

Образ чёрного кота

Работу выполнили учащиеся
5А класса под руководством
Морозовой Натальи
Терентьевны, учителя
русского языка и литературы
МОУ «Павловская СОШ»
Павловского района Алтайского
края



**Чёрный цвет на Руси
всегда считался
символом беды,
несчастья.**

Нам предстоит выяснить:

* Чем является чёрный кот для жителей разных стран: святым животным или слугой нечистой силы?

* Какие традиции соблюдают писатели разных стран в изображении характера Кота ?

Песня о чёрном коте

Жил да был чёрный кот за углом,
И кота ненавидел весь дом.

Только песня совсем не о том,
Как поссорились люди с котом.

Говорят, не повезёт,
Если чёрный кот дорогу перейдёт.

А пока наоборот –

Только **ЧЁРНОМУ КОТУ** и не везёт.

Чёрный кот от ушей до хвоста
Был черней, чем сама чернота....

(Слова Михаила Танича)

Богиня или ведьма?

- Попы уже давным-давно твердили: кошка – ведьма, кошка – злой дух.

Почему?

Оказывается, единственная вина кошки – её ночной образ жизни. А ночью, говорили попы, только нечистая сила и бродит, а всё доброе спит.



Почему ведьмы любят превращаться в кошек?

- Больше всего ведьмы любят превращаться в кошек. В этом обличье легко забираться в любой дом, подслушивать, что говорят люди, и учинять всевозможные пакости.



От богини до демона

- В средневековой Британии и Европе под эгидой римско-католической церкви кошки стали отождествляться с языческими (дохристианскими) культурами и начали считаться прислужниками или даже воплощениями Сатаны, особенно в качестве предполагаемых ведьм.
- Огромное множество ни в чём не повинных женщин были казнены.



Хэллоуин

(главный ведьмовской шабаш)

- Он совпадает с христианским праздником – канун Дня всех святых, неизбежно идентифицируется с изображением зловещего чёрного кота



В Египте кошка – богиня?

-Чёрная кошка перебежала дорогу, в чём беда? – удивится житель Египта.



- Да и как ему не удивляться, если для него кошка, перебежавшая дорогу, верный признак радости и удачи. Ведь в Египте верят, что в облике кошки ходит добрая богиня. А в Древнем Египте кошка считалась не только другом семьи, но её почитали как богиню плодородия Бастет.
- Как вы думаете, почему?

Праздник чёрного кота в Италии

- В жизни полно всяких предрассудков: чёрный кот, перебежавший дорогу, скрещённые пальцы, «ни пуха ни пера, к чёрту», не передавать вещи с порога, не говорить о деле, пока не сделаешь его и многое другое.
- Почему в это некоторые верят с трудом, а другие с лёгкостью?
- Ответ прост.
У каждого народа некоторые события вызывают совсем противоположное ожидание.
- В Италии считают, что это всё бред. Удачность дня не зависит от того, перебежит ли вам дорогу чёрный кот, или наоборот...

**День 17 ноября 2007 года был объявлен
первым общенациональным
Днём чёрного кота**

волшебных сказок многих народов мира

В английских и норвежских сказках

- Чёрный кот, посланный ведьмой, приходит тайком на маслобойню и крадёт масло, подменяя его «фантомом», некоей видимостью сливок, из которых сделать масло невозможно.



В ирландских сказках

- чёрный кот громадных размеров – это либо сам ЧЁРТ, либо кошачий царь.

● В шотландских сказках

чёрный кот выступает в роли сменившей обличье ведьмы. Это кот громадного размера, черный, с белым пятном на груди, усы стоят торчком. Очень злобный. Называют его кайт ши.

Николай Васильевич Гоголь



Майская ночь,
или
утопленница



Встреча падчерицы с мачехой

Румяна и бела собою была молодая жена сотника; только так страшно взглянула на свою падчерицу, что та вскрикнула, её увидевши; и хоть бы слово во весь день сказала суровая мачеха.



Настала ночь.

Ушёл сотник с молодою женой в свою
опочивальню.



...заперлась и белая панночка в своей светлице.

Горько сделалось ей; стала плакать.



Глядит: страшная чёрная кошка крадётся к ней; шерсть на ней горит, и железные когти стучат по полу. В испуге вскочила она на лавку, – кошка за нею.



