

Эрнест
Сетон-
Томпсон
ЛОБО



открытие неведомого мира



- «Я убежден, что каждое из этих животных представляет собой драгоценное наследие, которое мы не вправе уничтожать без крайней необходимости и вправе отдавать на мучения нашим детям.»



детям.»

Э.



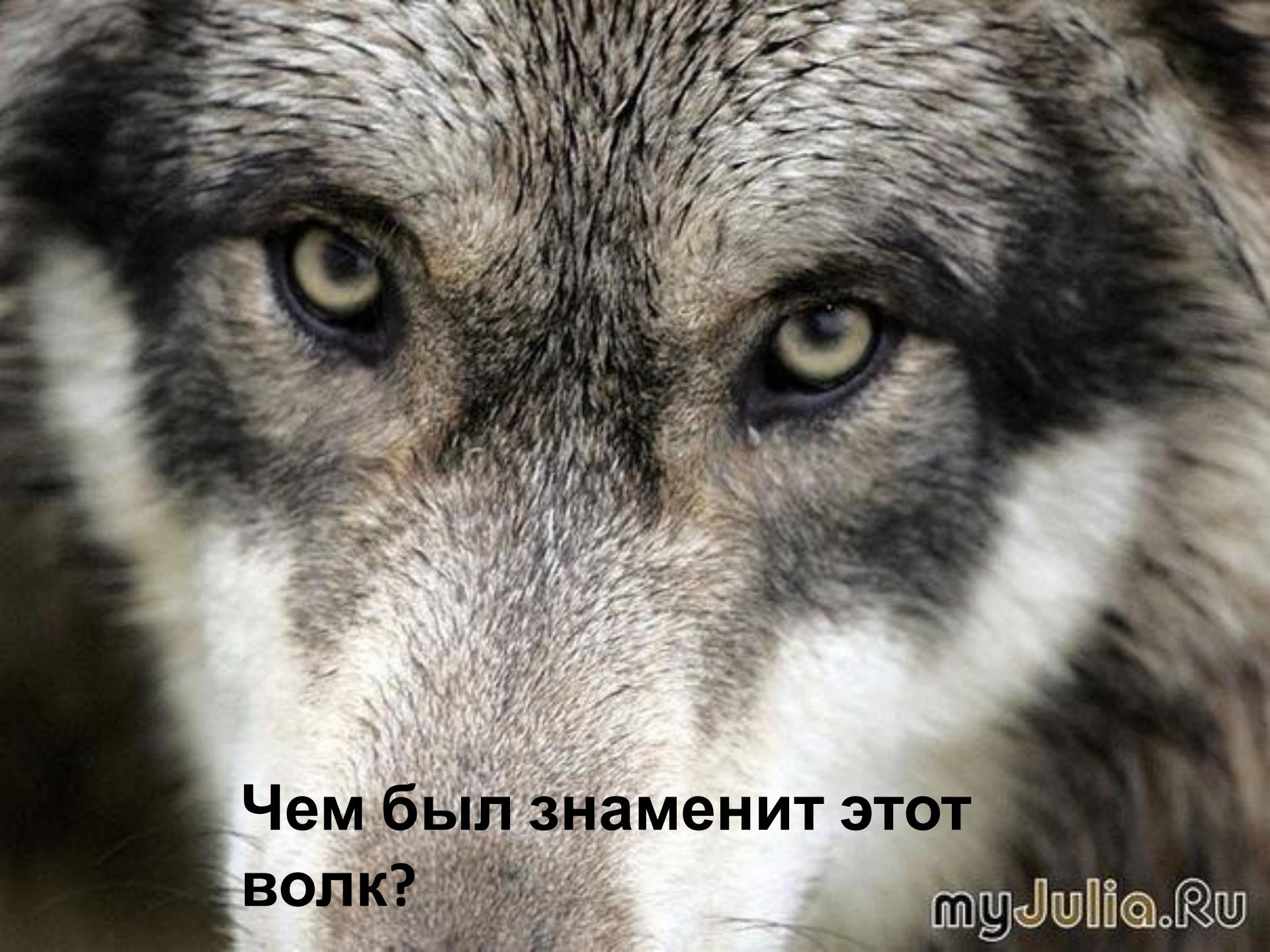
Беседа по вопросам

Где происходит действие
рассказа?



