

Проблема нравственного воспитания в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»



Цель урока:

- Сформировать представление о проблеме нравственного воспитания в эпоху классицизма на основе комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»

Вначале надо воспитывать добродетель, позаботиться о душе, а уж потом – об уме.

Д. И. Фонвизин



Нравственность -?

Внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами.

С.И.Ожегов



Митрофанушка...
матушкин сынок,
а не батюшкин.

**Настоящий
дворянин должен
быть..., образован,
служить на благо и
чести отечества, не
щадить трудов для
общего блага.**

Наука в развращенном человеке есть
лютное оружие делать зло.

Просвещение возвышает одну
добродетельную душу.



Нужен такой закон, чтобы
добродетель стала выгодной<...>

Но такого закона нет <...>

Д.И.Фонвизин