

# Иван Александрович Гончаров «Обломов»



## К истокам «обломовщины»

ПОСПЕЛОВА Т.А., учитель русского языка и литературы, МОУ лицей № 17,  
г. Кострома.

Опираясь на цитату, сформулируйте проблему урока.  
Проблема урока:

-Отчего же я такой? – почти со слезами спросил с б/т Обломов и спрягал онять голову под одеяло, - Право... и чтобы оже... хотел... что-нибудь такое...разве природа уж так обидела меня...да нет, слава богу...жаловаться нельзя...».

И.А. Гончаров



Почему Илья И  
стал таким, как  
показан в нач  
романа?

# Сон Обломова

природа

жизненный  
уклад в  
Обломовке



детство

воспитание



# Природа Обломовки

Что  
ОТСУТСТВУЕТ?

**ДИКОЕ**  
море

высокие горы

**УГРЮМОЕ**  
скалы

пропасти

**ГРАНДИОЗНОЕ**  
дремучие леса

дикие звери

**ТАИНСТВЕННОЕ**  
бури

разрушения

**РОМАНТИЧНОЕ**

Что  
ПРИСУТСТВУЕТ ?

**МИРНОЕ**  
река

невысокое небо

**ВЕСЕЛОЕ**  
отлогие холмы

овраг

**СКРОМНОЕ**  
мелкий кустарник

коровы и овцы

**ДОБРОДУШНОЕ**  
летние дожди

**ПРОЗАИЧНОЕ**

**А  
Н  
Т  
И  
Т  
Е  
З  
А**

# Природа Обломовки

## Сучасний епокл

Солнце еще не высоко.  
В саду и на дворе  
образовались  
прохладные уголки,  
манящие к  
задумчивости и сну.



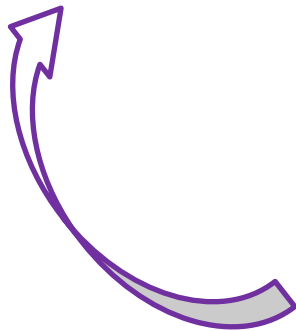
**ТИШИНА**

**СОН**

Полдень знойный; на  
небе ни облачка. Солнце  
стоит неподвижно над  
головой и жжет траву.  
Тишина – все как будто  
в густой траве кто-то все  
храпит, как будто кто-  
нибудь завалится туда и  
спит сладким сном.

