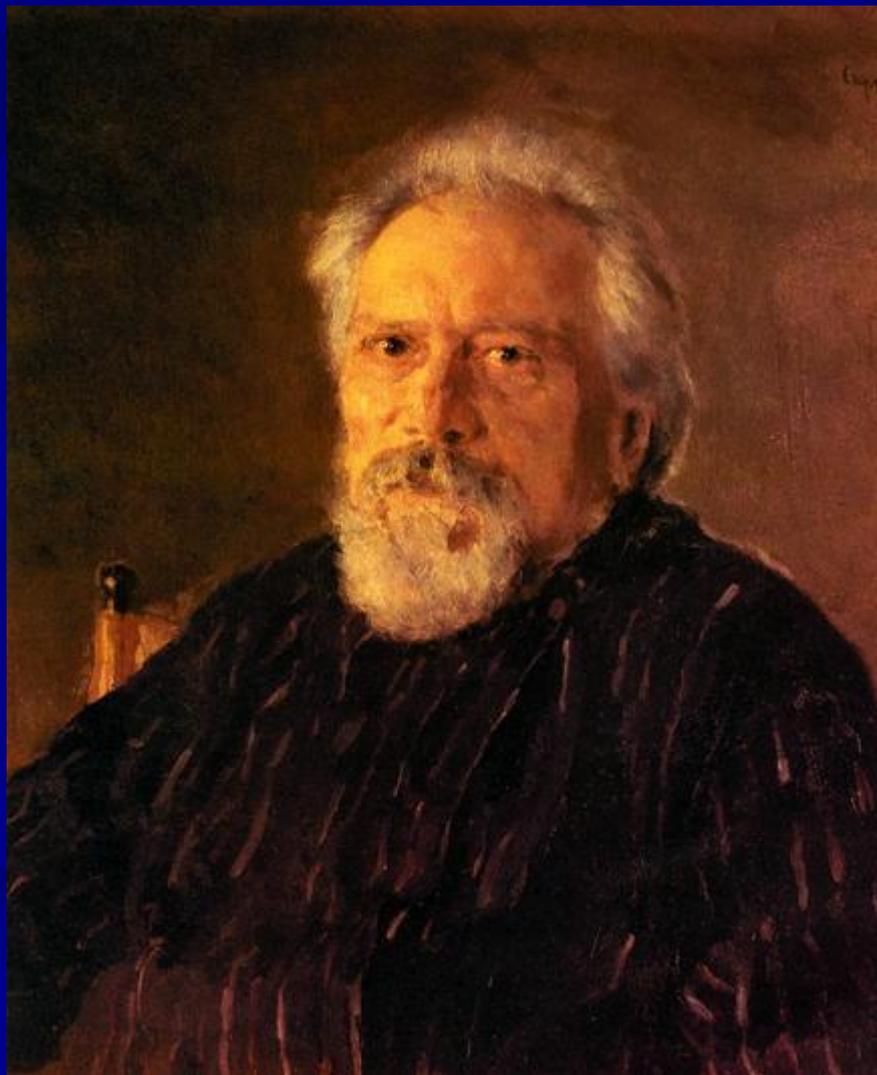


*«В сём справедливость  
от вас нимало не  
пострадала».  
Постников – герой–  
праведник»*

# Н.С. Лесков (1831-1895)



# Эпиграф к уроку:

*«Я думаю о тех смертных, которые любят добро, просто для самого добра и не ожидают никаких наград за него где бы то ни было. Эти прямые и надёжные люди тоже, мне кажется, должны быть вполне довольны святым порывом любви...»*

