

**НИКОЛАЙ
ВАСИЛЬЕВИЧ
ГОГОЛЬ**

1809-1852

Семья



В. А. Гоголь, отец писателя.
*Портрет работы неизв. художника.
Первая четверть XIX в.*



М. И. Гоголь, мать писателя.
*Портрет работы неизв. художника.
Первая четверть XIX в.*

«Нужно сильно потрясти детские чувства, и тогда они надолго сохранят все прекрасное. Я испытал это на себе».

Из письма Н.В.Гоголя матери

Детство

Николай Васильевич
Гоголь родился
20 марта ст. ст. 1809
года в селе
Сорочинцы недалеко
от Полтавы. Детство
будущего писателя
прошло в деревне
Васильевка, в
обстановке
безбедного быта и
родительского
баловства.



Нежинская гимназия



Здание гимназии высших наук в Нежине, где в 1821-1828 гг. учился Н.В.Гоголь.

«Еще бывши в школе, чувствовал я временами расположение к веселости и надоедал товарищам неуместными шутками. Но это были временные припадки; вообще же я был характера скорей меланхолического и склонного к размышлению».

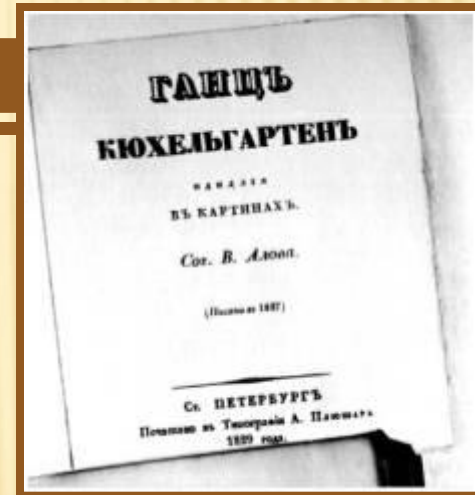
Из письма Н.В.Гоголя В.А.Жуковскому

Н.В.Гоголь
–
гимназист.
*Портрет
работы
неизв.
художника.
1827*



Нежин

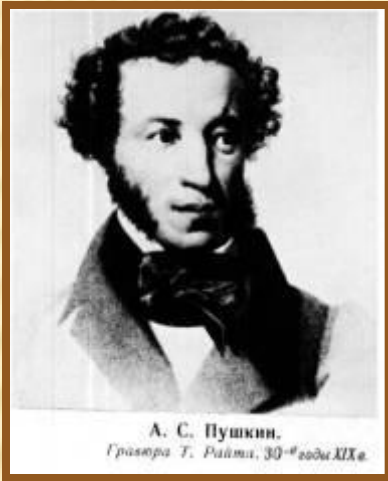
Петербург. Первые литературные выступления



Отрицательные рецензии на поэму «Ганц Кюхельgarten» побудили Гоголя уничтожить книгу.

«Может быть, мне целый век достанется отжить в Петербурге, по крайней мере, такую цель начертал я уже издавна. ...я пламенел неугасимой ревностью сделать жизнь свою нужною для блага государства, я кипел принести хотя малейшую пользу», — писал Гоголь из Нежина своему дяде П. П. Косяровскому 3 октября 1827 г.

Знакомство с Пушкиным



20 мая 1831 года состоялось знакомство Гоголя с Пушкиным. Летом 1831 г. они часто встречались в Царском Селе, где Пушкин жил на даче.



Глубокий интерес к народной жизни, народному искусству и языку, зародившийся у Гоголя еще в детстве, не ослабевал и в дальнейшем. В родной Васильевке Гоголь слушал и записывал народные песни. Он внимательно изучал фольклорные сборники; в письмах к матери просил сообщать ему народные поверья и предания.

Образы народной поэзии наряду с реальными впечатлениями жизни украинского села легли в основу повестей, составивших книгу «Вечера на хуторе близ Диканьки».



Н. В. Гоголь в Васильевке слушает пение кобзаря.

Последние годы

Неудовлетворенность взыскательного художника «положительными» образами второго тома «Мертвых душ», их нежизненностью, желание сказать миру свое «спасительное слово» побудили Гоголя выступить с публицистической книгой писем-статей «Выбранные места из переписки с друзьями» (1847).



Дом на Никитском бульваре в Москве, где жил последнее время и умер Н.В.Гоголь



Мучительные переживания, вызванные неразрешимыми социальными противоречиями, и тяжелая болезнь подтачивали физические силы Гоголя и привели его к смерти 21 февраля (4 марта) 1852 г.

Бессмертие



Могила Н.В.
Гоголя на
Новодевичьем
кладбище в
Москве

**Мысли мои,
мое имя,
мои труды
будут
принадлежать
России...**

Н.В.Гоголь



Памятник Н.В.Гоголю
на Гоголевском бульваре
в Москве.
Скульптор Н.В.Томский

Значение творчества Н.В.

Гоголя

«...Гоголь, бесспорно, реалист — у кого найдешь больше правды в образах? Но он, смешая и смеясь, невидимо плакал: оттого в его сатиры и улеглась вся бесконечная Русь своею отрицательною стороною, со своею плотью, кровью и дыханием».

И.А.Гончаров

«Дорого русскому сердцу имя Гоголя, ...никто лучше его не понимал всех оттенков русской жизни и русского характера, никто так поразительно верно не изображал русского общества; лучшие и современные деятели нашей литературы могут быть названы последователями Гоголя; на всех их произведениях лежит печать его влияния, следы которого еще долго, вероятно, останутся в русской словесности».

Д.И.Писарев

Но нет пощады у судьбы
Тому, чей благородный гений
Стал обличителем толпы,
Ее страстей и заблуждений.

.....

Со всех сторон его клянут,
И, только труп его увидя,
Как много сделал он, поймут,
И как любил он — ненавидя!

Н.А.Некрасов, «В день смерти Гоголя, 21 февраля

1852 г.».

Приготовила

:

Ученица 10

кл.

Ковтыха А.