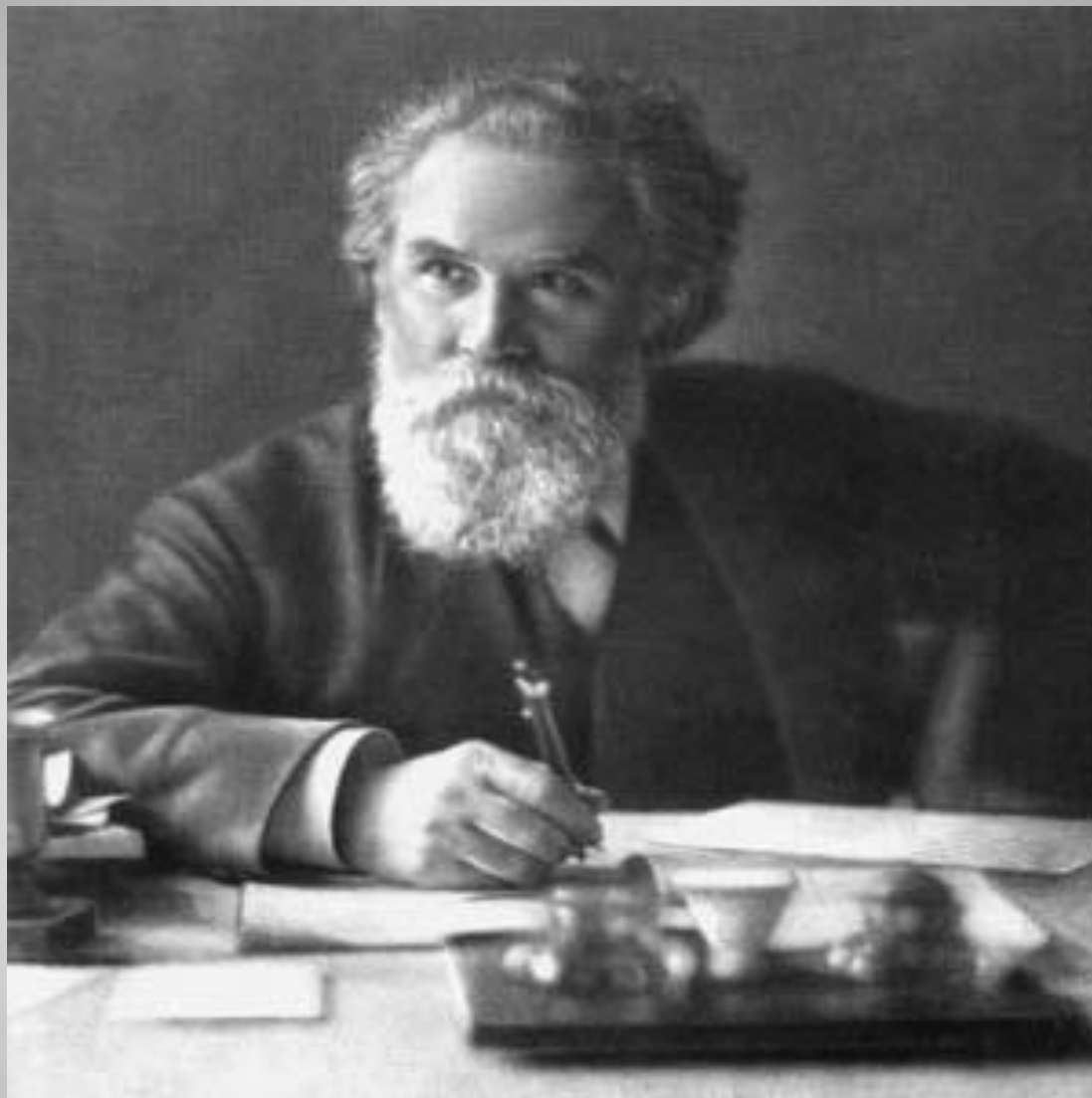


Мой любимый герой
в повести
В.Г.Короленко
«В дурном обществе»

