



Шакурова Розалия Наильевна

учитель русского языка и литературы

Место работы: “Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №62”
Авиастроительного района г. Казани Республики Татарстан
Педагогический стаж: 22 года.

Алые паруса мечты

Цели:-дать учащимся представление об особенностях романтизма как художественного метода;

-учить выделять и анализировать изобразительно-выразительные средства(эпитеты, метафоры, сравнения, символы);

-развивать устную речь учащихся, способность высказывать собственное мнение.



урок внеклассного чтения

Алые паруса мечты

Мне встречи с ним судьба не подарила,
И лишь недавно поздние цветы
Я положил на узкую могилу
Прославленного рыцаря мечты.
Но с детских лет, с тех пор, когда
Я в мир чудес, им созданных, проник,
Идут со мною рядом, как живые
Веселые герои его книг
Идут они в равнинах Зурбагана,
Где молодая щедрая земля
Распахнута ветрам и ураганам
Как палуба большого корабля.

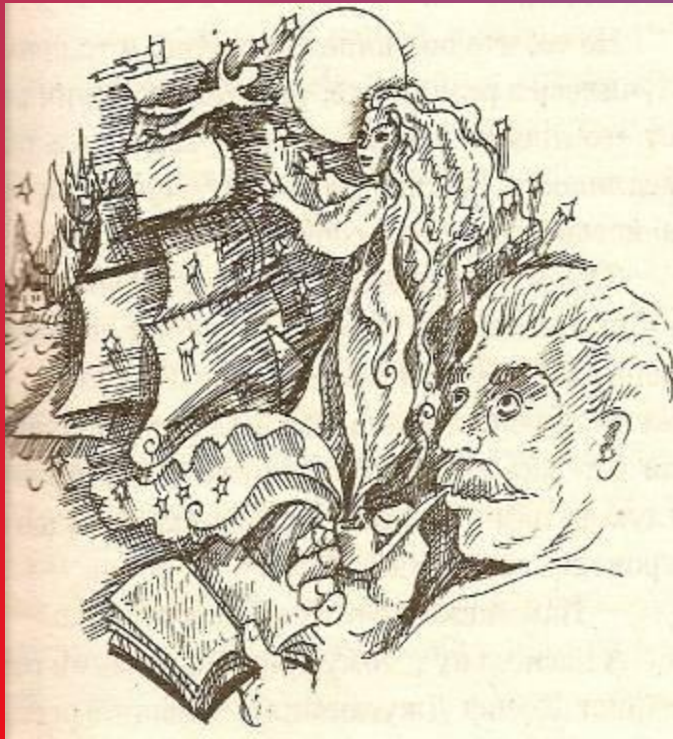
Кто сшил алые паруса?



- алые паруса для кинокартины под таким же названием были сшиты в мастерских Одесской киностудии;
- в самой книге говорится, что паруса из алого шелка сшили матросы, усевшись по-турецки на палубе бригантины “Секрет”;
- само понятие “алые паруса” появилось благодаря Александру Степановичу Гриневскому, именно так звали писателя А.Грина в жизни.

Почему А.Гриневский стал А.Грином?

Есть несколько предположений:

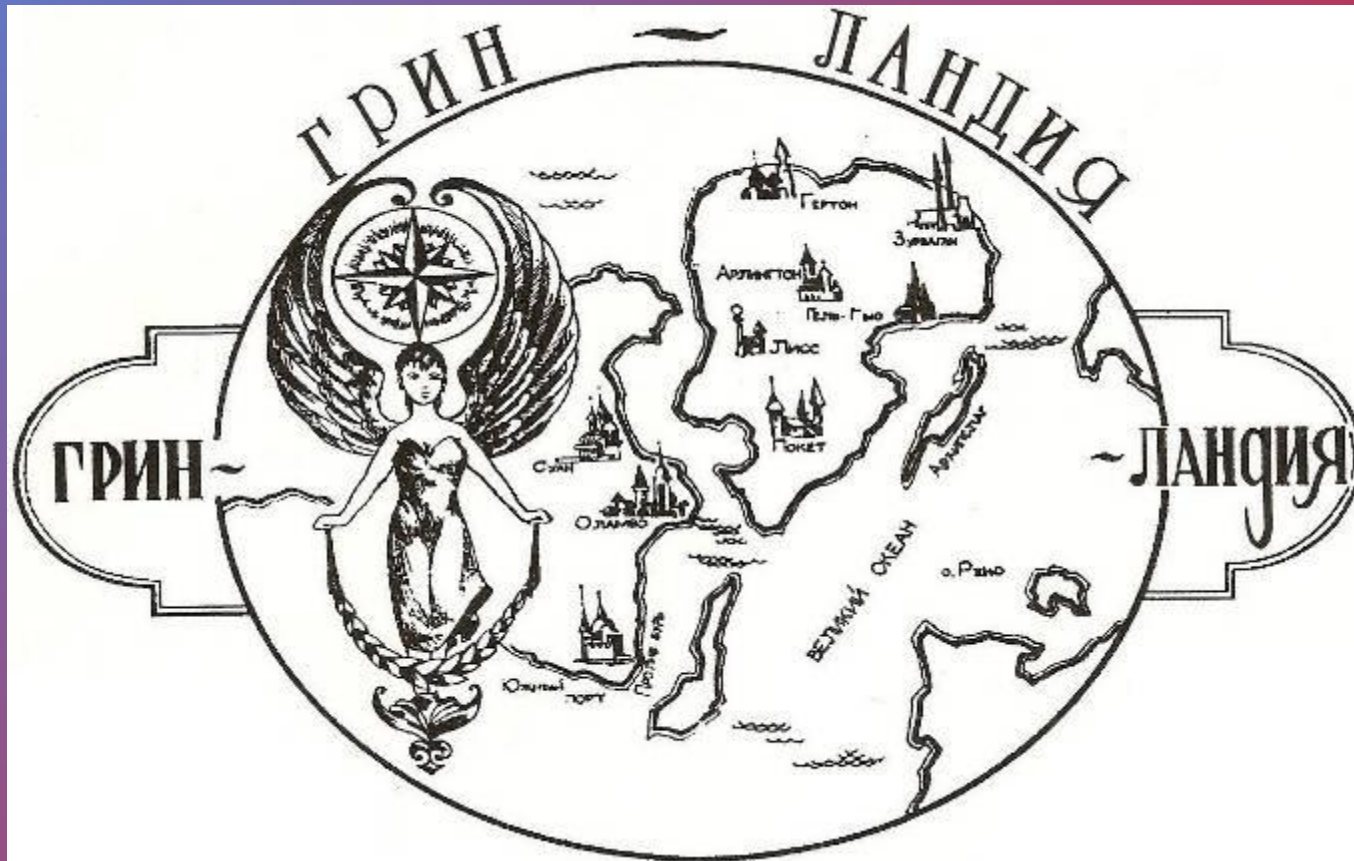


- в начале XX века в России была мода - все иностранное казалось лучше отечественного;
- о городах Гель-Гью, Зурбаган и Лисс, о героях с именами Ассоль, Эгль и Летика, так думали читатели, будет писать литератор с иностранным именем;
- А.Грин был революционером. Чтобы полиция не узнала и о его литературной деятельности, сам А.Гриневский придумал себе псевдоним;
- А.Грин придумал царство всеобщего счастья на страницах своих произведений;
- “картины” Гражданской войны отличались от его представлений о мире чистоты и справедливости;
- приговор бывшего семинариста Иосифа Джугашвили, бывшего революционера Коба, а теперь вождя всех людей и народов всеильного товарища Сталина: “Нам такие мечтатели не нужны!”