*Н. Лесков (из рассказа  
“Человек на часах”)*

# Какие ассоциации у вас вызывает слово «Человек»?

Семья

Помощь

Друг

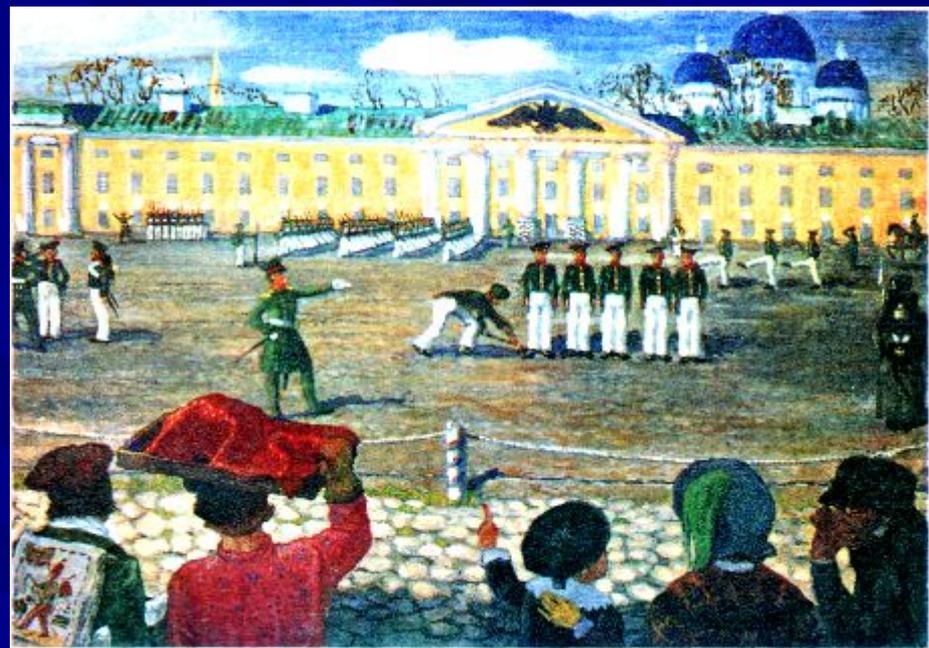
Милосердие

Сострадание





Впервые рассказ Н. С. Лескова «Человек на часах» был опубликован в журнале «Русская мысль» в 1887 году под названием «Спасение погибавшего». Почему автор изменил название?



**Эпоха царствования Николая I «Палкина», как прозвали его в народе. Страшное время. Жестокие законы. Страх перед вышестоящим начальством, перед царём. Жестокое наказание за малейшую провинность и отступление от закона или воинского Устава.**

**спасти человека  
и нарушить  
военскую  
присягу**

**Проблема:  
Как поступить?**

**или**

**остаться верным  
военскому долгу,  
избегнуть  
наказания,  
но тогда погибнет  
тонущий человек**



# **Работа с текстом: как Лесков описывает душевную борьбу Постникова (гл. 4), длившуюся полчаса?**

*Сердце Постникова так  
и ноет, так и стучит,  
так и замирает.*

*Так беспокойно с сердцем  
делается от этих  
стонов и воплей.*

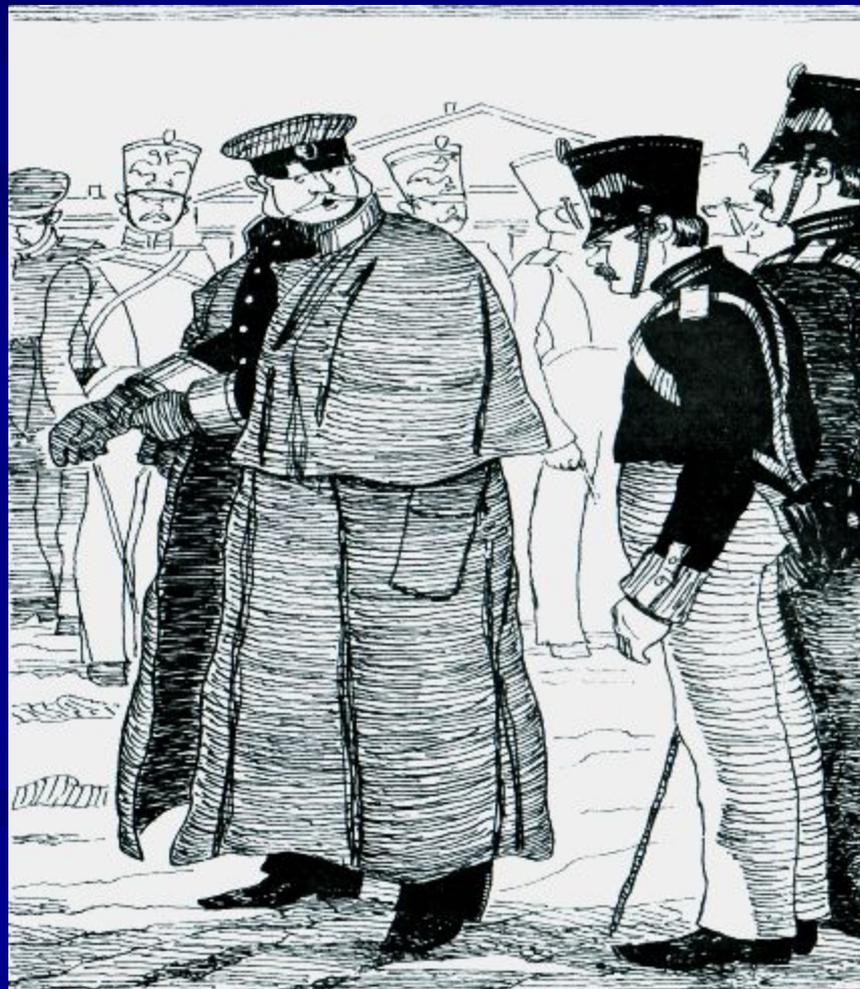
*Страшно слышать, как  
другой человек  
погибает, и не подать  
ему помощи.*