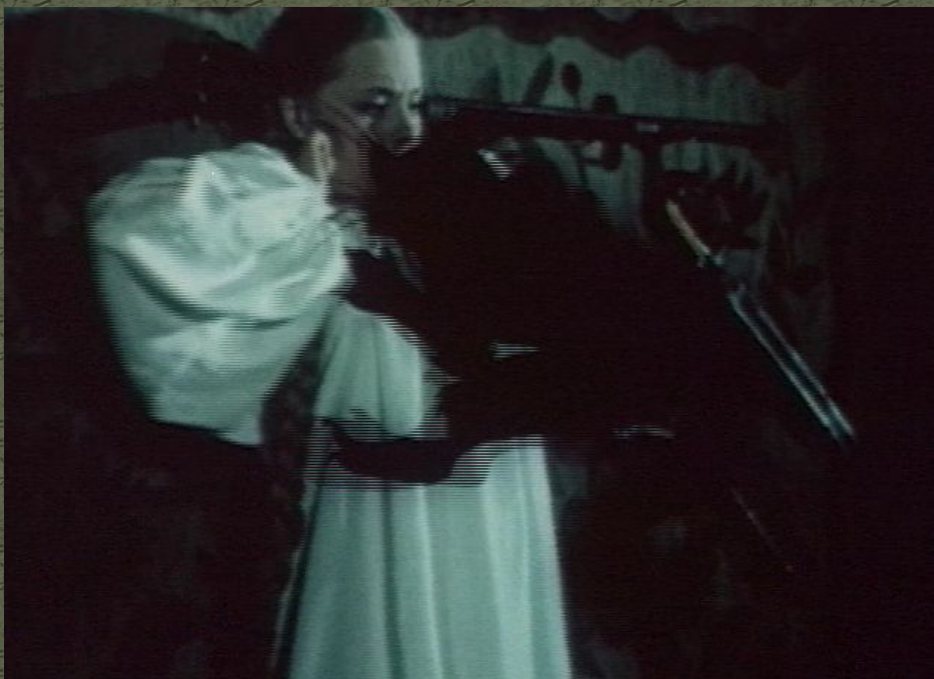
Перепрыгнула на лежанку, -
кошка и туда..



Борьба панночки с чёрной кошкой

... и вдруг бросилась к ней на шею и душит её. С криком оторвавши от себя, кинула её на пол; опять крадется страшная кошка...

На стене висела отцовская сабля. Схватила её и бряк по полу – лапа с железными когтями отскочила, и кошка с визгом пропала в тёмном углу.




Наступило утро...




Целый день не выходила из своей светлицы молодая жена;
на третий день вышла с перевязанною рукой. Угадала бедная
Панночка, что мачеха её ведьма и что она ей перерубила руку.





- Погубил ты, батьку, родную
дочку свою! Погубила ведьма
грешную душу твою! Прости тебя
бог; а мне,
Несчастной, видно не велит он
жить на белом свете!...

На пятый день выгнал
сотник свою дочку из
дома и куска хлеба не
дал на дорогу



С этого берега кинулась панночка
в воду, и с той поры не стало её
на свете...

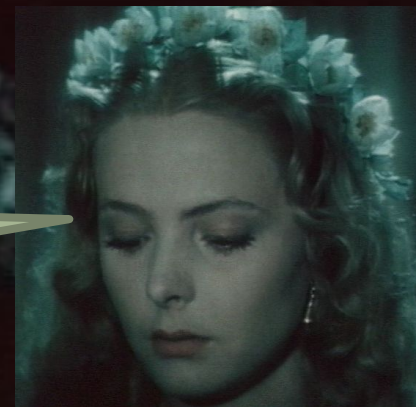
Левко подходил к старому дому и пруду... «Неподвижный пруд подул свежестью. Всё было тихо... Непреодолимый сон быстро стал смыкать ему зеницы... Какое-то странное, упоительное сияние примешалось к блеску месяца.»





- Парубок, - говорила панночка, и что-то неизъяснимо трогательное слышалось в её речи . – Парубок, найди мне мою мачеху!... Она страшная ведьма; мне не было от неё покою на белом свете. Она мучила меня, заставляла работать, как простую мужичку.

Мне тяжело, мне душно от ней. Я не могу через неё плавать легко и вольно, как рыба. Я тону и падаю на дно, как ключ. Отыщи её, парубок!



-Я буду вороном! Вызвалась одна из утопленниц.
-Левко стал пристально вглядываться в её лицо. Тут он стал замечать, что тело её не так светилось, как у прочих: внутри его виделось что-то чёрное.

- Чем наградить тебя, парубок? Я знаю, тебе не золото нужно; ты любишь Ганну; но суровый отец мешает тебе жениться на ней. Он теперь не помешает, возьми отдай ему эту записку...



... схватил он
(Левко)
записку и
проснулся.

