

Проблема воспитания истинного гражданина в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

**Гнездилова О.Н.
учитель русского языка и
литературы,
МОУ СОШ №14,
г.Ковров
Владимирской области.**

Где и когда состоялась премьера
пьесы «Недоросль»?

НЕ ДО РО С Л Ъ ,
КОМЕДИЯ

ВЪ ПЯТИ ДѢЙСТВІЯХЪ.

Представлена въ первый разъ
въ САНКТПЕТЕРБУРГѢ

Сентября 24 дня 1782.

Продается у Клоштермана, противъ адмиралтейства,
въ домѣ мецанскаго клуба. No. 106.



въ Санктпетербургѣ,

Печатана въ вольной типографіи у Шнора.

1783.

- Чем может быть интересна комедия «Недоросль» современному читателю?
- Почему до сих пор входит в репертуар российских театров?



Высказывания и афоризмы Стародума.

- Глупому сыну не в помощь богатство.
- Имей сердце, имей душу, и будешь человек во всякое время.
- В большом свете водятся премелкие души.
- Начинаются чины – перестаёт искренность.
- Невежда без души – зверь.
- Золотой болван – всё болван.
- Наличные деньги- не наличные достоинства.

- Что вы можете сказать об этих высказываниях?

- Устарели ли эти высказывания?

Лексическая работа.

- Л.: гражданин, недоросль.
- Гражданин – лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое совокупностью прав и обязанностей.

Что значит быть истинным гражданином?

- Любить Родину,
- трудиться на её благо,
- быть честным,
- справедливым,
- умным,
- подчинять свои интересы общественным.

- Недоросль – 1. В России в 18 в: молодой дворянин, не достигший совершеннолетия и не поступивший ещё на государственную службу.
2. Глуповатый юноша – недоучка.

- В каком значении Фонвизин употребляет это слово?

Недоросль - лодырь, бездельник.

- Следует ли считать, что Митрофан воспитывался как истинный гражданин?

- 1 группа.

Особенности комедии как драматического произведения.

- 2 группа.

(Д.1,явл.4, д.2,явл.6)

О чём заботилась Простакова, воспитывая сына?

- 3 группа.

(Д.3, явл.7)

Митрофан на уроке.

- Чему учился Митрофан на уроке?

- 4 группа.

(Д.5, явл. посл.)

Каков итог воспитания?

- 5 группа.

Следует ли считать, что комедия «Недоросль» написана по правилам классицизма.



О чём
заботилась
Простакова,
воспитывая
Митрофанушку?

Митрофан на уроке.





Можно ли
считать
Митрофана
истинным
гражданином?



Антиподы
Митрофана.