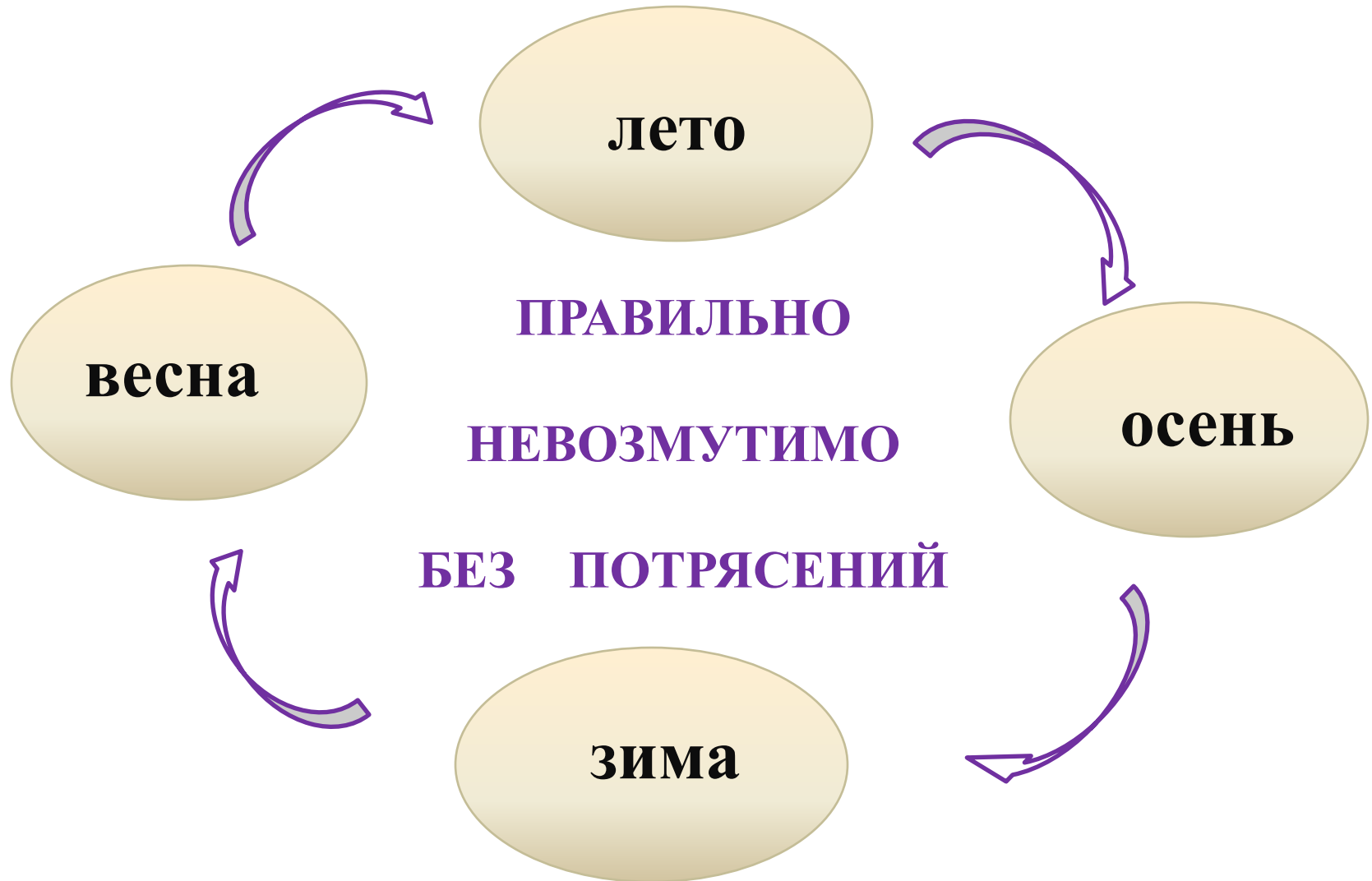
**НЕПОДВИЖНОСТЬ**

А солнце уж опускалось за  
лес. Все смолкло... Река  
тоже присмирела; ...стала  
неподвижно.