Сказочная страна Гринландия

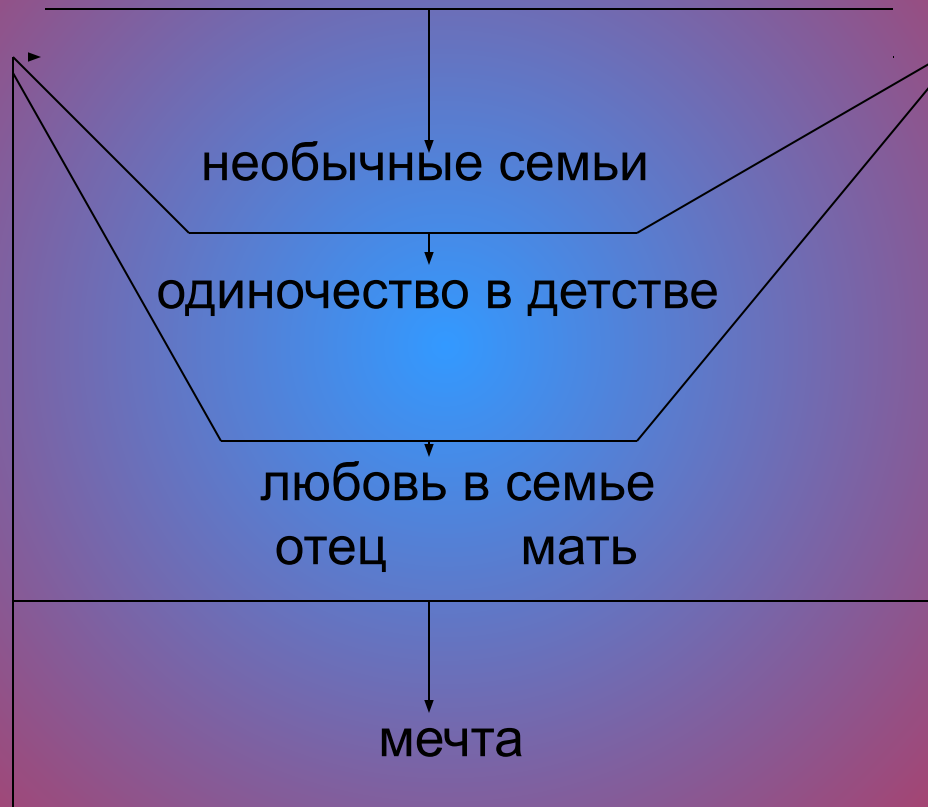
сказочные города:
Зурбаган, Гель–Гью, Лисс,
Каперна

и благородные, пре-
красные люди: Лонгрен,
Ассоль, Грэй



А. Грин «Алые паруса»

повесть о любви Ассоль и Грэя



выросли необычными героями



Сказка Эгля

A man in a white shirt and tie and a woman in a red dress and white hat are on a boat. The man is on the left, looking towards the woman on the right. They are on a body of water with a blue sky in the background.

...пройдет много лет, и в Каперне расцветет одна сказка. Однажды утром в морской дали под солнцем сверкнет алый парус...И ты увидишь храброго красивого принца, он будет стоять и протягивать к тебе руки...
«Здравствуй Ассоль! - скажет он. – ... я приехал, чтобы увести тебя навсегда в свое царство.»

Уроки повести А.Грина "Алые паруса"

«Благодаря ей я понял одну нехитрую истину. Она в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками» (Грэй)



художественный фильм

Алые паруса

A movie poster for the film 'The Red Sail' (Алые паруса). The background is a soft-focus photograph of a man and a woman in a romantic setting. The man, on the right, is wearing a dark suit and a white shirt with a bow tie. The woman, on the left, is wearing a light-colored dress and holding a bouquet of red flowers. The overall color palette is dominated by warm, reddish tones.

Роли исполняли:

Ассоль – А. Вертинская

Грэй – В. Лановой

СССР, 1961г.

Одесская киностудия им. М. Горького