

«Природа в романе А.С.
Пушкина» «Евгений Онегин»



**Творчество А.С. Пушкина
– это бесценная
жемчужина
русской и мировой
литературы.
Каждое новое поколение
детей вступает в жизнь
вместе с удивительными
персонажами,
созданными
великим русским поэтом**

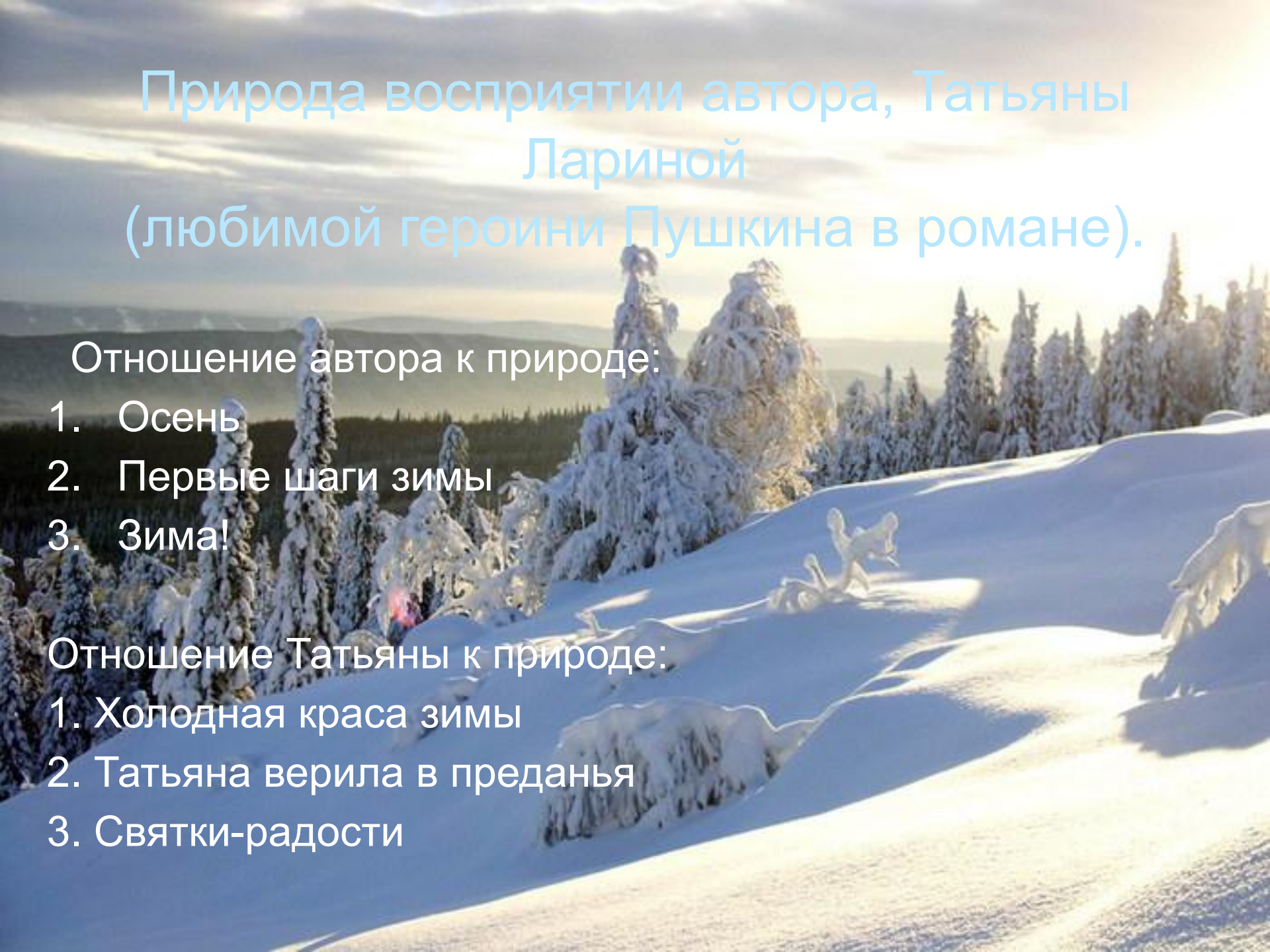
Природа восприятия автора, Татьяны Лариной (любимой героини Пушкина в романе).


Отношение автора к природе:

1. Осень
2. Первые шаги зимы
3. Зима!