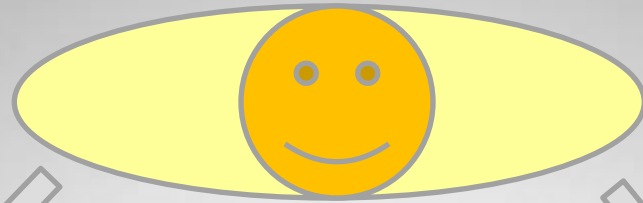
*Автор: учитель МОУ Гыданская школа-интернат среднего
(полного) общего образования **Соколова Марина Александровна***



Владимир Галактионович Короленко
(1853 – 1921)

...Через все произведения Короленко – большие и малые ...проходит вера в человека, вера в бессмертие, непобедимое и побеждающее благородство его натуры и разума.

А. Платонов



Вася

Соня

Валек

Маруся

с.6,
15
16
22
23
25,26
27,28,
33,47

с.15,22
26,27
28,32

с.26...
28
38

с. 17,
26
40
47



отец

мать

Тыбурций

с.12

с. 16

15,16

с.14,29

17,41

34,36

42,45

37,38,44

46,47



Валек и Маруся
Худ. Г. Фитингоф



«В дурном обществе»
Худ. Г. Фитингоф



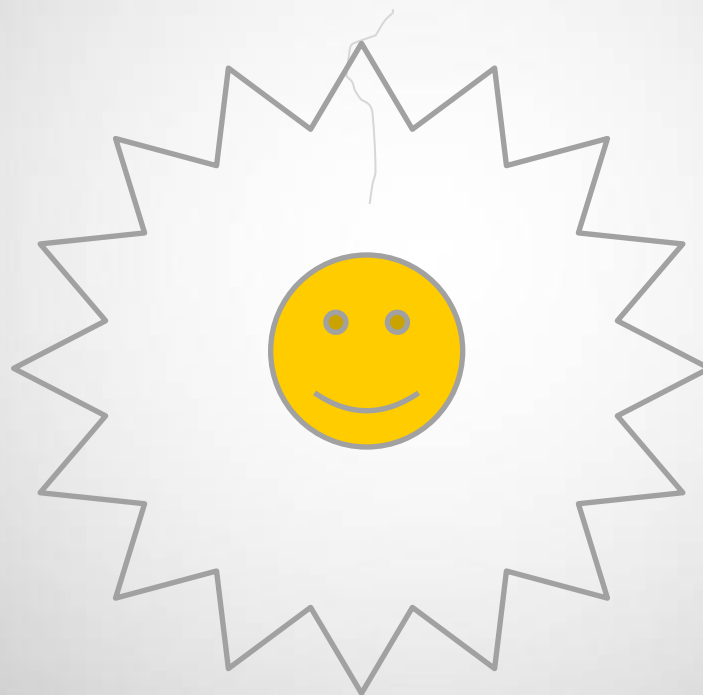
Вася и отец
Худ. Г.Фитингоф

Защита рисунка

Валек

Вася

Соня



Тыбурций

Маруся

Отец

Мать

Работа критиков



Сочинение на тему
«Мой любимый герой в
повести В.Г.Короленко
«В дурном обществе»



...Через все произведения Короленко – большие и малые ...проходит вера в человека, вера в бессмертие, непобедимое и побеждающее благородство его натуры и разума.

А. Платонов

«Кружок дружеских



симпатий»



Василий Перов (1834 – 1882)



Спящие дети. Фрагмент.

Чью и какую черту характера литературного героя ты хотел(а) бы «примерить на себя»?