*... помнит и службу, и  
присягу.*

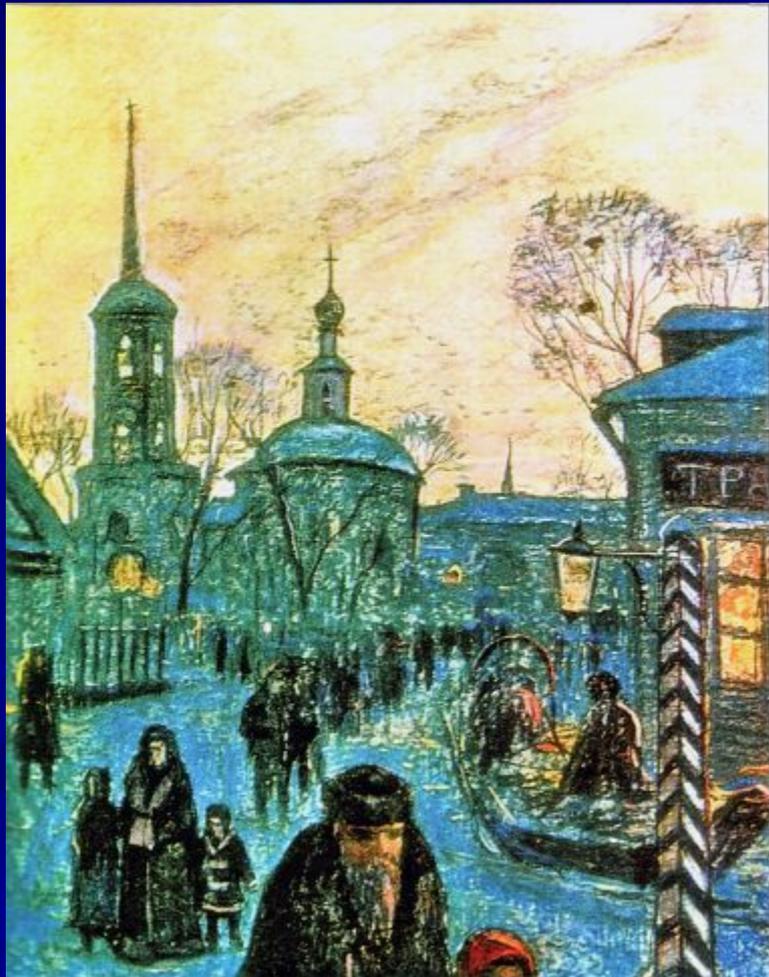
*... знает, что ни под  
каким предлогом не  
смеет покинуть своей  
будки.*

*Отлично понимал, что  
оставить пост есть  
вина со стороны  
часового, за которую  
последует военный суд*

