

Николай Иванович Сладков:

К 90 – летию со дня рождения
(1920г. – 1996 г.)




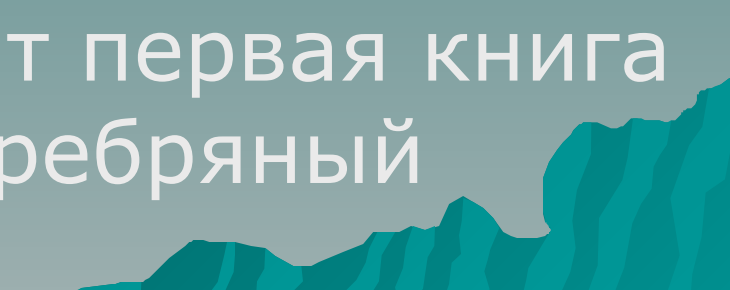
- ◆ **Н. Сладков – писатель одной темы – темы природы, но в каждой книге эта тема предстаёт в каком-то особенном ракурсе.**

(Н. Неуймина)


A stylized graphic of a mountain range in shades of teal and blue, located at the bottom right of the slide.

Краткие биографические сведения:

- ◆ Н. Сладков родился 5 января 1920г. в Москве.
 - ◆ В 1926 г. семья Сладковых переезжает в Ленинград (ныне – Санкт-Петербург).
 - ◆ 1930-е годы – занятия в кружке юных натуралистов при Зоологическом институте АН СССР.
- 

- ◆ 1938г. - 1942 г. – учёба в Гидрографическом институте и в Военно – топографическом училище; получает специальность военного топографа.
 - ◆ 1942г. – 1957г. – служба на Кавказе.
 - ◆ 1953г. – выходит первая книга Н. Сладкова «Серебряный ХВОСТ».
- 



- ◆ 1957 г. – демобилизация с военной службы, возвращение в Ленинград.
 - ◆ 1958г. – Н.И. Сладков становится членом Союза писателей СССР.
 - ◆ Н. Сладковым написано более 60 книг, в т. ч. – более 20 книг для детей.
- 

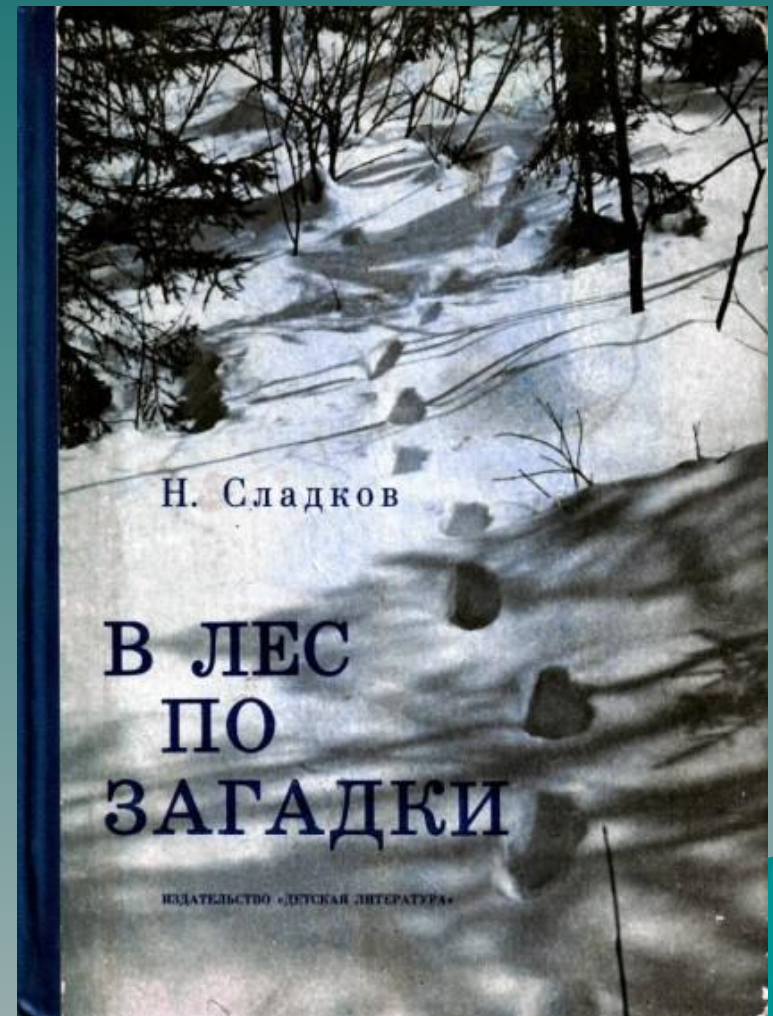
Книги Н. Сладкова:




Книги Н. Сладкова:



Книги Н. Сладкова:



Читая книги Сладкова, мы вместе с автором путешествуем по нашей чудесной и вечно молодой земле; удивляемся разнообразию жизни в океане и в пустыне, в тайге и высоко в горах. Мы становимся добрее, мудрее, духовно богаче.

A stylized, dark teal silhouette of a mountain range is positioned at the bottom right of the page, extending from the right edge towards the center.



Что за раскоряка по грязи шагает! Все обходят грязь, а эта сама в неё лезет, сырость ей подавай. Жаба, конечно, кто же ещё!




Самый когтистый след — у барсука. Будь он побольше — можно бы испугаться! Бродит на своих коротких когтистых лапах, ищет, что раскопать. Раскапывает гнёзда мышей и ос, выкапывает лягушек и ящериц, жуков и личинок, клубни и корешки. Всеядный он, что выкопает, то и съест.




Кто-то на дороге все лужи проверил, каждую пометил тонкими пальчиками. Это вальдшнеп — лесной «кулик». Любит он вылетать на дороги, любит носом в грязи покопаться.

В одной из своих книг писатель написал: «**Давно и пристально мы всматриваемся в природу. Не пора ли заглянуть в себя? Какими нас видят настороженные глаза птиц и зверей, глаза полей и лесов? Кто мы – властелины Земли? Чего мы хотим? И что мы творим?**»




Книги Сладкова позволяют нам заглянуть в себя. Что можем сделать мы, чтобы наша планета была краше, чтобы не исчезали с лица Земли животные и растения, чтобы в реках можно было купаться, чтобы птицы пели в лесах и городах, чтобы не забыли наши дети, что такое чистая вода и, напоенный ароматом травы и дождя, воздух?

A stylized, dark teal silhouette of a mountain range is positioned at the bottom right of the slide, extending from the right edge towards the center.

« Чтобы беречь землю, природу,
надо её любить, чтобы полюбить
– надо узнать. Узнав –
невозможно не полюбить».

« Я пишу о природе, потому что
я её очень люблю: за красоту, за
загадки, за мудрость её и
разнообразие».



**« Природа – это
увлекательнейшая
книга. Только начни
её читать, не
оторвёшься».**

Н. Сладков

A stylized silhouette of a mountain range in shades of teal and blue, located at the bottom right of the page.