Отношение Татьяны к природе:

1. Холодная краса зимы
2. Татьяна верила в преданья
3. Святки-радости





**В романе Пушкин замечает, что
осень была долгой и затяжной.
Вся природа замерла в ожидании
зимы, о чем говорят строки
«...Зимы ждала, ждала природа...»**




**«...Снег выпал только в январе...
Деревья в зимнем серебре...
Все ярко, все бело кругом...»**

Томительное ожидание закончилось

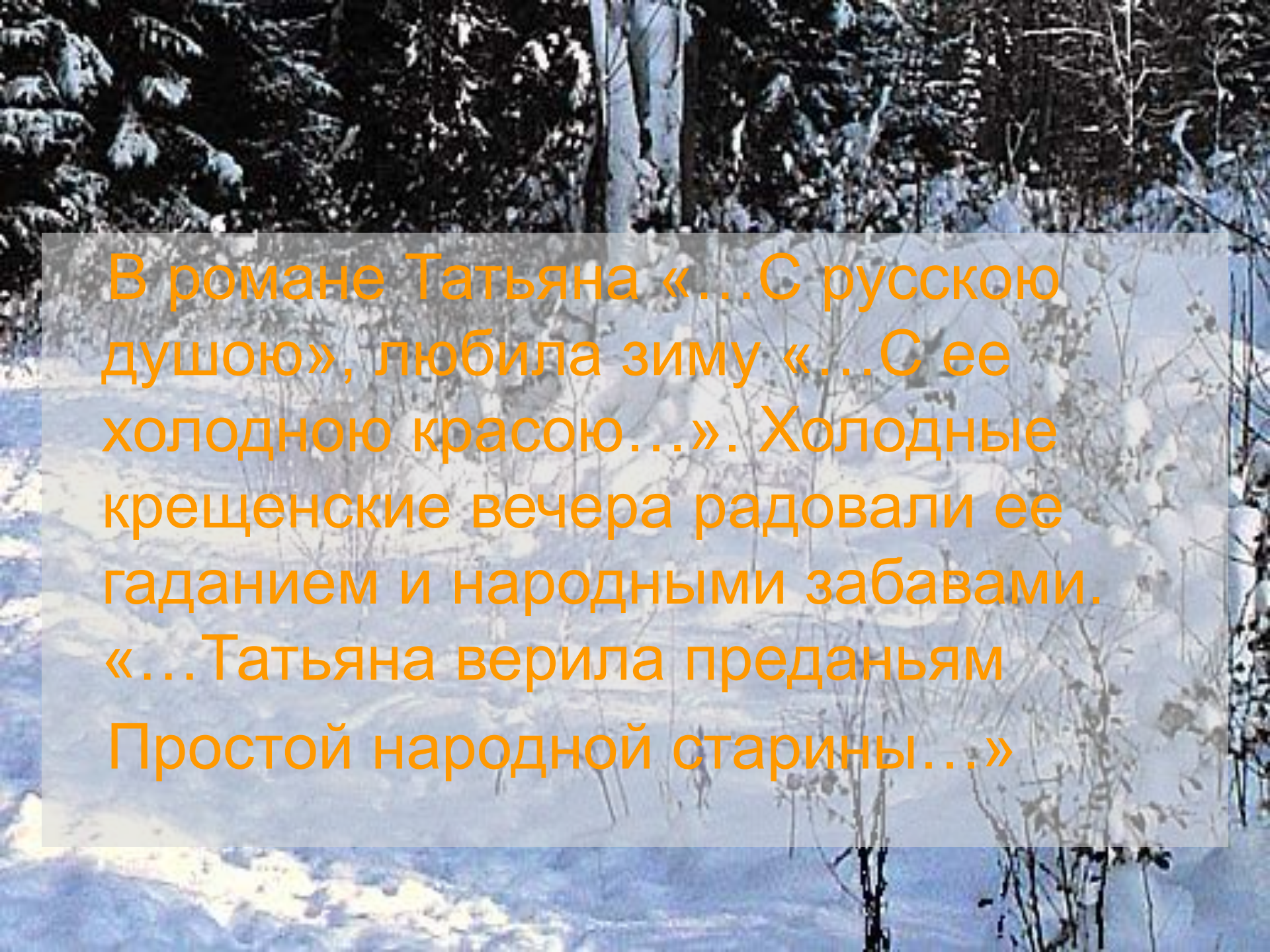
A photograph of a winter forest. The ground is covered in a thick layer of snow, and the trees are mostly bare, with some evergreens visible in the background. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day. The text is overlaid on a semi-transparent grey rectangle in the center of the image.

Поэт восхищается первым
снегом, которому рады:
крестьянин, лошадь и ямщик, как
рад снегу малыш.


«...Шалун он заморозил пальчик:
Ему и больно и смешно...»

A photograph of a tree branch covered in white snow against a grey sky. The branch is the central focus, with snow clinging to its twigs and leaves. The background is a uniform, overcast grey, which makes the white snow stand out. The overall mood is quiet and wintry.