# Природа Обломовки

## Годовой цикл





# Обломовка

**благословенный Богом уголок земли**

**чудный край**

**мирный уголок**

**забытый всеми уголок**



# Жизненный уклад в Обломовке





# Сон в Обломовке

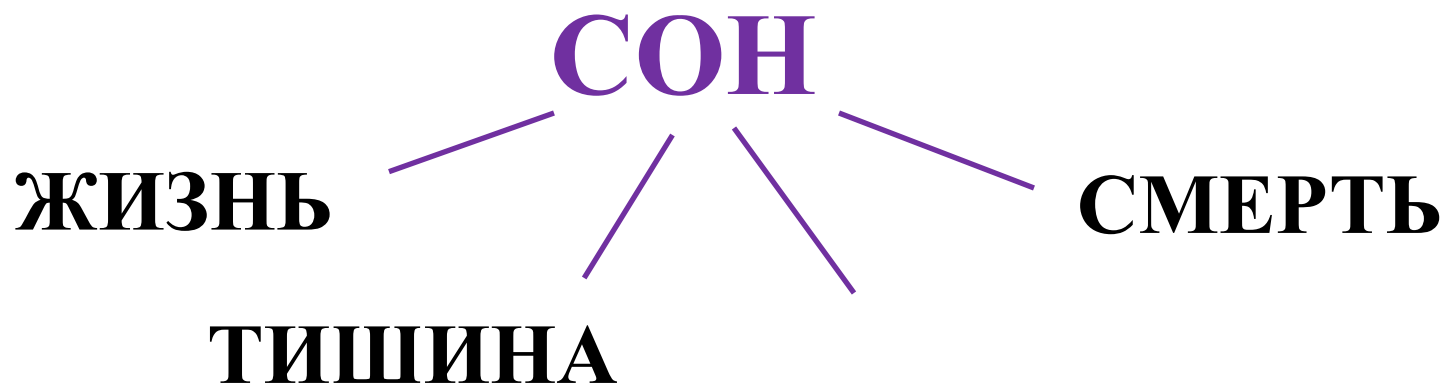


**ВСЕПОГЛОЩАЮЩИЙ**

**НИЧЕМ НЕ  
ПОБЕДИМЫЙ**

**ПОДОБИЕ  
СМЕРТИ**

# Символика сна



**Сонная Обломовка –  
это загробное царство,  
это абсолютный покой  
человека.**

**Обломовка – это  
смерть.**

**Вайль П., Генис А.**



# Еда в Обломовке

**ОБ ОБЕДЕ СОВЕЩАЛИСЬ  
ЦЕЛЫМ ДОМОМ**

**ВСЯКИЙ СОВЕТ О ЕДЕ  
ОБСУЖИВАЛСЯ  
ОБСТОЯТЕЛЬНО**

**ЗАБОТА О ПИЩЕ –  
ПЕРВАЯ И ГЛАВНАЯ  
ЖИЗНЕННАЯ ЗАБОТА**



# КУЛЬТ ЕДЫ



# Продолжение рода в Обломовке

**ТРИ ГЛАВНЫХ АКТА ЖИЗНИ:  
РОДИНЫ, СВАДЬБА, ПОХОРОНЫ**

**ЖИЗНЬ ПО ЭТОЙ ПРОГРАММЕ  
ТЯНЕТСЯ  
БЕСПРЕРЫВНОЙ ОДНООБРАЗНОЙ  
ТКАНЬЮ,  
НЕЗАМЕТНО ОБРЫВАЯСЬ У МОГИЛЫ**



# Суеверия в Обломовке

**ВЕРИЛИ ВСЕМУ:  
И ОБОРОТНЯМ, И МЕРТВЕЦАМ**

**ТАК СИЛЬНА ВЕРА В  
ЧУДЕСНОЕ**





# Нравы в Обломовке



**ПРИВЯЗАННОСТЬ К  
ОДНОМУ МЕСТУ**