# Достоин Постников наказания или поощрения?



**Почему вокруг поступка  
Постникова началась такая суета?  
Чем все озабочены? Кто эти люди?**



*Работа в группах*

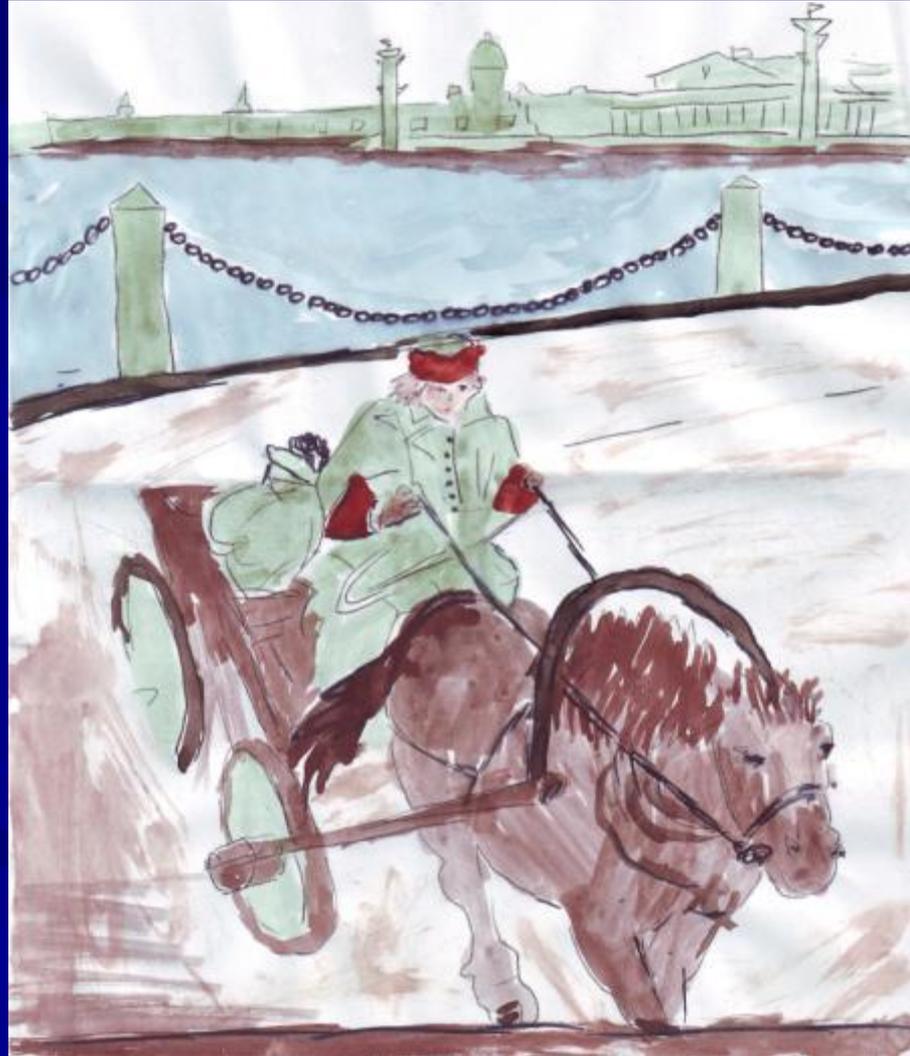
**Миллер**

**Кокошкин**

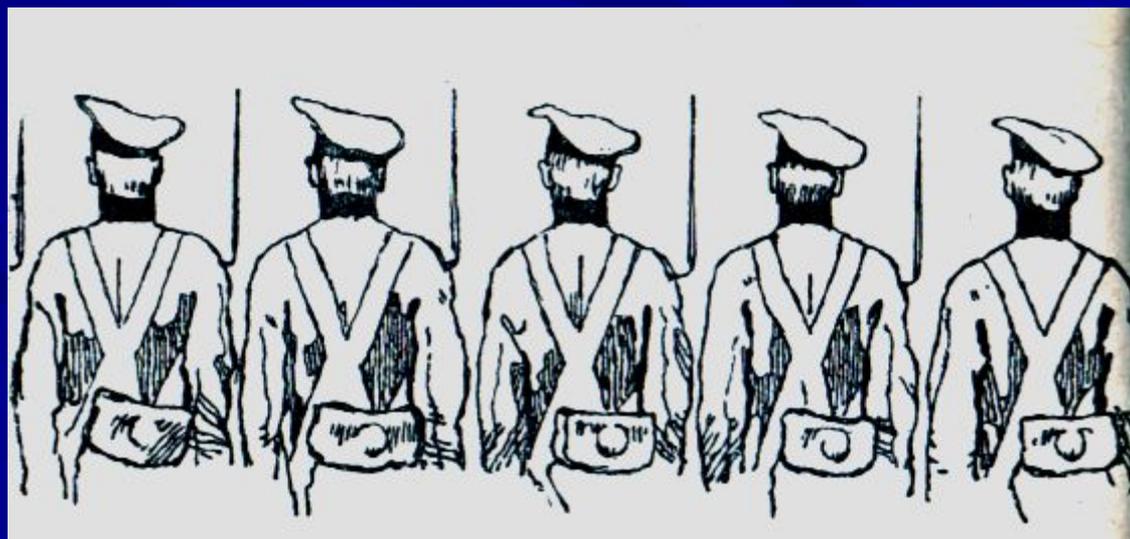
**Свиньин**

**Владыко**

# Фразеологизм «ВЫЙТИ СУХИМ ИЗ ВОДЫ»



# Наказание Постникова- развязка сюжета



**В образах праведников Лесков воплотил христианскую концепцию человека. Человек устроен Богом так, что изначально (это дано ему Богом) способен постигать Божественную истину, различать добро и зло, пользу и вред, красоту и безобразие.**



# Синквейн

Синквейн учит определять своё отношение к рассматриваемой проблеме.

- 1 строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;
- 2 строка – 2 прилагательных, характеризующих данное понятие;
- 3 строка – 3 глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;
- 4 строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней;
- 5 строка – синоним ключевого слова (существительное).

# Почему Н.С. Лесков изменил первоначальное название рассказа?

*Главное слово в этом названии –  
«Человек», не солдат, не  
караульный, а человек. Даже стоя  
на часах, солдат Постников  
оставался человеком!*



# Домашнее задание

Написать сочинение на тему  
«В чём смысл заглавия рассказа  
Н.С. Лескова «Человек на  
часах»?».

**Автор:**

*Ходкова Татьяна  
Александровна,*

*МОУ Войновская ООШ*