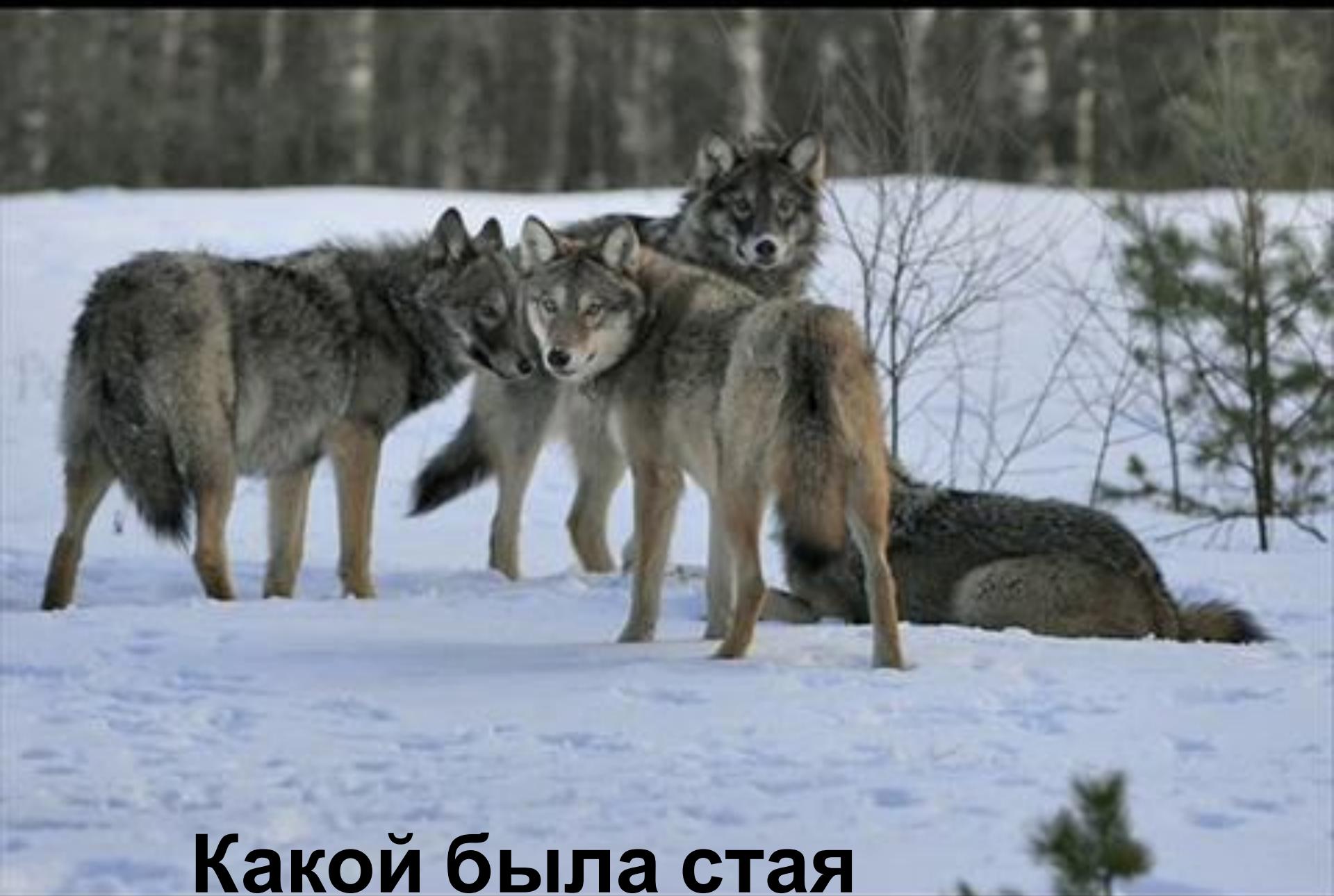
Как звали вожака

1 из 2

A close-up photograph of a wolf's face, focusing on its intense yellow eyes. The wolf has thick, dark brown and black fur. The lighting highlights the texture of the fur and the depth of the eyes.