**ЗАМКНУТОСТЬ**

**РАВНОДУШИЕ К  
ОСТАЛЬНОМУ МИРУ**





# Смысл жизни в Обломовке

**ТРУД КАК НАКАЗАНИЕ**

**НЕ СМУЩАЛИ СЕБЯ НРАВСТВЕННЫМИ  
ВОПРОСАМИ**

**НОРМА ЖИЗНИ ПРЕПОДАНА  
РОДИТЕЛЯМИ**

**ЖИЗНЬ КАК ПОКОЙНАЯ РЕКА ТЕКЛА  
МИМО НИХ**

**ИДЕАЛ**

**ПОКОЯ И БЕЗДЕЙСТВИЯ**



# Каким предстает Илюша Обломов в детстве?

любопытный

внимательный

внимательный

любитель сказки

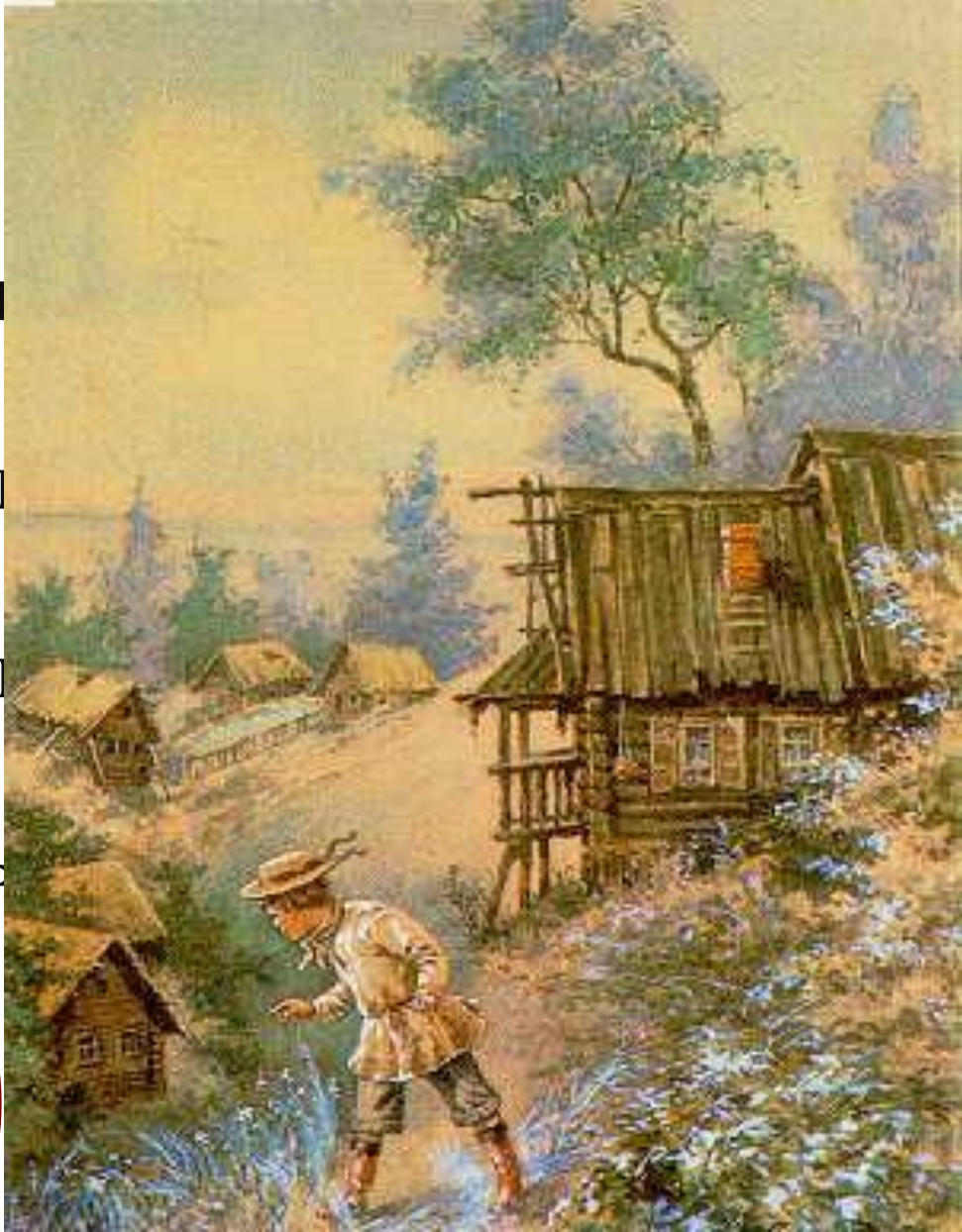
резвый

знавательный

весёлый

большой

взвешивания



# В чем сущность обломовской системы воспитания?

## Обломовская система воспитания

«начиналось кормление его булочками, сухариками сливочками»

«став на колени и обняв его одной рукой, мать подсказывала ему слова молитвы»

«ученье-то не уйдет, а здоровья не купишь; здоровье дороже всего в жизни»

«мать задавала себе и няньке задачу: выходить здоровенького ребенка, беречь от простуды, от глаза. Усердно хлопотать, чтобы он был всегда весело и кушало много»

«мать...разговаривает о будущем Илюши, ставит его героем какой-нибудь созданной ею блистательной эпопеи.... сулит ему золотые горы»

