

«А душу можно ль рассказать?»

*Духовный путь Сергея Есенина
(несколько страниц из жизни
поэта)*

Урок-композиция по литературе в 11 классе



ЦЕЛЬ:

- *Знакомство с некоторыми страницами биографии Есенина ,которые помогут понять переживания поэта ,глубокую внутреннюю драму ,отражавшуюся и во внешних обстоятельствах жизни и в его поэзии.*



(1895-1925)

ЭПИГРАФ:

*Внутренний разлад
сердца и ума,
чистоты и порока,
веры и безверия,
поэзии и хулиганства.
М.Осоргин.*

Страница 1.

ЕСЕНИН И ИМАЖИНИЗМ.

- Имажинизм- «густая» образность, «машина образов».



*И дремлет Русь в тоске своей
веселой ,
Вцепивши руки в желтый
крутосклон.*

(1916)

*И невольно в море хлеба
Рвется образ с языка:
Отелившееся небо
Лижет красного телка.*

(1917)

ОСНОВАТЕЛИ ТЕЧЕНИЯ

В. Шершеневич

С. Городецкий

С. Есенин

А. Мариенгоф

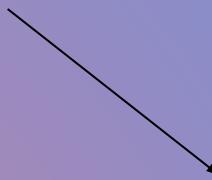


**4 НОЯБРЯ 1919 ГОД ---
Литературный «Суд над
имажинистами»--Большой
Зал Консерватории. Москва.**

Страница 2: ЕСЕНИН И «ПУГАЧЕВ»(1921 г.)

БУНТАРСКИЙ ДУХ

**«Сумасшедшая ,бешеная
кровавая муть!
Что ты? Смерть?»**



КРУШЕНИЕ НАДЕЖД

**«Боже мой!
Неужели пришла пора ?
Дорогие
мои...хорошие...»**

Страница 3: *АЙСЕДОРА ДУНКАН*

- 1921 г.- знакомство с известной американской танцовщицей.



*Не гляди на ее запястья
И с плечей ее льющийся
шелк.
Я искал в этой женщине
счастья,
А нечаянно гибель нашел.*

**МАЙ 1922 – АВГУСТ 1923 –
ЗАГРАНИЧНАЯ ПОЕЗДКА ЕСЕНИНА
С ДУНКАН .**

**«МОЛЮ БОГА НЕ
УМЕРЕТЬ ДУШОЙ
И ЛЮБОВЬЮ К МОЕМУ
ИСКУССТВУ»
(НЬЮ-ЙОРК, 12 НОЯБРЯ 1922 Г.)**



Страница 4: «МОСКВА КАБАЦКАЯ» (1923 г.)

«МИР ТЕНЕЙ»

Да! Теперь
решено.
Без возврата....

Сыпь,
гармоника.
Скука... Скука...

Снова пьют здесь,
дерутся и плачут...

Пой же, пой...



Захлебнуться бы в этом
угаре...

ЛЮБОВЬ

«Я не знал, что любовь – зараза,
Я не знал, что любовь – чума.»





ВОСКРЕШЕНИЕ души



«МИР ЖИВЫХ.»

«Не умру я , мой друг , никогда .»



СТРАНИЦА 5:

«...все мы в этом мире тленны..»



*Скажите так... что роща золотая
Отговорила милым языком.*

А душу можно ль рассказать?