**Чем был знаменит этот
волк?**

myJulia.Ru



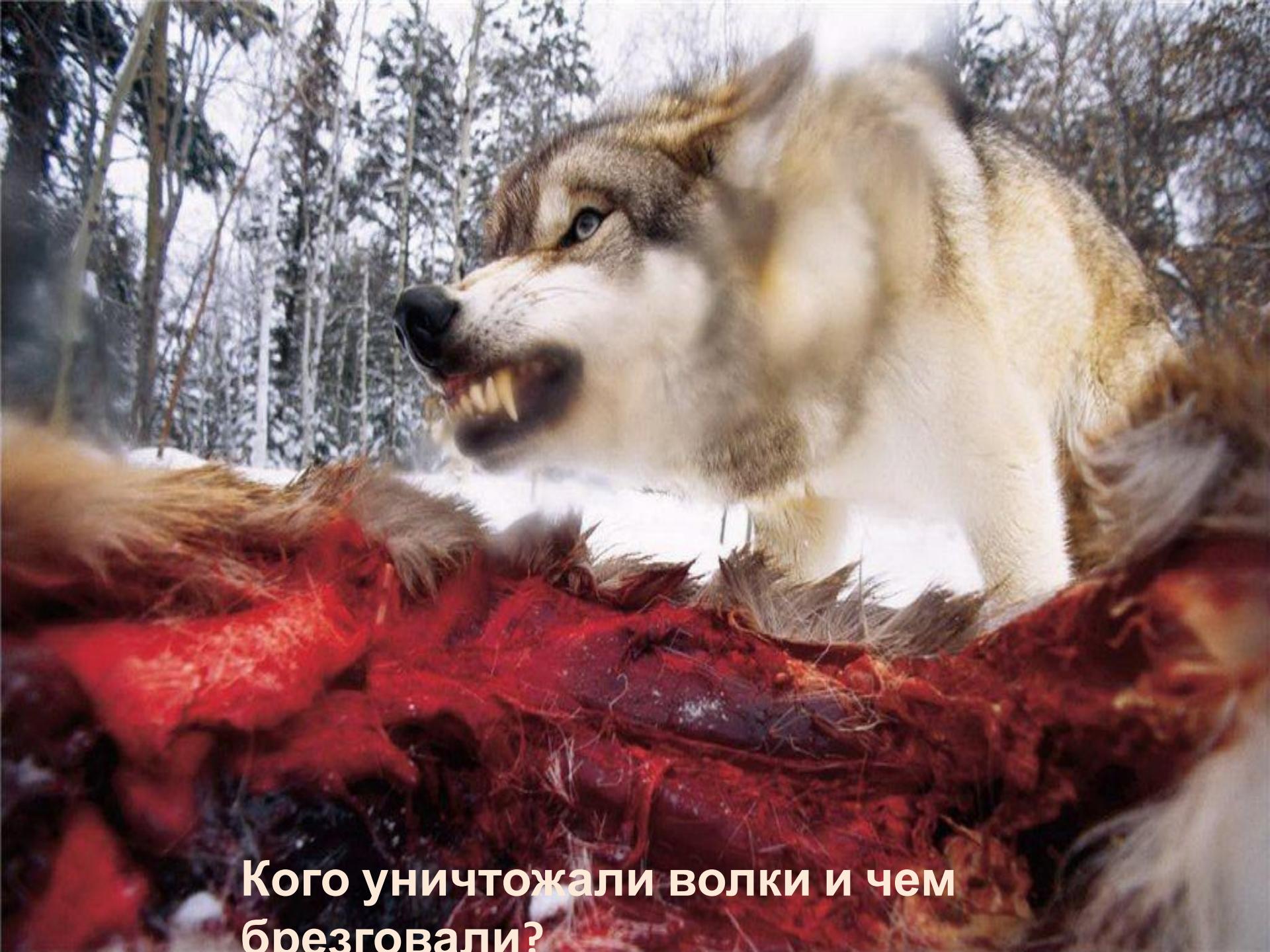
Какой была стая



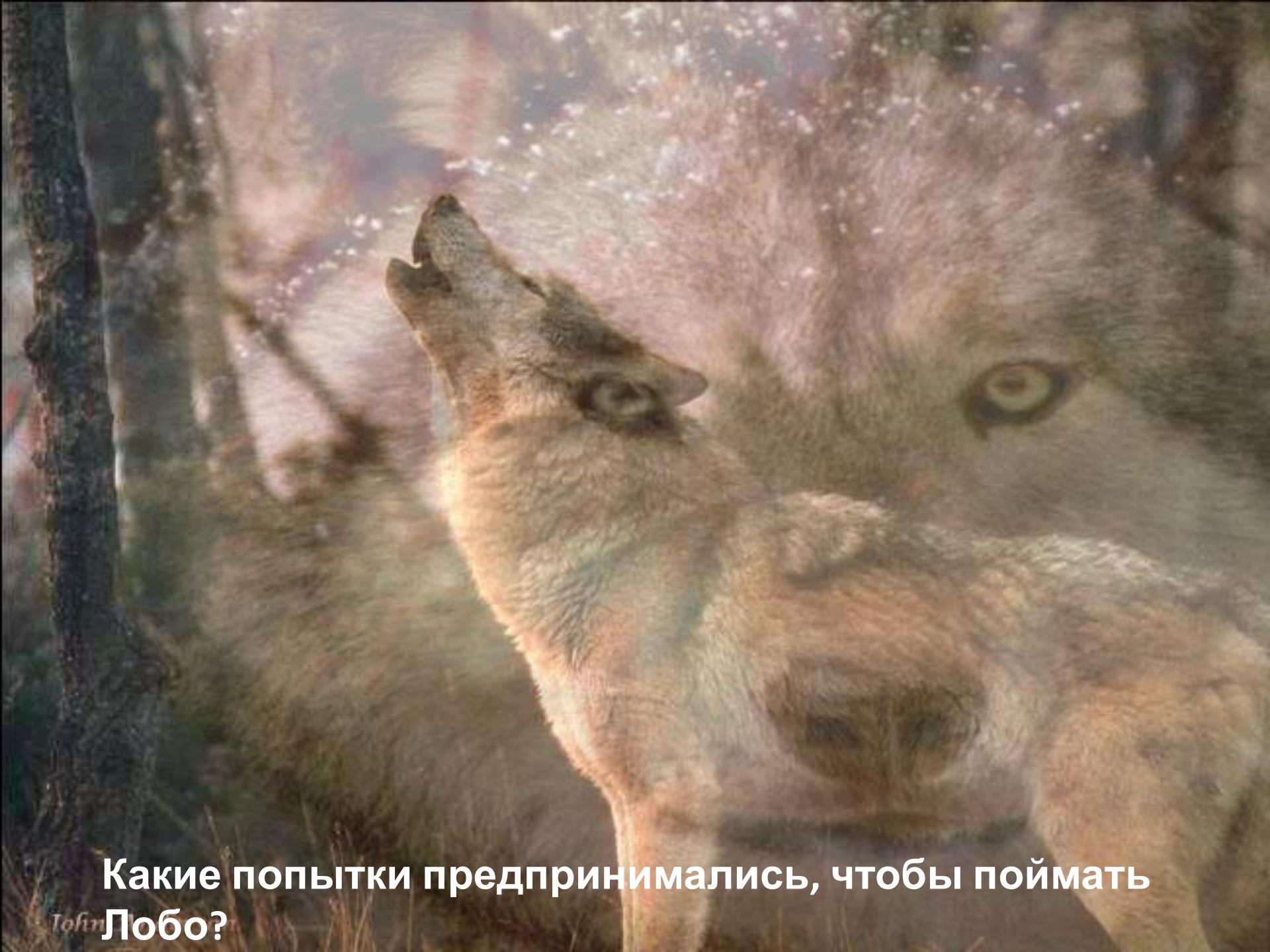