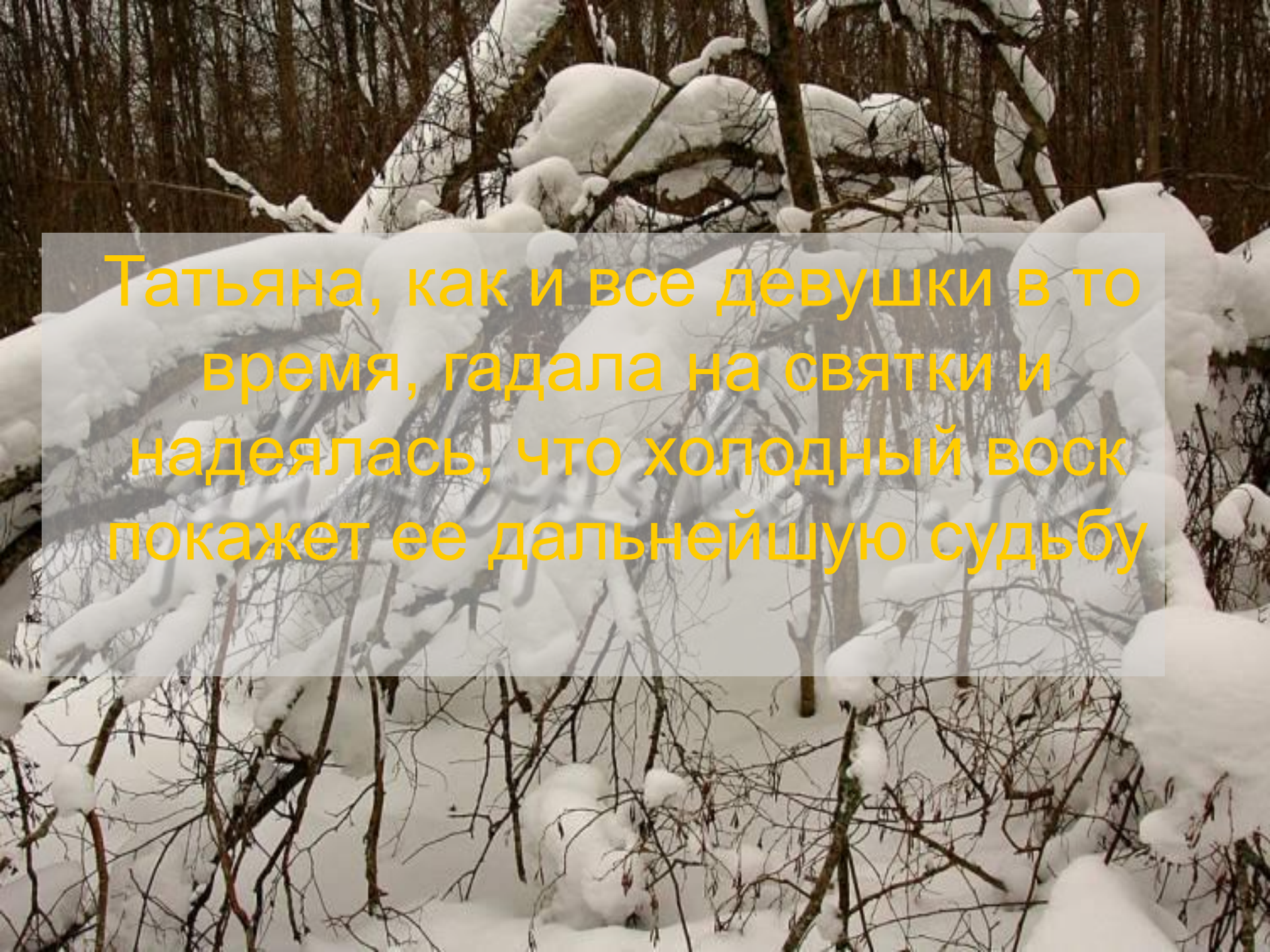
Поэт сравнивает зиму с
волшебницей, расписавшей
«...на стеклах легкие узоры...»,
преобразившей деревья, крыши
и заборы

A photograph of a winter forest. The trees are covered in snow, and a path leads through the woods. The scene is serene and cold.

