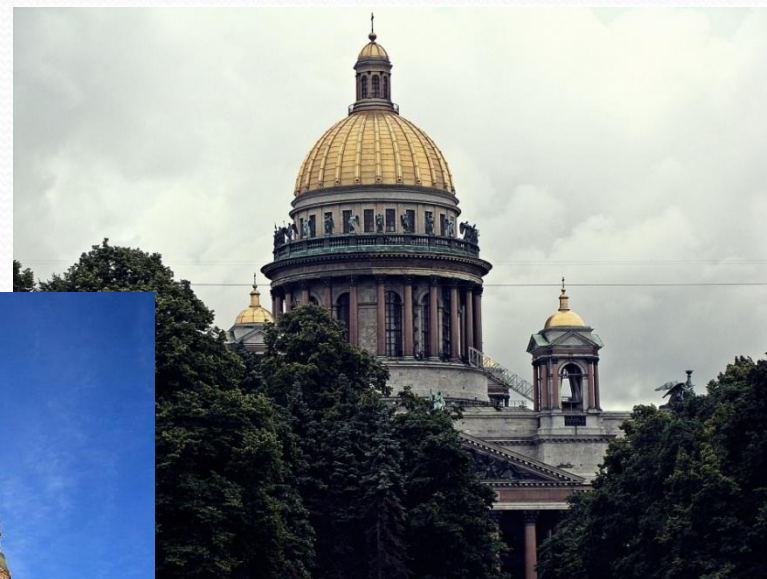


# Образ Петербурга в поэме А.С. Пушкина «Медный всадник»



# Почему «Медный всадник»?

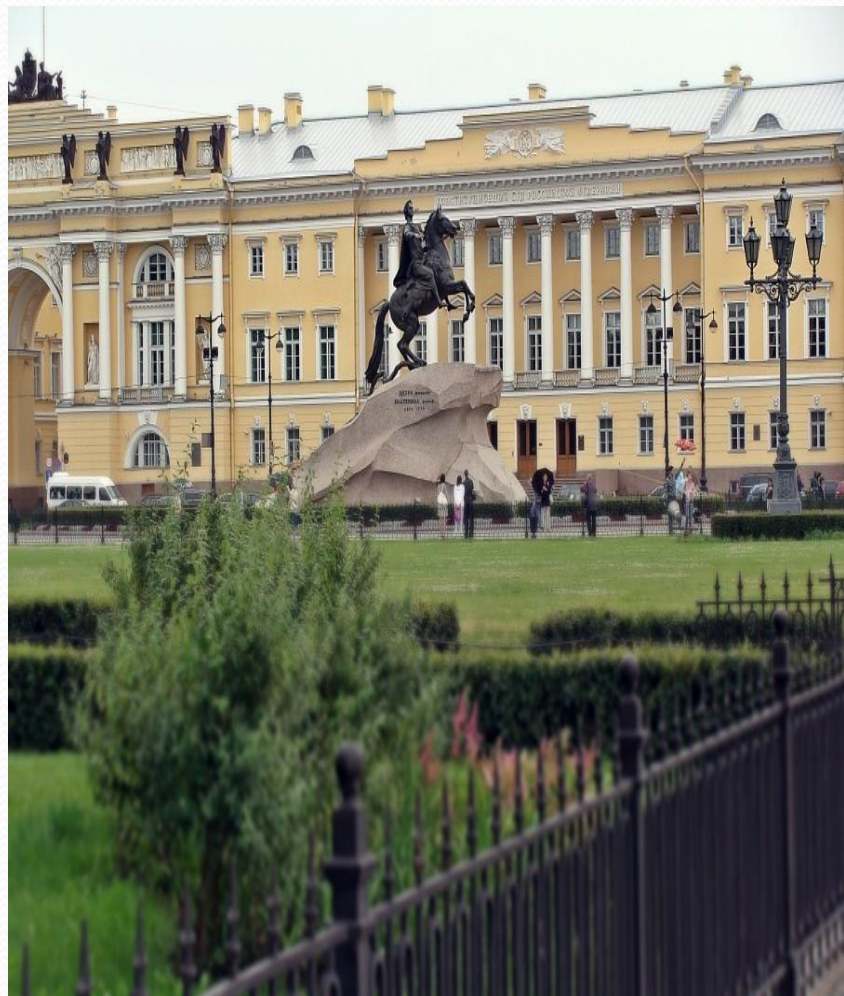


Визитная карточка города – памятник его основателю Петру Великому (Первому) работы скульптора Этьена Фальконе

# Главный архитектурный символ Петербурга



# Немножко истории..



*"Я ограничусь только статуей этого героя, которого я не трактую ни как великого полководца, ни как победителя, хотя он конечно, был и тем и другим. Гораздо выше личность создателя, законодателя, благодетеля своей страны, и вот её-то и надо показать людям. Мой царь не держит никакого жезла, он простирает свою благодетельную десницу над объезжаемую им страной. Он поднимается на верх скалы, служащей ему пьедесталом, - это эмблема побеждённых им трудностей".*

**Фальконе**

# Словарная работа

- дума
- челн
- мшистые
- чухонец
- отсель
- град
- полнощных стран
- пасынок
- громады
- порфиросная  
вдова
- державное
- лампада
- Адмиралтейская  
игла
- из топи блат
- ветхий

# Почему в тексте много устаревших слов и форм слов?

**Основная мысль текста –**  
прославление прекрасного города и  
его основателя Петра Великого  
(это гимн Петру Первому и  
северной столице России).

# 1 часть

## «Стоял он, дум великих полн...»



**Петр I  
новую столицу, и начиналась она со строительства этой  
крепости...**





# «Полночных стран краса и ДИВО...»





## **Петербург Пушкина:**

*“Город пышный”, “юный град”, “полнощных стран краса и диво”, “град Петров”, “в гранит оделася Нева”, “мосты повисли над водами”, “тёмно-зелёными садами ...покрылись острова”, “Невы державное течение”, “светла Адмиралтейская игла”, оград узор чугунный”, “живость потешных Марсовых полей”, “военная столица”, “перед младшею столицей померкла старая Москва”...*

# Средства художественной выразительности

- **СРАВНЕНИЕ** - изображение одного явления с помощью сопоставления с другим.
- **ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ**- вид метафоры, перенесение свойств одушевлённых предметов на неодушевлённые.
- **ЭПИТЕТ** - художественное определение.

**«Люблю тебя, Петра творенье...»**

**ПЕТЕРБУРГ**

```
graph TD; Title["«Люблю тебя, Петра творенье...»"] --> Petersburg["ПЕТЕРБУРГ"]; Petersburg --> Architecture["Архитектура города"]; Petersburg --> Nature["Петербургская природа"]; Petersburg --> History["История города"]; Architecture --- Inspiration["Поэтическое вдохновение"]; Nature --- Inspiration; History --- Inspiration;
```

**Архитектура  
города**

**Петербургская  
природа**

**История  
города**

**Поэтическое вдохновение**

# Домашнее задание:

- написать сочинение – описание на тему «Мой Петербург»,
- написать сочинение – описание «Петербург Пушкина».