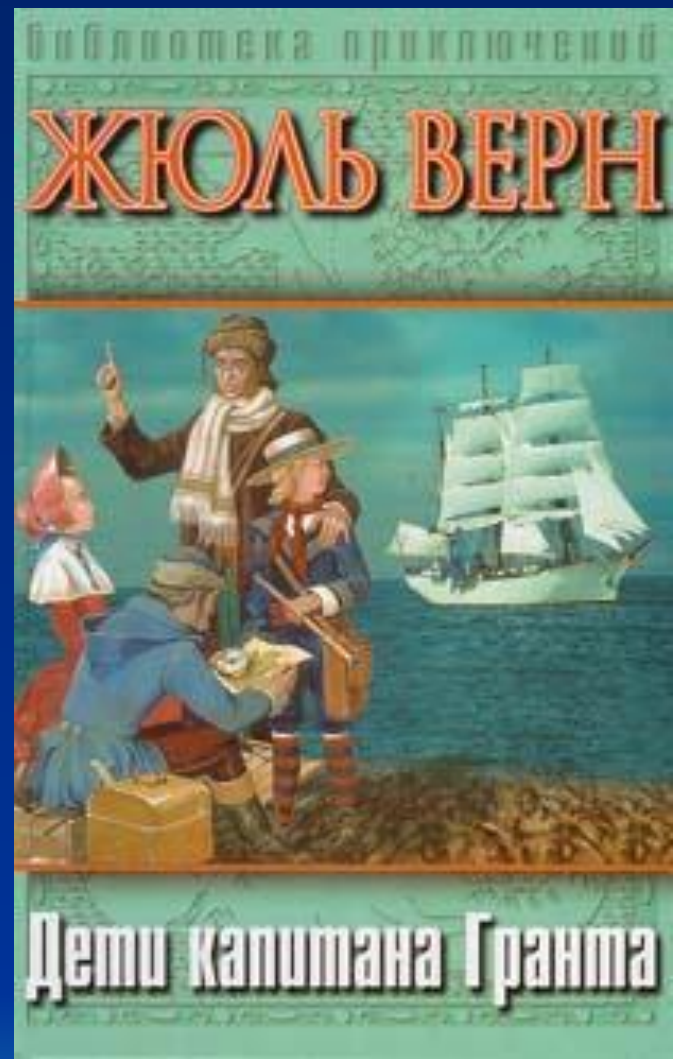
А Рыбаков «Кортик», «Бронзовая птица»

- В этой книге существует тайна кортика и приключения, которые в любой момент могут стать опасными для Мишки Полякова и его друзей.



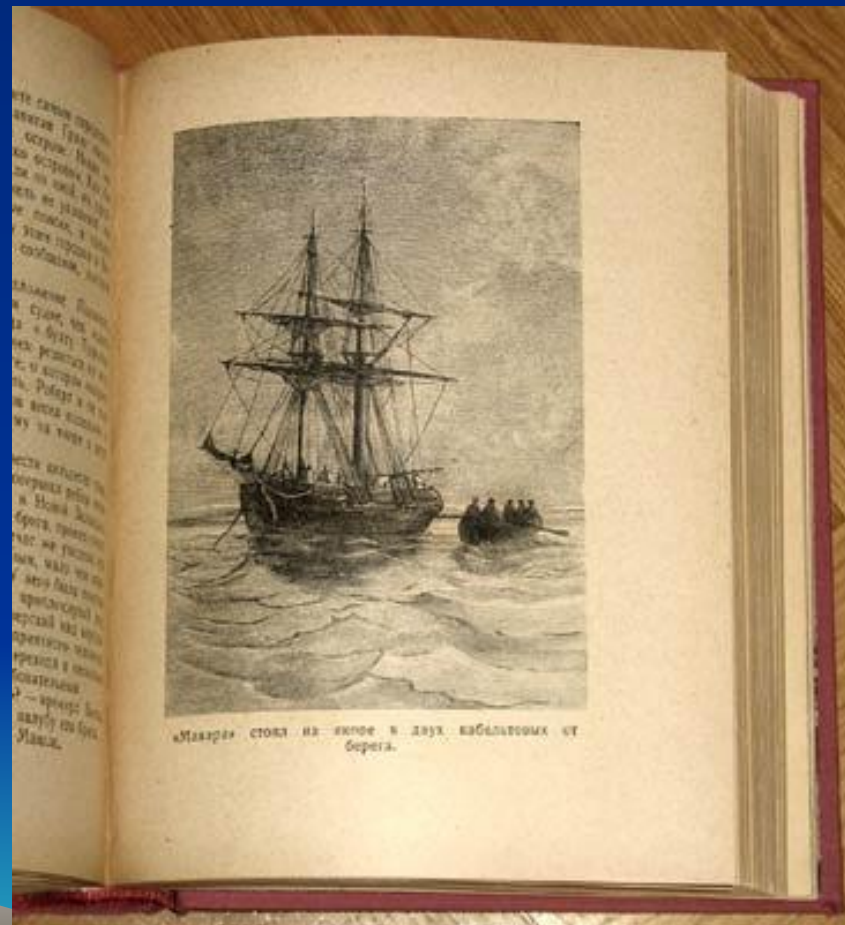
Верн Ж. «Дети капитана Гранта»