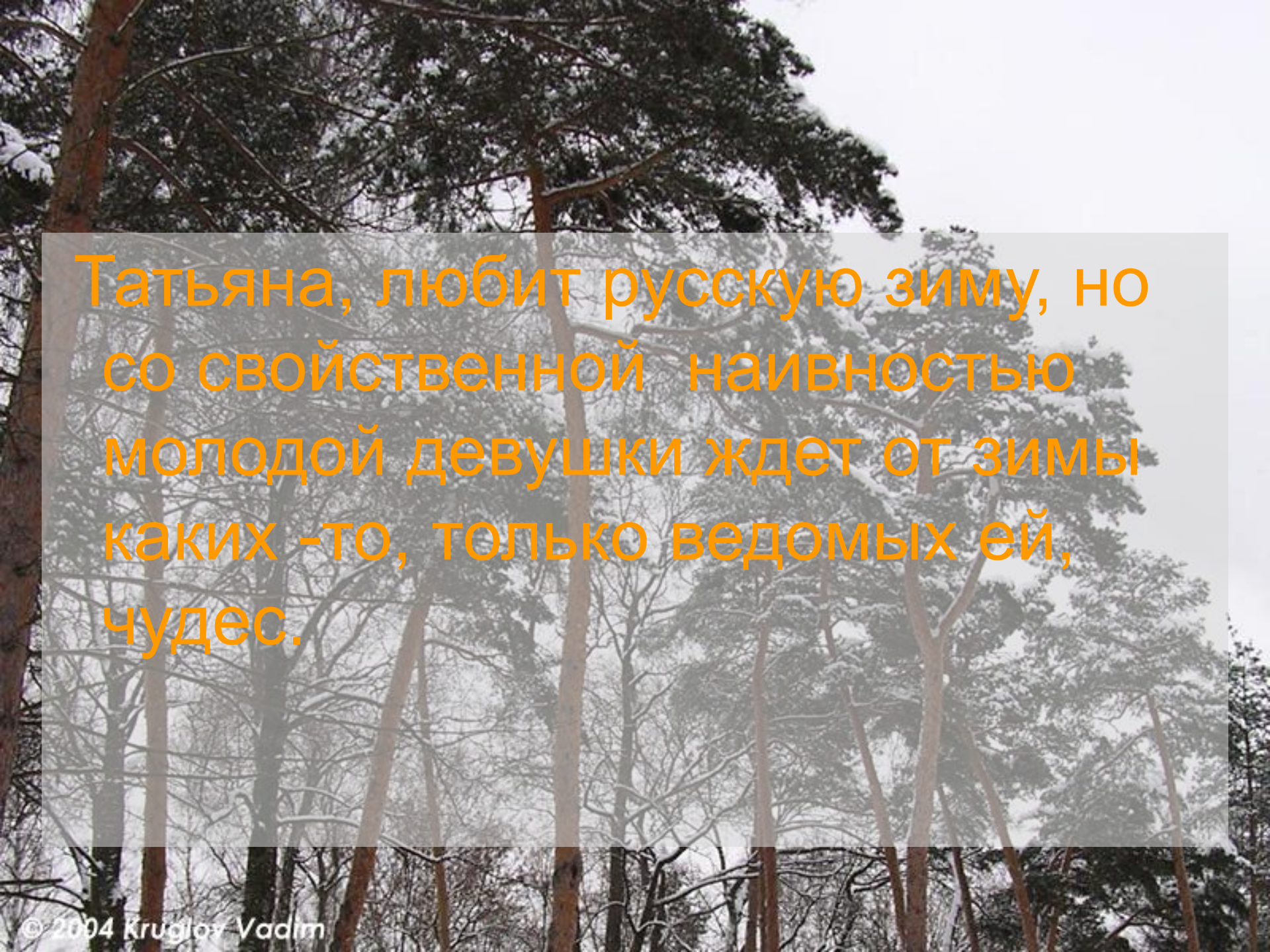
В романе Татьяна «...С русской душою», любила зиму «...С ее холодною красою...». Холодные крещенские вечера радовали ее гаданием и народными забавами. «...Татьяна верила преданьям Простой народной старины...»

A photograph of a winter landscape. The foreground is dominated by a dense thicket of snow-covered branches, likely from a shrub or small tree. The branches are heavily laden with snow, creating a textured, white mass. In the background, several bare trees stand against a pale sky. A red building is partially visible in the distance. The overall scene is serene and wintry.

Татьяна верила в приметы, и
сверяла свою жизнь по ним. В
нее вселял надежду
умывающийся кот, но пугал
быстрый заяц

A photograph of a winter forest. The trees and branches are heavily covered in snow, creating a white and brown color palette. The background is slightly blurred, showing more trees. A semi-transparent white rectangular box is overlaid on the center of the image, containing yellow text.

Татьяна, как и все девушки в то время, гадала на святки и надеялась, что холодный воск покажет ее дальнейшую судьбу

A photograph of a winter forest with snow-covered trees. A semi-transparent rectangular box is overlaid on the image, containing text in orange. The text describes a young girl's anticipation of winter magic.

Татьяна, любит русскую зиму, но со свойственной наивностью молодой девушки ждет от зимы каких-то, только ведомых ей, чудес.

Спасибо за внимание