«начали осыпать его ласками по опека»

«Они мечтали и о шитом мундире для него, воображали даже губернатором; но всего этого хотелось бы им достигнуть как-нибудь подешевле, с разными хитростями..., учиться слегка, не до изнурения души и тела»

Обломовское воспитание

**Обломовка**



**Уходящая  
РОССИЯ**

**феодалный мир натурального хозяйства**

**НОСТАЛЬГИЯ**

**патриархальность и семейственность**

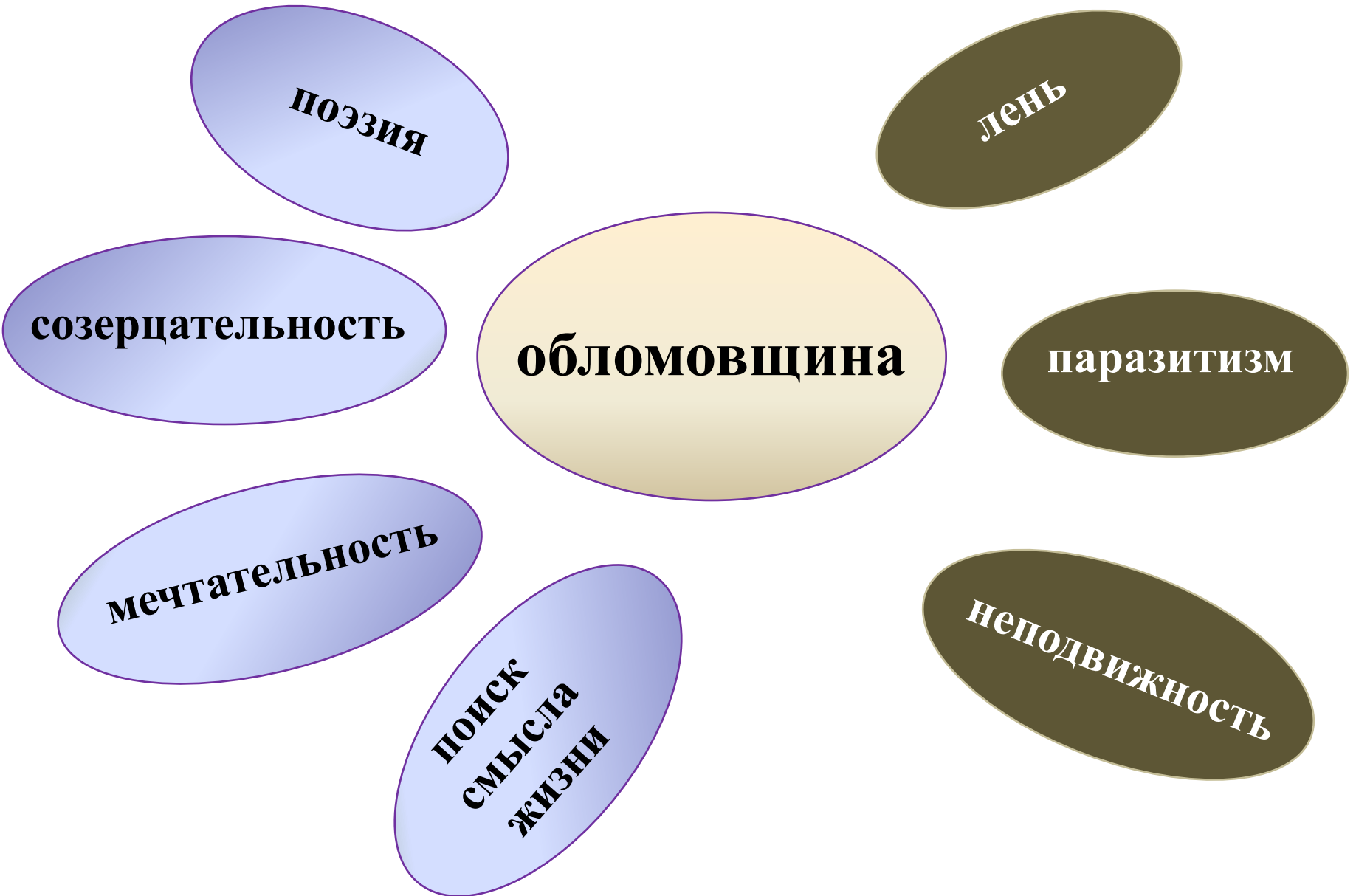


**ПРИГОВОР**

**противостояние прогрессу**

**оторванность от настоящей жизни**

# Какие черты характерны для «обломовщины»?



**Почему Илья Ильич стал таким, каким он показан в**

**Характер героя – объективный  
результат условий рождения и  
воспитания. Нет никаких намеков  
на способность героя  
противостоять сложившемуся  
порядку жизни: более того, сами  
потенциальные задатки  
сопротивления среде (природная  
живость, любознательность)  
подавляются в ребенке  
воспитанием.**

**Е.А.Краснощекова**

# Домашнее задание

## Обязательная часть.

Перечитать ч. II гл. 1-4 романа «Обломов»,  
учебник Сахарова В.И., Зинина С.А. «Литература 19в». с.201-  
202.

### Задание по выбору

#### ТВОРЧЕСКОЕ:

(письменное)

Сочинение-миниатюра  
«Письмо к Обломову»

### Задание по выбору

#### ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ:

(письменное)

В гл. «Сон Обломова»  
И.А.Гончаров использует  
элементы русской  
волшебной сказки. Какие?  
Зачем?

### Задание по выбору

#### АНАЛИТИЧЕСКОЕ:

(устное)

1. Выделить эпизоды,  
характеризующие Штольца  
(детство Штольца, его  
родители, взгляды взрослого  
Штольца на жизнь)  
попытаться  
определить их роль в  