- Книги Жюль Верна считаются классикой приключенческого жанра.
- Ветер странствий, развевающий паруса, понятия о чести и доблести, отваге и настоящей дружбе. Книга учит истинным ценностям, которые в современном мире, к сожалению, меркнут.



Верн Ж. «Дети капитана Гранта»

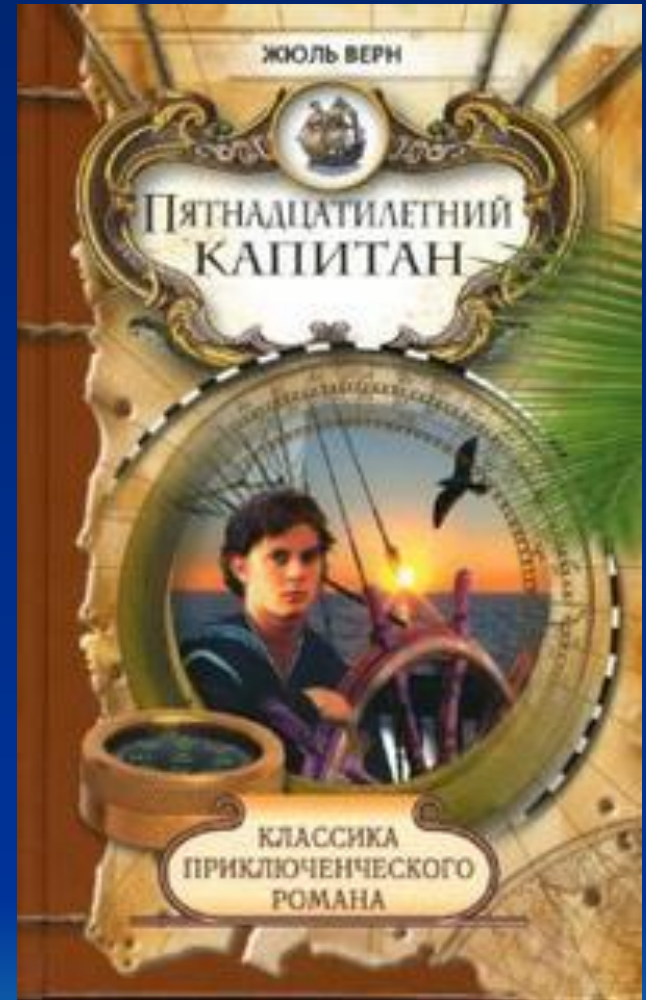
- Как поступать в минуты смертельной опасности, как вести себя с предателями и трусами, как сохранить доброе сердце даже в экстремальной ситуации - обо всем этом вы узнаете из романа.



Верн Ж.

«Пятнадцатилетний капитан»

- События романа переносят нас на борт китобойного судна, где в результате схватки с китом гибнут капитан и большинство экипажа судна «Пилигрим». Волею судьбы, командование кораблем берет на себя юнга - Дик Сэнд. Кроме него на корабле остаются кок и четверо негров, которых подобрали с тонущего корабля.



Верн Ж.