Какой была подруга



**Чем отличался желтый волк из стаи
Лебедя**



**Кого уничтожали волки и чем
брзговали?**



**Какие попытки предпринимались, чтобы поймать
Лобо?**



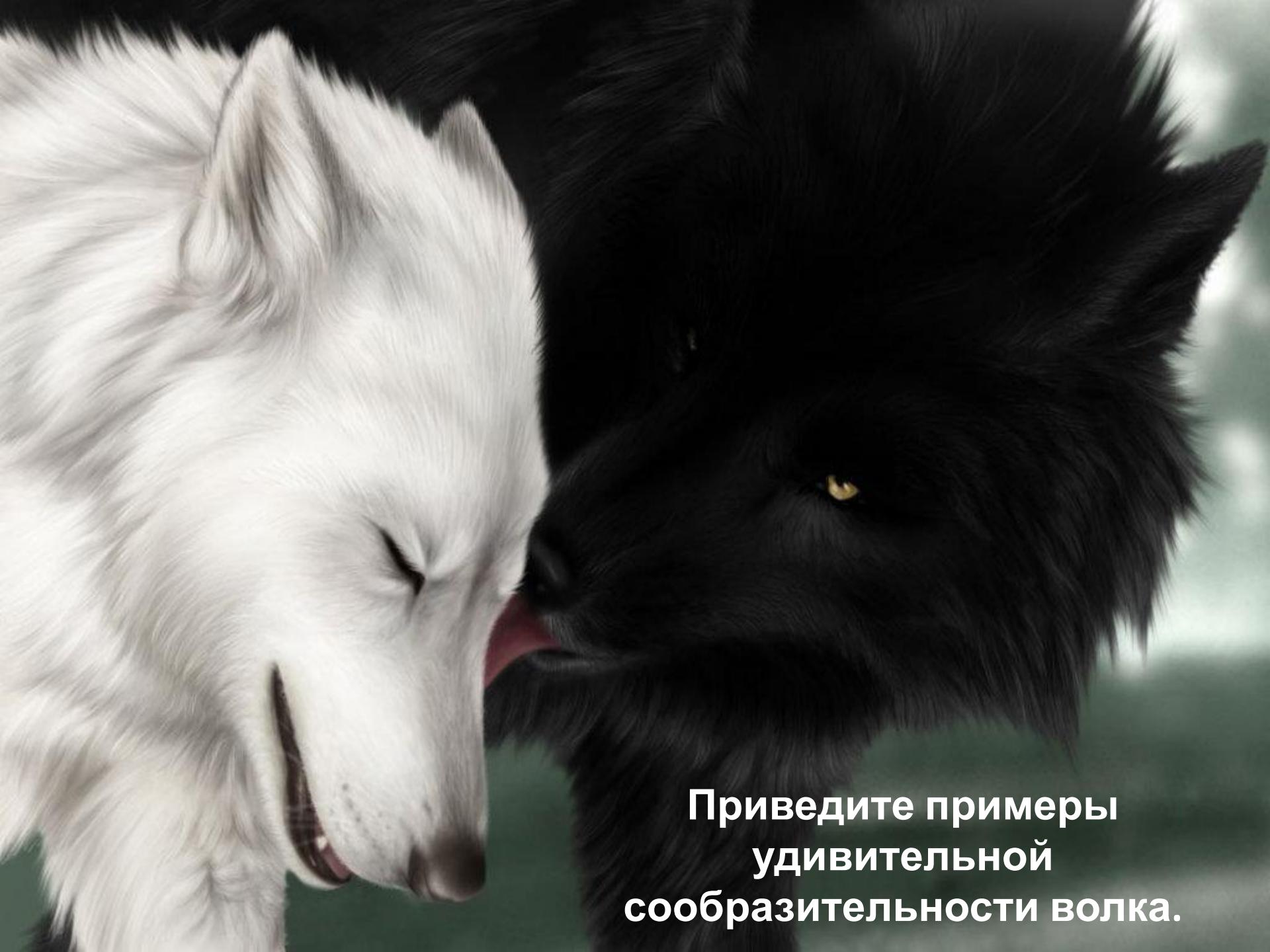
Как Лобо «морочил»



