

Иллюстрированный словарь устаревшей лексики

(По роману А.С. Пушкина «Дубровский»)

A



- Ассигнация – бумажный денежный знак, взамен и для размена на звонкую монету. (В. И. Даль)

Б

- Барин – боярин, господин, человек высшего сословия; дворянин, иногда всякий, на кого другой служит. (В.И. Даль)





- Венец – возлагаемый во время бракосочетания, венчания на голову жениха и невесты брачный знак в виде короны. (В.И.Даль)



- Губерния - род области или большого округа России, разделённого на уезды, под управлением губернатора.(В.И. Даль)

Д

- Дворовые - ко двору относящиеся, принадлежащие.
(В. И. Даль)



- Зала – просторный покой, обычно первая комната жилого дома, для приема, собраний, плясок. (В. И. Даль)



И

- Имение –
владение,
состояние того,
кто имеет достаток,
собственность.
(В.И. Даль)



- Картуз – фуражка с козырьком, легкая, разного вида, кожаная или из ткани.

(В.И. Даль)

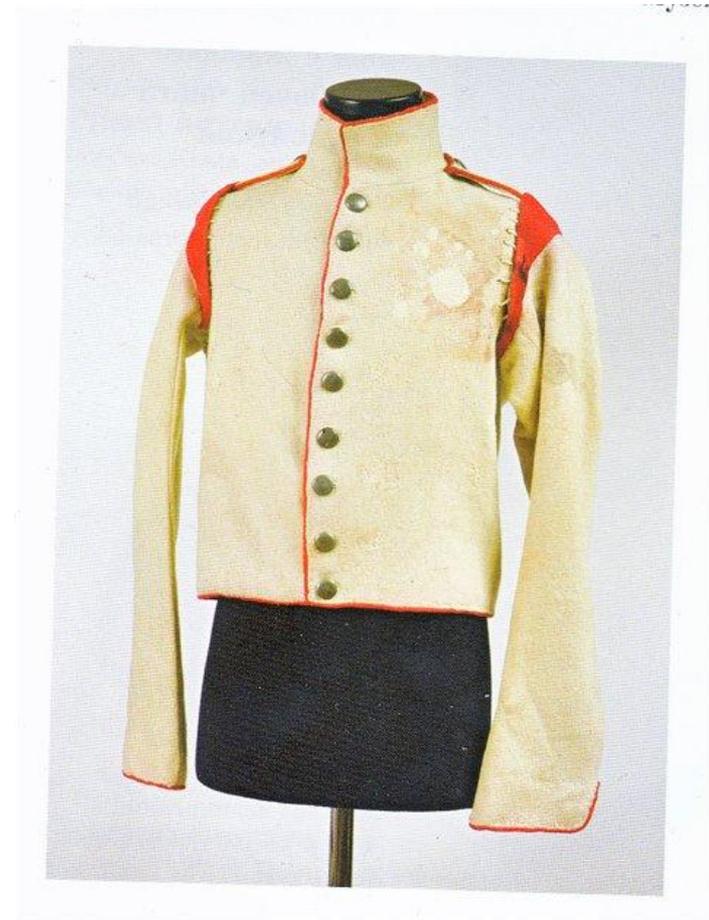




- Лучина – драночка, щепань; она идет на растопку и на свет, для чего вставляется в светец. (В.И. Даль)

М

- Мундир – форменная одежда, однообразная одежда служащих.
(В.И. Даль)





- Образ – портрет, подобие чье-либо, писанное лицо. (В.И. Даль)





- Псарня – закута для ловчих собак, гончих или борзых.

(В.И. Даль)



- Сюртук – кафтан известного, немецкого покрою, с разрезом сзади. (В. И. Даль)

Т

- Тройка - три; так говорят о конях.
(В. И.Даль)





- Уборная - комната, в которой одеваются, убираются, наряжаются, моются. (В.И.Даль)

Ф

- Флигель – строение сбоку главного дома, в одной связи или отдельное. (В.И.Даль)





- ХОЛОП - крепкий земле и господину, дворовый, крепостной человек, либо купленный, раб. (В.И. Даль)

- Чепец – головной женский убор высших сословий. (В.И.Даль)





- Шайка (разбойников) – скопище дурных людей, ватага вольницы, грабителей, мошенническое товарищество. (В.И. Даль)



- Экипаж – барская повозка и сани разного рода, для выезда. (В.И. Даль)



- Ямщик – крестьянин на яму, для почтовой гоньбы на своих лошадях, за что он освобождался от подушного. (В.И.Даль)

Гений А.С. Пушкина

Вспомним слова Н.В. Гоголя: «При имени Пушкина тотчас осеняет мысль о русском национальном поэте... В нём, как будто в лексиконе, заключилось всё богатство, сила и гибкость нашего языка».