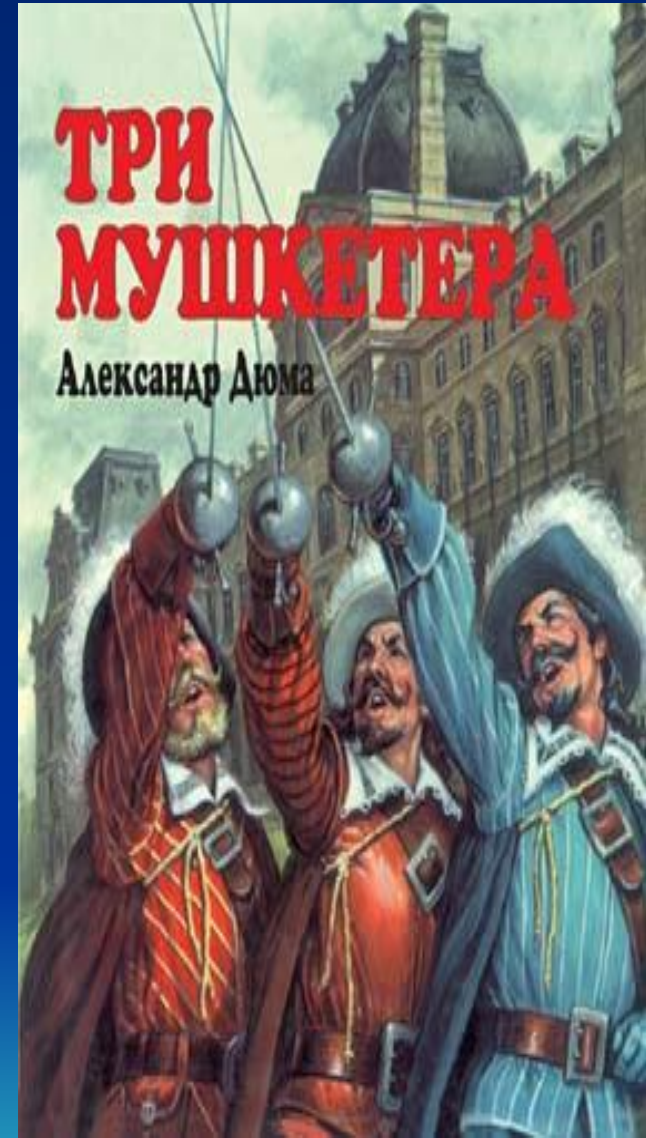
«Пятнадцатилетний капитан»

- В результате предательства кока вместо курса на Южную Америку, судно плывет в Африку, где процветает работорговля. Нелегкие испытания ждут главных героев романа.



Дюма А. «Три мушкетёра»

- В начале романа д'Артаньян еще не мушкетер, но судьба и случай всегда идут навстречу тем, кто умен и смел, а во Франции XVII века нет недостатка в приключениях. Чтобы спасти честь королевы д'Артаньян вместе с друзьями Атосом, Арамисом, Портосом не боится вступить в борьбу с грозным кардиналом Ришелье, проявляет чудеса храбрости и ловкости.



Дюма А. «Три мушкетёра»

- Опасности подстерегают героев на каждом шагу, но разве можно победить людей, чей ум и шпага быстрее молнии, а девиз гласит: «Один за всех, и все — за одного!»



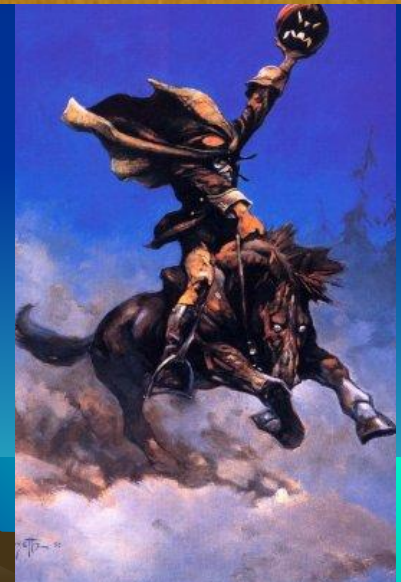
Лондон Д. «Сердца трёх»

- Автор книги старался добиться, чтобы читатель, не отрываясь, следил за головокружительным развитием событий. Здесь и поиски сокровищ, спрятанных индейцами где-то в горах и запутанные взаимоотношения героев (двух родственников, потомков знаменитого пирата Моргана) и юной красавицы Леонсии.