Расскажите об охоте стаи и роли

Ба

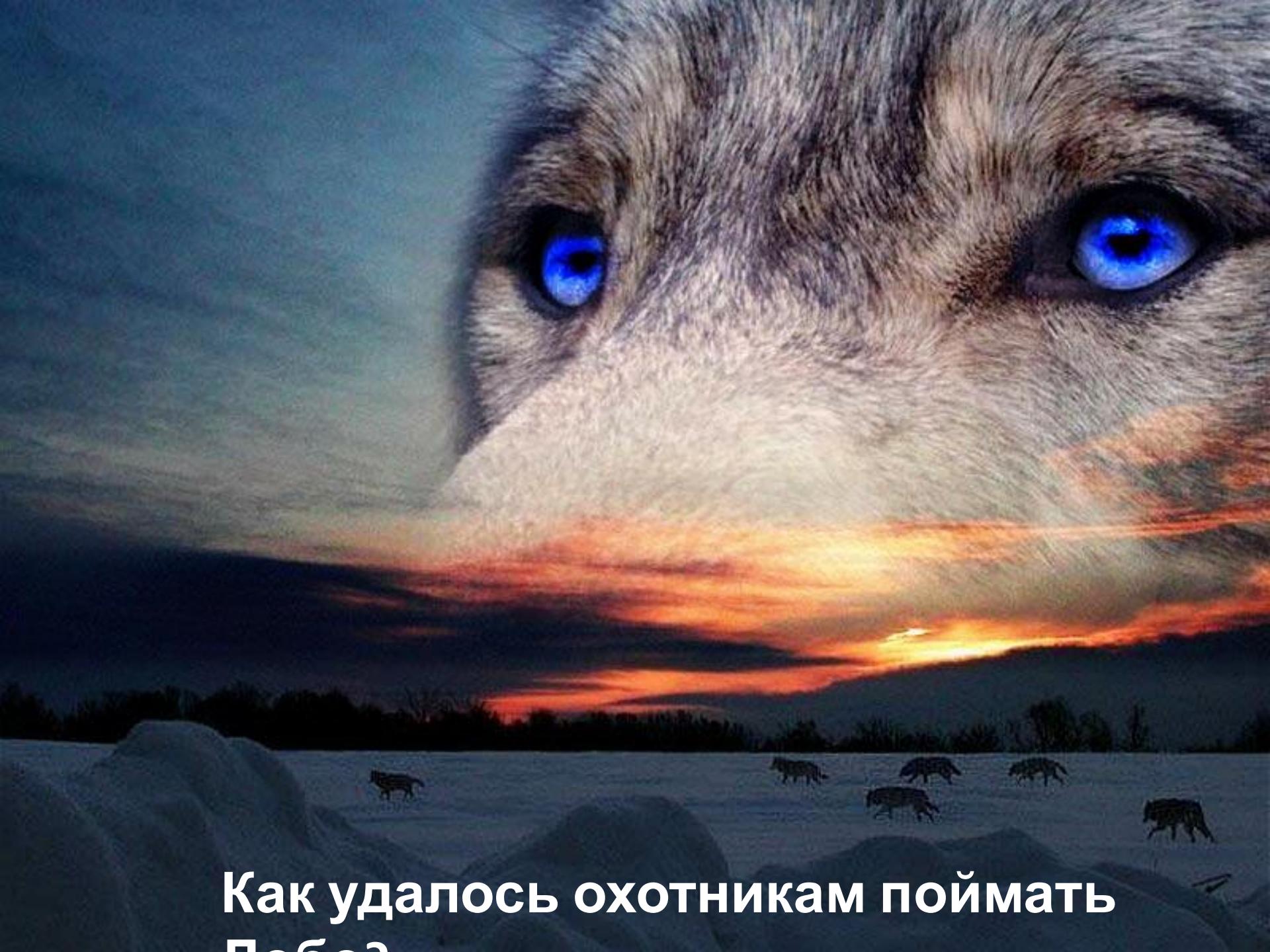
animalspace.net



**Приведите примеры
удивительной
сообразительности волка.**

A white wolf is captured in mid-stride, moving from left to right across a misty, ethereal landscape. The background is a soft-focus blend of blues, whites, and greys, suggesting a dreamlike or otherworldly environment. The wolf's fur is a pale, almost translucent white, which merges with the surrounding atmosphere. Its body is angled, showing its powerful build and grace. The overall mood is mysterious and powerful.

Что произошло с
Белой волчихой



Как удалось охотникам поймать
Лебедя

A close-up photograph of a wolf's face, focusing on its intense yellow eyes. The wolf has thick, dark brown and black fur. The lighting highlights the texture of the fur and the depth of the eyes.

