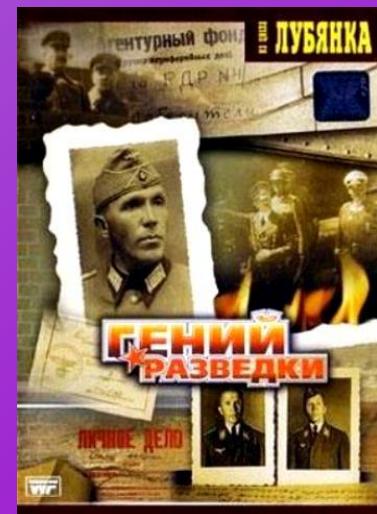
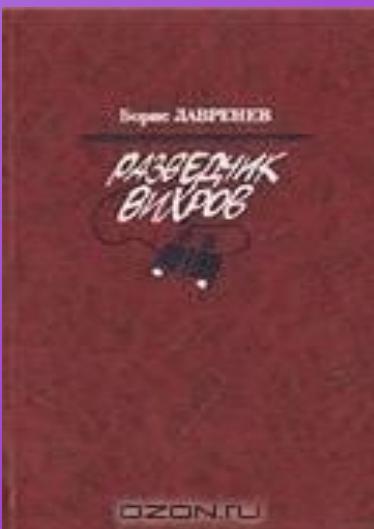
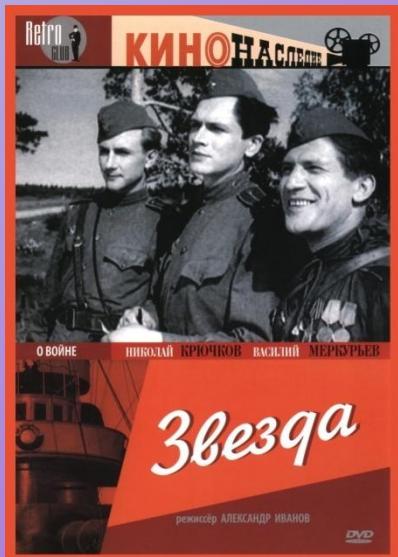
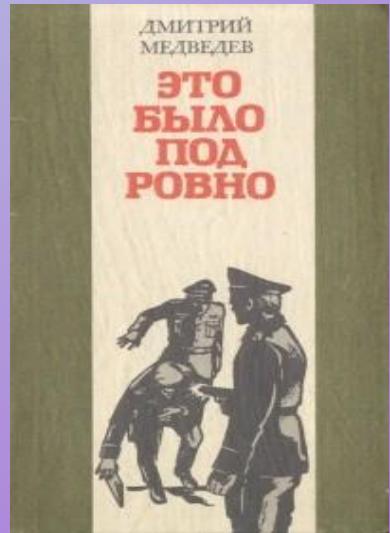


Образ разведчика в современной отечественной литературе

Книги о разведчиках – это не только книги о прошлом, но и книги, перекликающиеся с нашим временем



Цель: рассмотреть образ разведчика, складывающийся в современной отечественной литературе

Задачи:

- Рассмотреть разные подходы к определению понятия «разведчик», «шпион».
- Выяснить, какие категории разведчиков существуют.
- Рассмотреть образы разведчиков на примере произведений отечественной литературы.
- Исследовать, что привлекает подростков в книгах о разведчиках.
- Разработать совместно с руководителем внеклассное мероприятие и список литературы для самостоятельного чтения учащимися с использованием материалов данной работы.

В.И.Даль:

«Шпион – это лазутчик, скрытный разведчик и переносчик», то есть Даль не делает особой разницы между понятиями «шпион», «разведчик».

Американский исследователь Курт Зингер считает: «Все вражеские агенты – это шпионы, все наши – это разведчики».