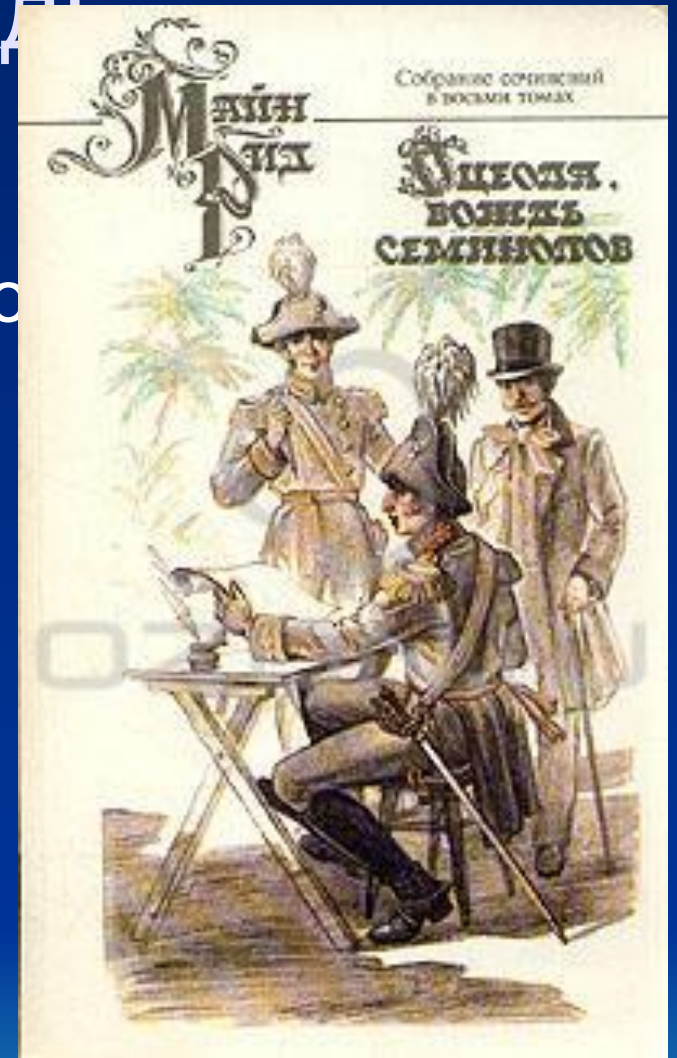
Рид Т.М. «Всадник без головы»

- Все романы Томаса Майн Рида — приключения «в самом чистом виде» Тем, кто только «почувствовал вкус» приключений, можно предложить два самых знаменитых романа — «Всадник без головы», в котором есть ковбои, тайна, любовь и



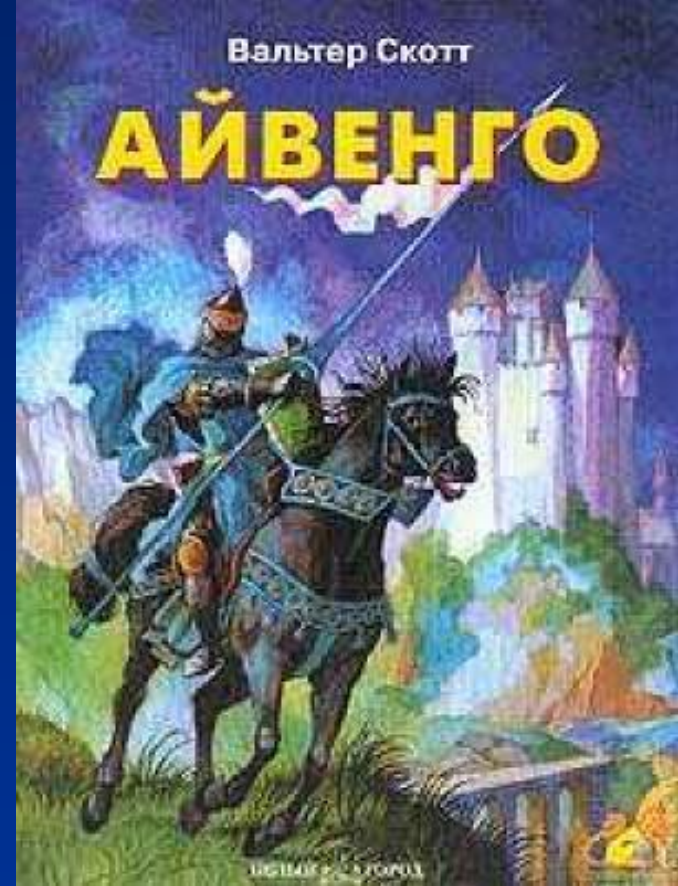
Рид М. «Оцеола, вождь семинолов»