**Как вел себя Лобо, очутившись в
неволе?**

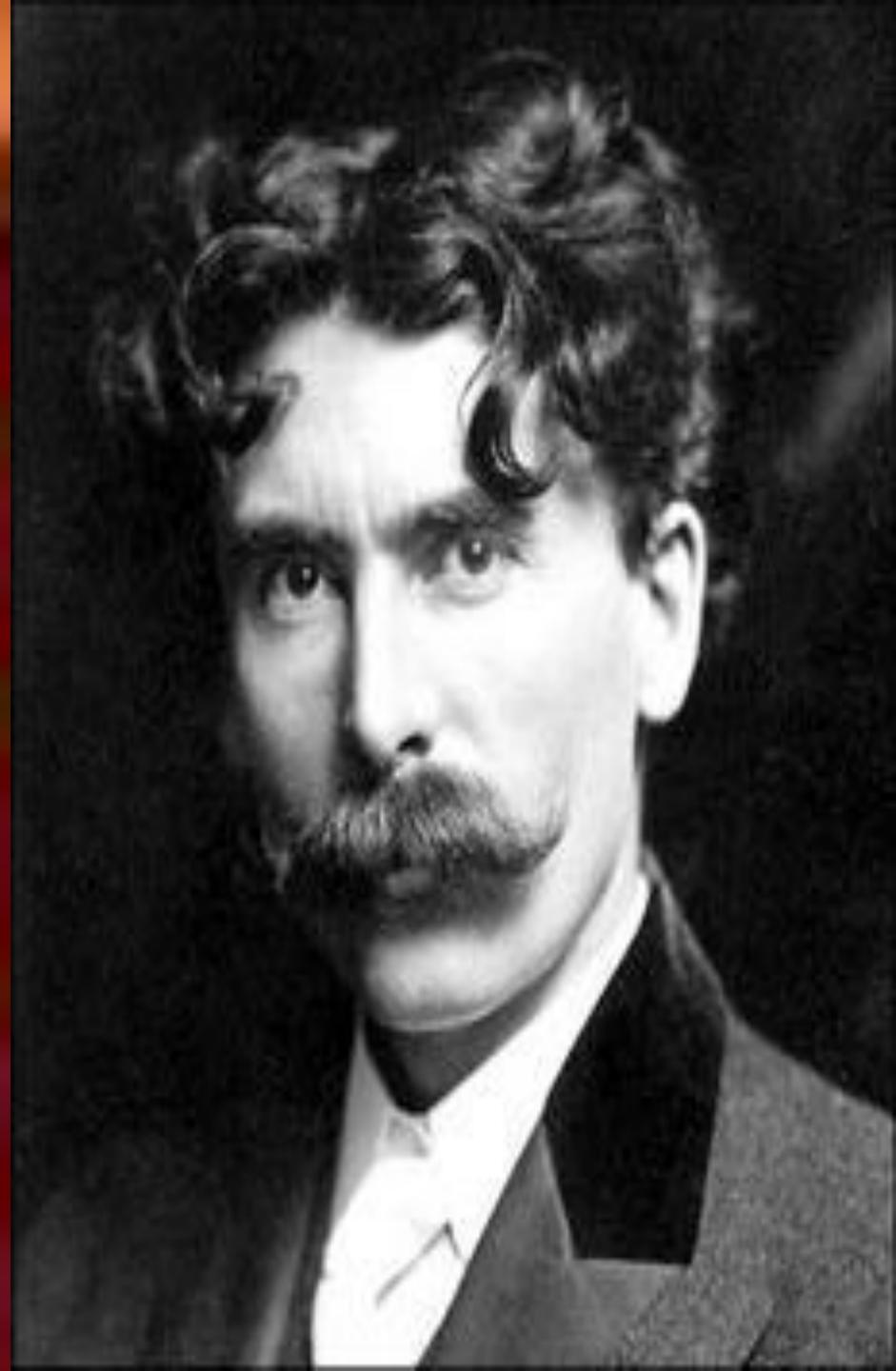
myJulia.Ru



Отчего Лобо

**«Запомни! Все в этом
мире связано друг с
другом неуловимыми
нитями. И ты должен
уважать всех от
крохотного воробья
до быстроногой
антилопы.**

**Мы с ними
составляем
единый
Великий круг
жизни.»**



Рефлексия

- Что нового вы открыли для себя в мире животных, прочитав рассказы Сетона-Томпсона?
 - Умеют ли животные мыслить и страдать?
- Человек и природа. Можем ли мы существовать друг без друга?
 - «В отличие от нас животные не властны над своим будущим. Они не могут объявить забастовку и потребовать лучших условий. Их будущее, само их существование в наших руках.» Согласны вы с мнением Д.Даррелла?
 - Что каждый из нас может сделать, взаимодействуя с природой?