раскрытии идейно-  
художественного содержания  
романа и образа Обломова.



## **Источники:**

- 1) Вайль П., Генис А. Родная речь. –М., 1991**
- 2) Гончаров И.А. Обломов: роман. – Екатеринбург: У-Фактория, 2002.**
- 3) Краснощекова Е. А. «Обломов» Гончарова И.А. – М: Худ. лит., 1970.**
- 4) Не бойся книги, школьник. Уроки петербургских словесников. – СПб.: САГА, Азбука-классика, 2004**
- 5) Сахаров В.И., Зинин С.А. Литература 19в. Учебник для 10 класса. – М.: Дрофа, 2006**
- 6) Семенов А.Н. Русская литература в вопросах и заданиях (12-19 вв.). Пособие для учителя. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.**

## Иллюстрации:

<http://biography.sgu.ru/works.php?id=961> портрет Гончарова И.А.  
(слайд 1)

<http://kino.a42.ru/images/46415/4-1f.jpg> Табаков О.П. в роли Обломова  
(слайд 2)

<http://www.rulife.ru/mode/article/294/> Обломов (слайд 3)

<http://www.claw.ru/book8/1610.htm> Шор. С. Обломов (слайд 9)

<http://film.arjlover.net/info/neskolko.dnej.iz.zhizni.i.i.oblomova.1.avi.html>  
Табаков О.П. в роли Обломова (слайд 12)

<http://im0-tub.yandex.net/i?id=140192157&tov=0> Двор в Обломовке  
(слайд 15)

[http://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Иван\\_Гончаров](http://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Иван_Гончаров)

**Табурин В. Детство Обломова (слайд 17)**

[http://kinobank.org/view\\_images/movie/21646/page/1/](http://kinobank.org/view_images/movie/21646/page/1/) Скриншот из фильма

**Михалкова Н.С. Один день из жизни Обломова (слайд 18)**

<http://www.goncharov.spb.ru/gershkovich001/> **Обломов (слайд 21)**

**Фото из личного архива (слайд 7)**