- Где присутствует дружба белого и индейца, необычайно стремительная даже для Майн Рида смена событий



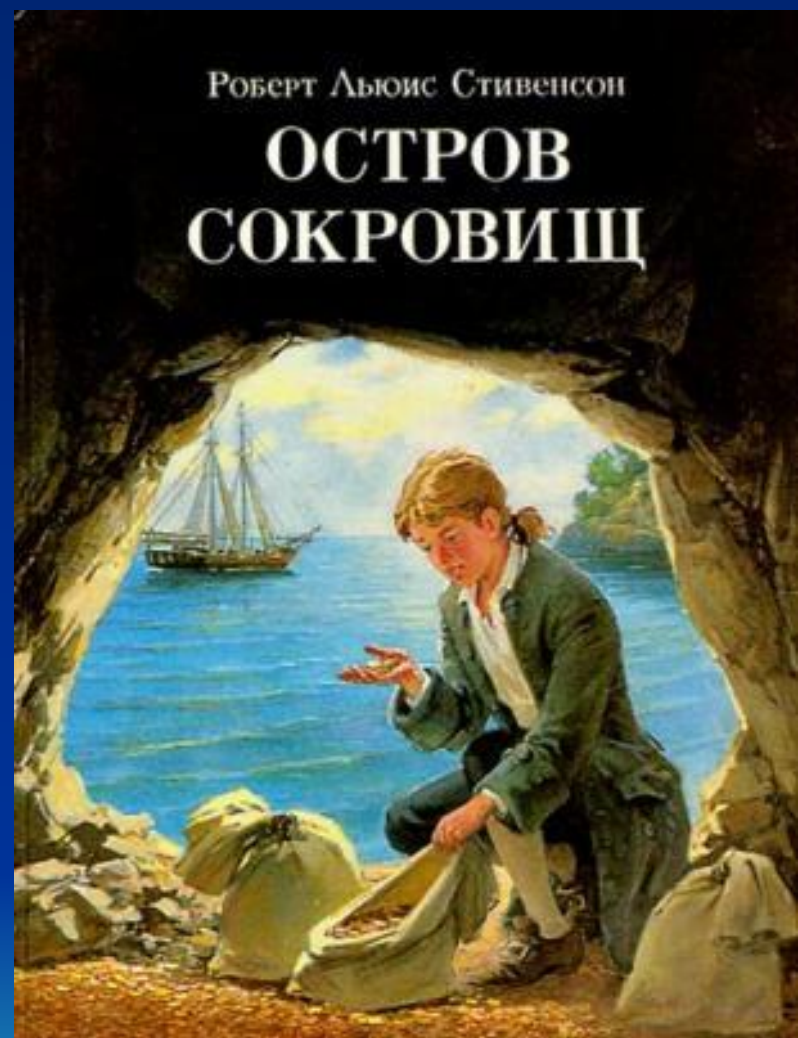
Скотт В. «Айвенго»

- В сложное для Англии время молодой рыцарь Айвенго тайком возвращается из крестового похода домой: король Ричард Львиное Сердце взят в плен, а его брат принц Джон сеет смуту по всей стране и намеревается захватить престол. Айвенго копьем и мечом защищает свою честь и права, свою возлюбленную прекрасную леди Ровену. На помощь ему приходят сам король, сбежавший из плена, и легендарный разбойник Робин Гуд.



Стивенсон Р.Л. «Остров сокровищ»

- Мировую известность писателю принес «Остров Сокровищ», подлинный эталон приключенческого пиратского романа.



Стивенсон Р.Л. «Остров сокровищ»

- Таинственная карта давно погибшего знаменитого пирата с указанием местоположения клада, зарытого на необитаемом острове, становится причиной зловещих заговоров, загадочных убийств и других захватывающих событий.