□ Мы режиссёры

Мизансцена

Валек

Соня

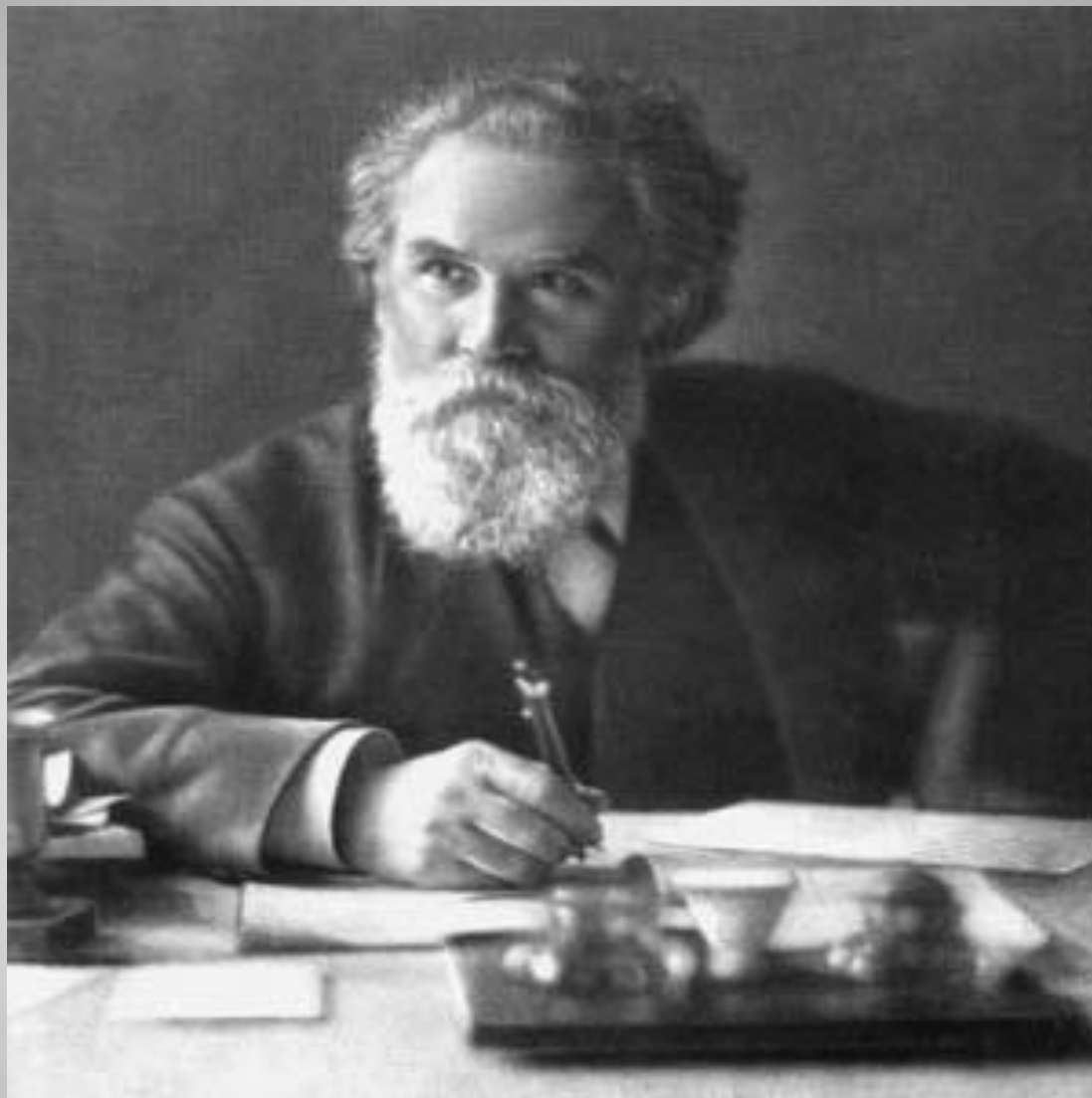
Вася

Отец

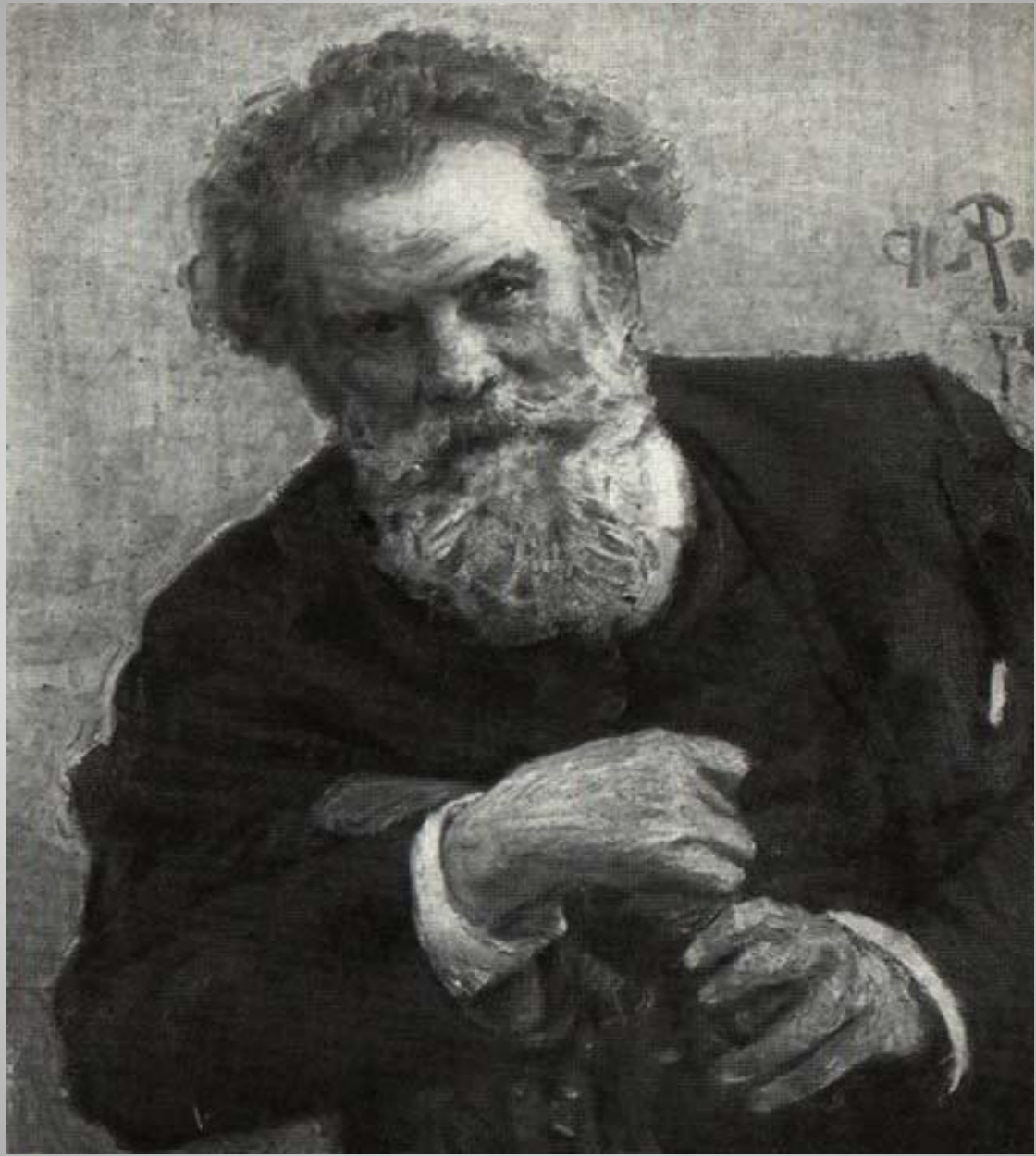
Мать

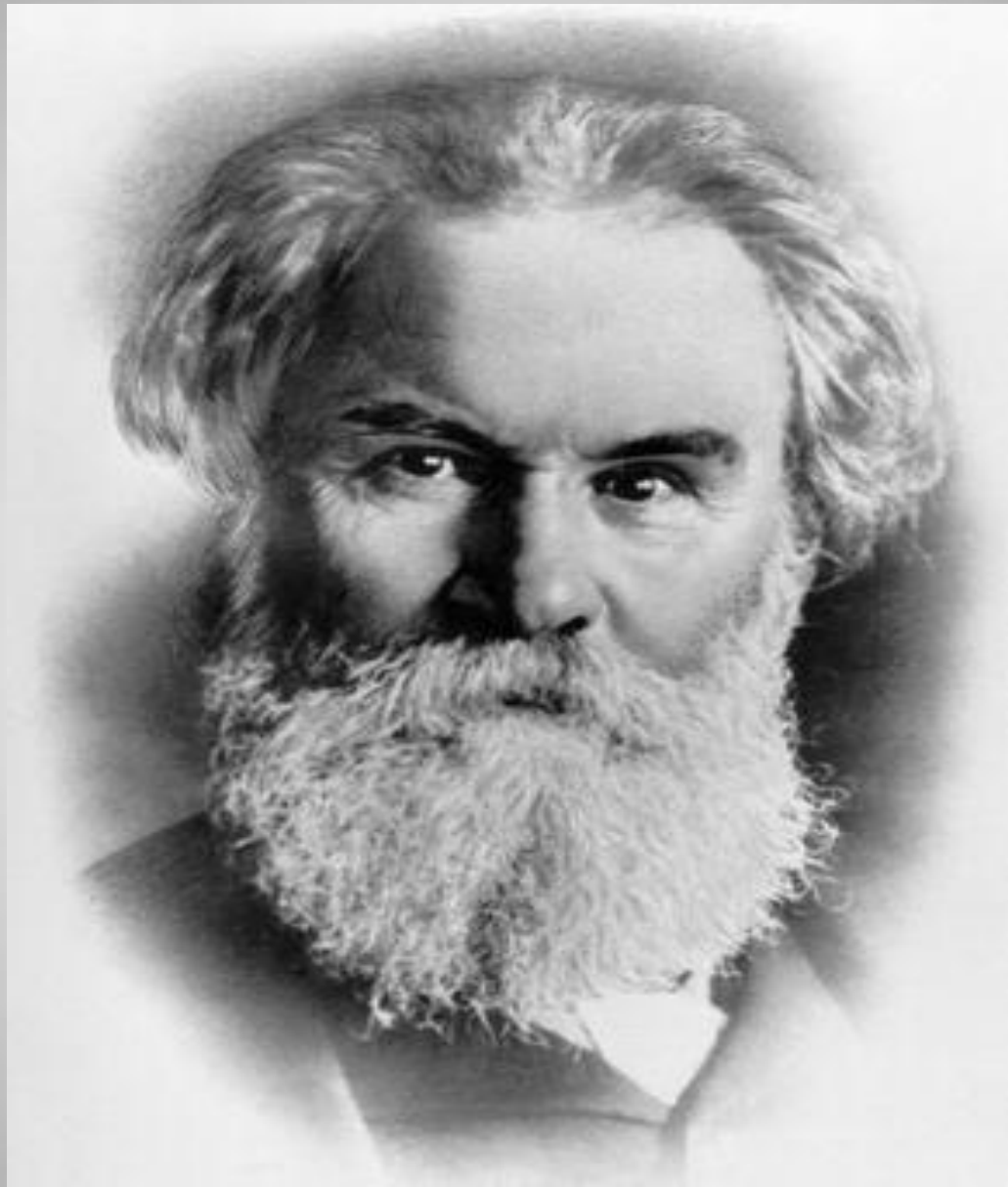
Маруся

Тыбурций



Владимир Галактионович Короленко
(1853 – 1921)





- Какая коллективная работа в группах лучшая и почему?

Цели урока:

- проникнуться атмосферой личного восприятия любимых персонажей из повести;**
- познакомиться с системой положительных образов повести, их взаимодействием (вид деятельности – игра «Мы режиссёры» – определение мизансцены);**

-продолжить формировать монологическую речь («защита рисунка»); развивать навыки письменной (сочинение), устной речи (работа критиков, беседа);

- воспитывать стремление быть похожими на положительных литературных героев повести В.Г.Короленко «В дурном обществе».

Домашнее задание:

1. Записать пережитые **чувства** положительных **героев** в основных эпизодах повести.
2. Определить в **своём табличном** варианте положительные черты **характера** понравившихся вам **персонажей** произведения.
3. В чём похожи пан **Тыбурций** и **судья** ?
4. Действительно ли **«дурное общество»** в повести такое **ужасное**? Составить **кластер**.

**Спасибо за
внимание!**