Другое мнение: «Шпионы – это люди, работающие за деньги против своей страны; разведчики – работают на свою страну или за идею, которую поддерживают и отстаивают»

Категории разведслужбы

- Постоянный разведчик
- Разъездной разведчик
- Случайный разведчик



Классификация разведчиков

- Светские люди
- Прислуга
- Служащие кафе и гостиниц
- Деловые люди
- Фермеры
- Женщины лёгкого поведения
- Профессиональные шпионы
- Случайные агенты
- Солдаты
- Агенты службы связи



Современная отечественная литература о разведчиках

- Мемуары
- Документальные описания операций и жизни разведчиков
- Художественная литература



Категории разведчиков

- Разведгруппа
- Разведчики – подростки
- Профессиональный разведчик
- Девушки - разведчицы



Писатель-разведчик Эммануил Казакевич. Повесть «Звезда» о гибели разведгруппы в тылу врага

- Этот автор проложил дорогу новому художественному типу разведчика, ставшего в новейшей русской литературе классическим образом и явившимся предметом сочувствия и даже преклонения

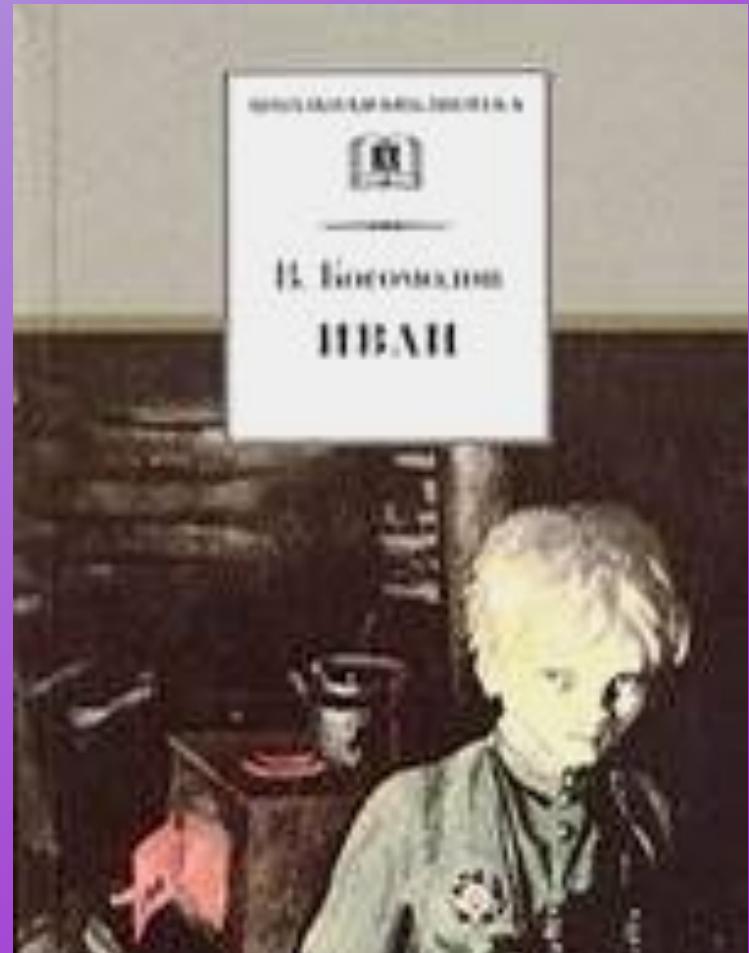


- Травкин, Аниканов, Мамочкин – это незабываемые, самобытные характеры. В группе они одно целое: от качества выполнения каждого своего этапа задания зависит жизнь товарищей и выполнение всей операции в целом.
- Образы разведчиков правдивы.