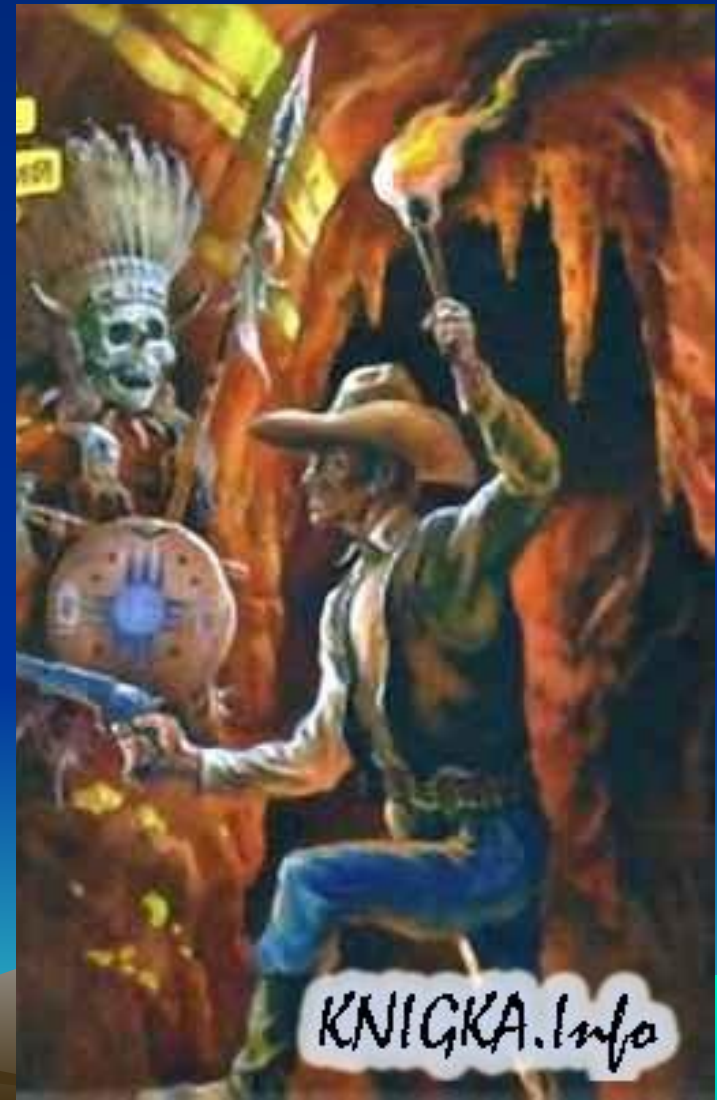
Уилл Г. «Золото Маккенны»

- Как и в любом заправском вестерне в ней есть погоня за золотом, любовь, народная легенда, перестрелки с бандитами, индейцами и неожиданный конец.



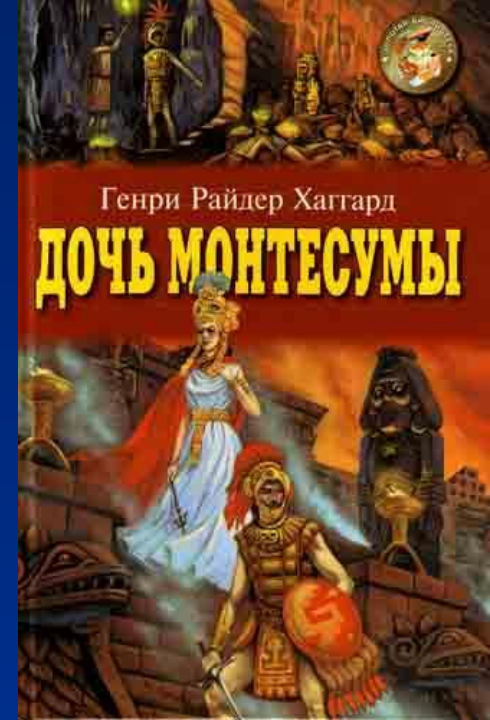
Уилл Г. «Золото Маккены»

- Местами книга груба, порой жестока, но автор не смакует подобные сцены, а Дикий Запад есть Дикий Запад, где драки и убийства были, увы, вполне закономерны.



Хаггард Г.Р. «Дочь Монтесумы»

- Сын английского сквайра оказывается в плену у индейцев, чуть не погибает на жертвенном алтаре, женится на единственной дочери императора Монтесумы, а потом, потеряв супругу и детей, возвращается в старую добрую Англию, где его ждет постаревшая возлюбленная.



Презентацию подготовила

- Чернова В.Н., заведующая библиотекой
МОУ гимназии № 3
 - 2011 год

