

**ОБРАЗ АВТОРА. РОЛЬ
ЛИРИЧЕСКИХ
ОТСТУПЛЕНИЙ В
РОМАНЕ А.С.
ПУШКИНА
«ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»**



Вспомните, что такое сюжет?

Сюжет – последовательность изображенных в художественном произведении событий.



В чем заключается сюжет романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»?

История жизни Онегина.

Кто из героев участвует непосредственно в сюжете романа?

Онегин, Ленский, семья Лариных, второстепенные персонажи романа

Характеристика образа автора

Образ автора – художественный образ, созданный писателем и выражающий в произведении его мысли, чувства.

С помощью образа автора в романе А.С.Пушкине «Евгений Онегин» вводится множество лирических отступлений, которые придают произведению энциклопедичность, всеохватность, широту, а также образ автора помогает Пушкину выразить свое отношение к героям романа.

Лирическое отступление – отступление от непосредственного сюжета в литературном произведении.

Тематика и роль лирических отступлений в романе

Как вы поняли, что такое лирическое отступление?

Какую роль играют лирические отступления в романе А.С.Пушкина «Евгений Онегин»?

Лирические отступления придают роману глубину, всеохватность, широту.

Тематика лирических отступлений

- Размышления о собственной судьбе (автобиографические лирические отступления)
- Размышления об искусстве, его роли
- Оценка автором литературных направлений
- Рассуждения об экономике, политике России
- Рассуждения о поколении, о судьбе
- Размышления о любви
- Размышления о природе

Темы сочинений

1. Образ Евгения Онегина.
2. Татьяна Ларина - «милый идеал» поэта.
3. Татьяна и Ольга Ларины.
4. Евгений Онегин и Владимир Ленский.
5. Тематика и роль лирических отступлений в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин»

План сочинения на тему: «Образ Евгения Онегина»

- 1. Онегин – тип молодого человека начала XIX века.**
- 2. Анализ образа Онегина:**
 - **Воспитание, образование;**
 - **Становление характера;**
 - **Зависимость Онегина от мнения света;**
 - **Онегин и Ленский;**
 - **Первая и последняя встреча с Татьяной;**
 - **Отношение автора к своему герою**
- 3. Вывод: почему произошла эволюция образа Онегина.**