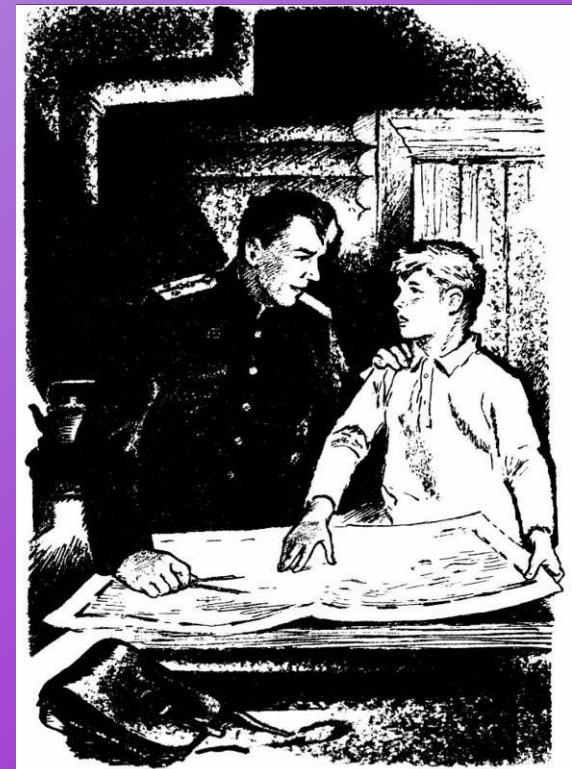
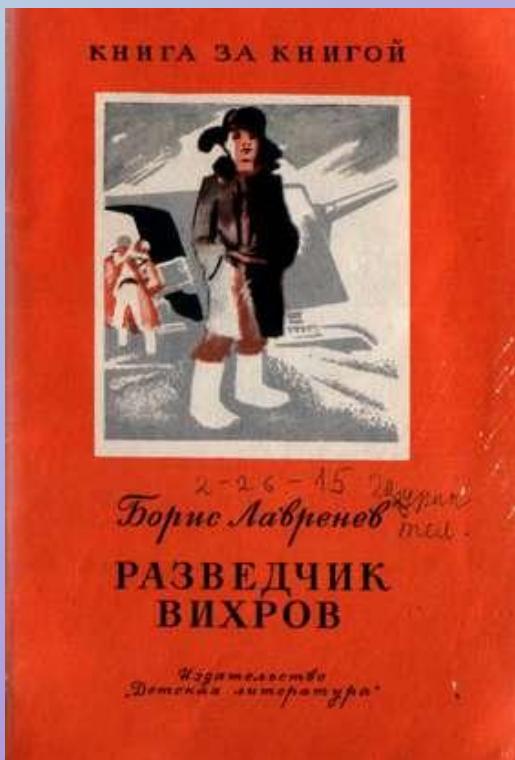
Богомолов В. О. «Иван»

- Повесть о трагической гибели мальчика-разведчика, по-взрослому принявшего войну и участвовавшего в ней с профессиональной безупречностью.
- Это настоящий человек-патриот.



Лавренёв Б. «Разведчик Вихров»

- Это рассказ о добровольце-разведчике Коле Вихрове, о его встрече с флотскими артиллеристами и их совместной борьбе против гитлеровских оккупантов

