



*«Как часто
пёстрою
толпою
окружён...»*



**Как часто,
пестрою
толпою
окружен,
Когда передо
мною, как
будто бы
свкозь сон,
При шуме
музыки и
пляски**



При диком
шепоте
затверженн
ых речей,
Мелькают
образы
бездушные
людей,
Приличьем
стянутые
маски,



**Когда касаются
холодных рук
моих
С небрежной
смелостью
красавиц
городских
Давно
бестрепетные
руки, -**



**Наружно
погружась в
их блеск и
суету,
Ласкаю я в
душе
старинную
мечту,
Погибших
лет
святые
звуки.**




**И если как-
нибудь на миг
удастся мне
Забыться, -
памятью к
недавней
старине
птицей; Лечу я
вольной,
вольной
птицей.**



***И вижу я
себя
ребенком,
и кругом
Родные
всё места***

*высокий барский
дом*



A photograph of a dirt path in a rural setting. The path is unpaved and leads through a landscape with several trees, some of which appear to be young or recently planted. In the background, there is a structure that has been destroyed, likely a greenhouse, with its frame visible. The sky is blue with some light clouds. The overall scene suggests a rural area that has experienced some form of destruction or neglect.

***И сад с разрушенной
теплицей;***

*Зеленой сетью
трав подернут
спящий пруд,*





*А за прудом село дымится - и
встают
Вдали туманы над полями.*

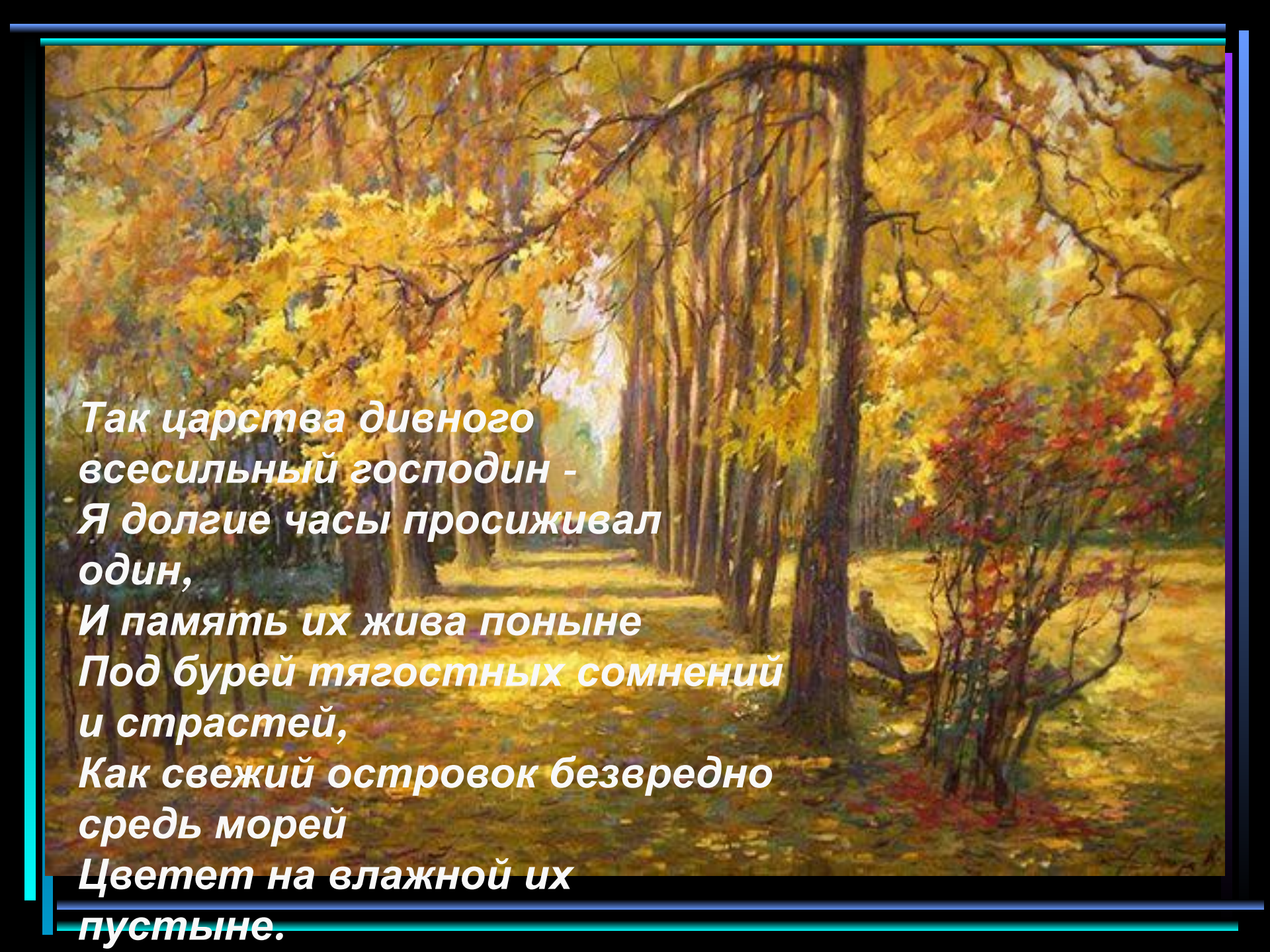


***В аллею
темную
вхожу я;
сквозь кусты
Глядит
вечерний луч,
и желтые
листы
Шумят под
робкими
шагами.***



© Anne Stokes - www.annestokes.com

**И странная тоска
теснит уж грудь
мою:
Я думаю об ней, я
плачу и люблю,
Люблю мечты моей
созданье
С глазами, полными
лазурного огня,
С улыбкой розовой,
как молодого дня
За рощей первое
сиянье.**

A painting of a forest path in autumn. The path is lined with tall, thin trees with golden-yellow foliage. A person is sitting on a bench on the right side of the path. The ground is covered in fallen leaves. The overall mood is peaceful and contemplative.

*Так царства дивного
всесильный господин -
Я долгие часы просиживал
один,
И память их жива поныне
Под бурей тягостных сомнений
и страстей,
Как свежий островок безвредно
среди морей
Цветет на влажной их
пустыне.*



**Когда ж, опомнившись,
обман я узнаю
И шум толпы людской
спугнет мечту мою,
На праздник
незванную гостью,
О, как мне хочется
смутить веселость их
И дерзко бросить им в
глаза железный стих,
Облитый горечью и
злостью!..**