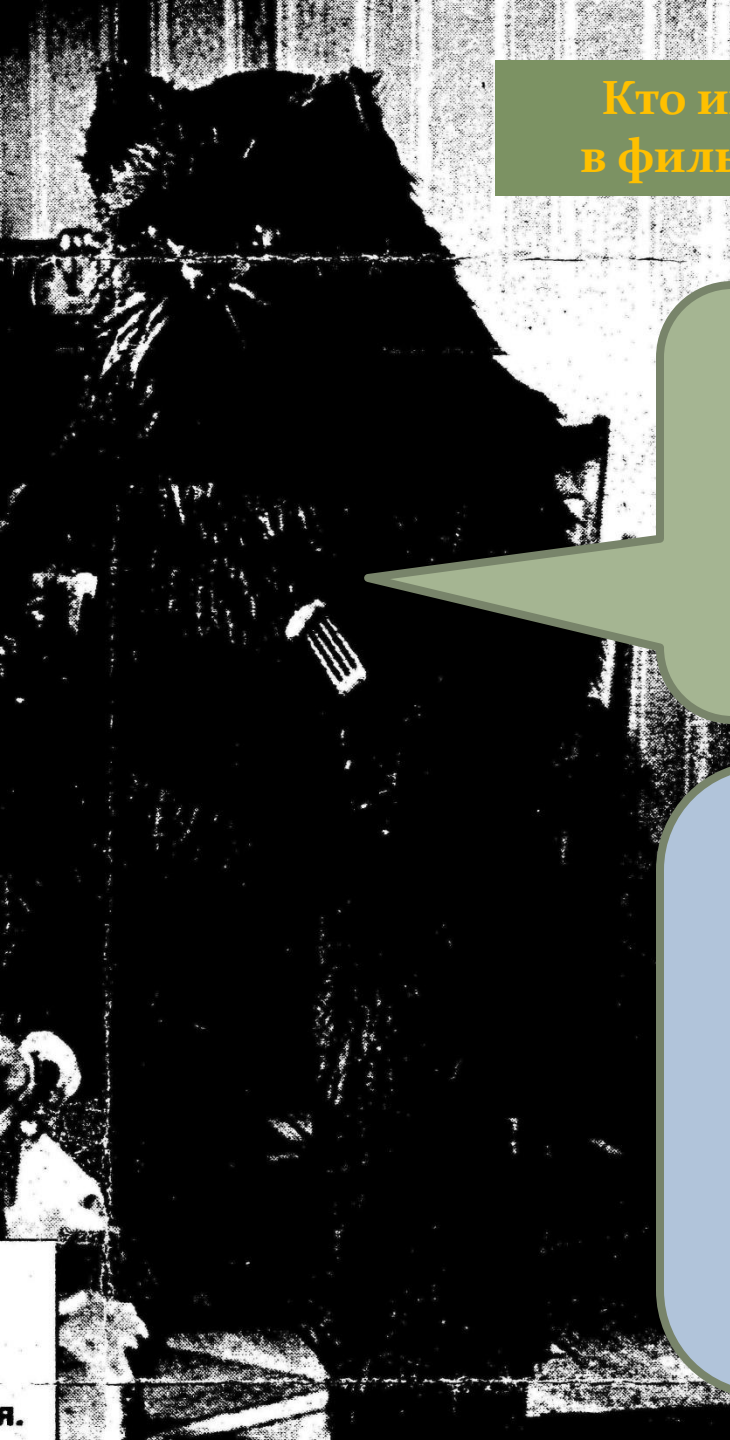
Михаил Булгаков

Мастер и Маргарита

кот Бегемот, приближённый из свиты Воланда
(Сатаны).

Он остроумен и забавен, вызывает у читателей и
зрителей горячие симпатии?





Кто играл роль кота Бегемота
в фильме по роману Булгакова?



Хоть Вано под
маской Бегемота
ничего не видел, и
водочка, и закуска
попали куда
следует с первого
дубля.

Знакомьтесь: Вано Миранян,
артист эстрады, 46 лет, рост –
100 сантиметров, играет в
мюзикле «Иствикские ведьмы»
и является президентом
инвалидного фонда людей
маленького роста «Ниночка»



Воланд в окружении Коровьева и кота Бегемота гуляет по улицам Москвы

Третьим в этой компании
оказался неизвестно
откуда взявшийся кот,
громадный, как боров,
черный, как сажа или грач,
и с отчаянными
кавалерийскими усами.

Тройка двинулась в
Патриарший, причём кот
тронулся на задних лапах.



кот в общественном транспорте

Странный кот подошёл к подножке моторного вагона «А», стоящего на остановке, нагло отсадил взвизгнувшую женщину, уцепился за поручень и даже сделал попытку всучить кондукторше гривенник через открытое по случаю духоты окно.

Ни кондукторшу, ни пассажиров не поразила самая суть дела: не то, что кот лезет в трамвай, в чем было бы ещё полбеды, а то, что он собирался платить!



Пропустив мимо себя три вагона, кот вскочил на заднюю дугу последнего, лапой вцепился в какую-то кишку, выходящую из стенки, и укатил, сэкономив, таким образом, гривенник.



Воланд и его свита в квартире у Стёпы Лиходеева



Но оказались в спальне вещи и похуже: на ювелиршином пуфе в развязной позе развалился некто третий, именно – жутких размеров чёрный кот со стопкой водки в одной лапе и вилкой, на которую он успел поддеть маринованный гриб, в другой.

На сцене Варьете. Сеанс чёрной магии



Сцена в общественном туалете

Азazelло и кот Бегемот
устроили драку
в общественном
туалете.



Рефлексия

Чёрный кот в русской литературе
положительный или отрицательный
персонаж?

2008 год