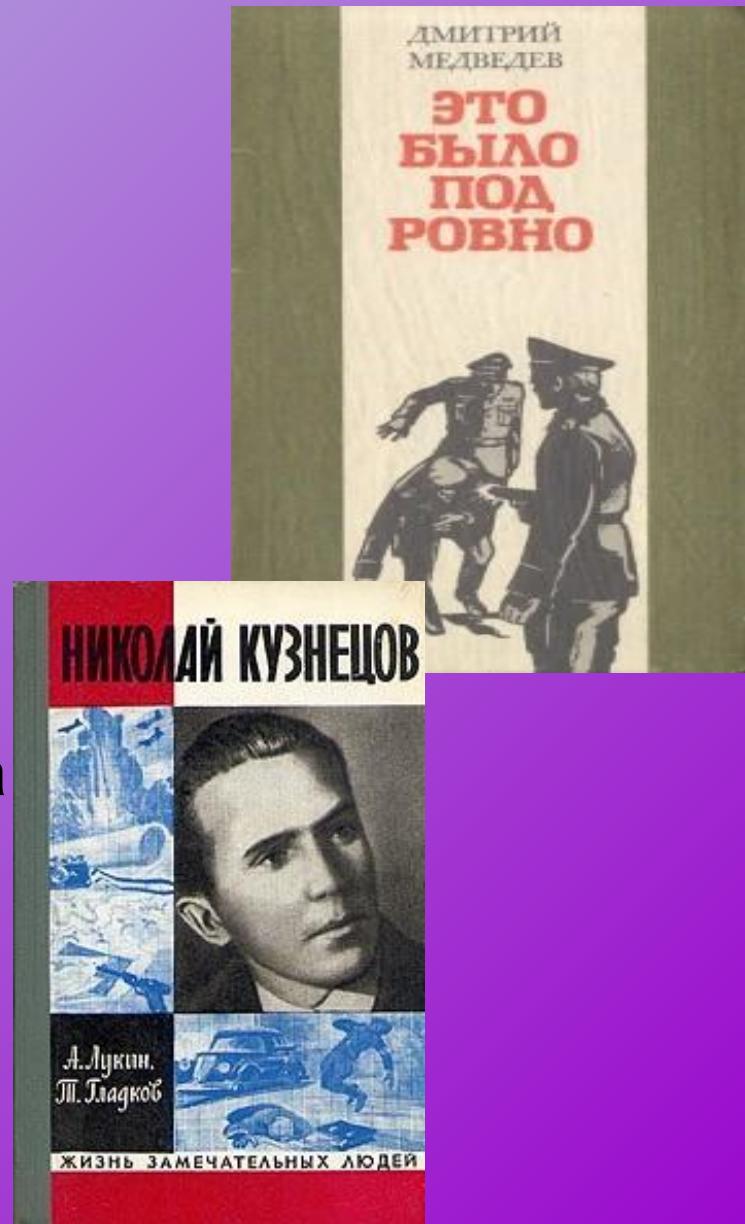


- Авторы книг показывают маленьких русских людей, подростков, героев-разведчиков с большим сердцем, сердцем своего народа, ради которого они находят в себе силы, преодолевают страх, рисуют жизнью, совершают подвиг, так как подвиг не может быть бессмысленным.



Разведчик-профессионал

- Н.Кузнецов – является нашим земляком – уральцем, который считается одним из великих разведчиков.
- Николаю Кузнецову посвящены документальные и художественные книги, например, Д. Медведев «Это было под Ровно», «Сильные духом», К. Русакова, С.Мазепина «Подвиг Марии», Т. Гладков «Жизнь замечательных уральцев: Николай Кузнецов», Тюфаков И.Н. «Разведчик Н. Кузнецов».

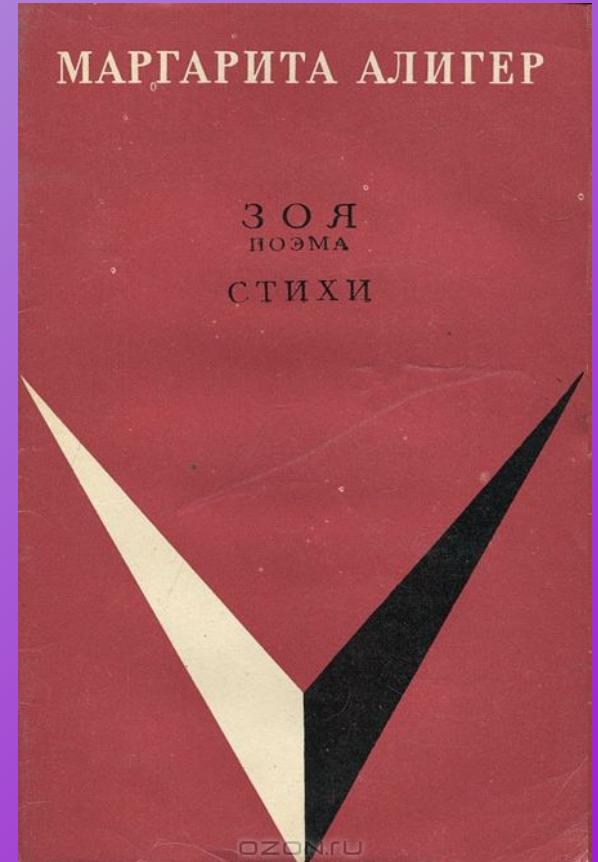


- В документальной и художественной литературе о Николае Кузнецове дан легендарный образ разведчика, человека, любящего жизнь, но ради своей Родины, готового пожертвовать жизнью, не раздумывая.
- Николай Кузнецов – разведчик – профессионал, который участвовал в сложнейших разведывательных операциях, имевших огромное значение для фронта и для страны.
- Этого человека отличали ум, находчивость, мобильность, образованность, мужество, смелость, интеллигентность, обаяние, любовь к Родине, высокий патриотизм.



Алигер М. «Зоя»

- Образ храброй девушки-разведчицы стал символом правды и силы, верности Родины.
- В основу поэмы положен образ Зои Космодемьянской, которой было присвоено звание Героя Советского Союза



Интересы школьников к теме: «Образ разведчика в литературе»



- 2012 год в России объявлен годом истории, а в нашем образовательном учреждении с начала учебного года было предложено одно из направлений работы «Известные люди или люди, о которых хочется рассказать»

Цель исследования: выяснить, как учащиеся относятся к теме разведчиков и шпионов в отечественной литературе.



Была составлена анкета для опроса учащихся 6- 7 классов, где участвовало 30 человек.

Понимание учащимися понятий

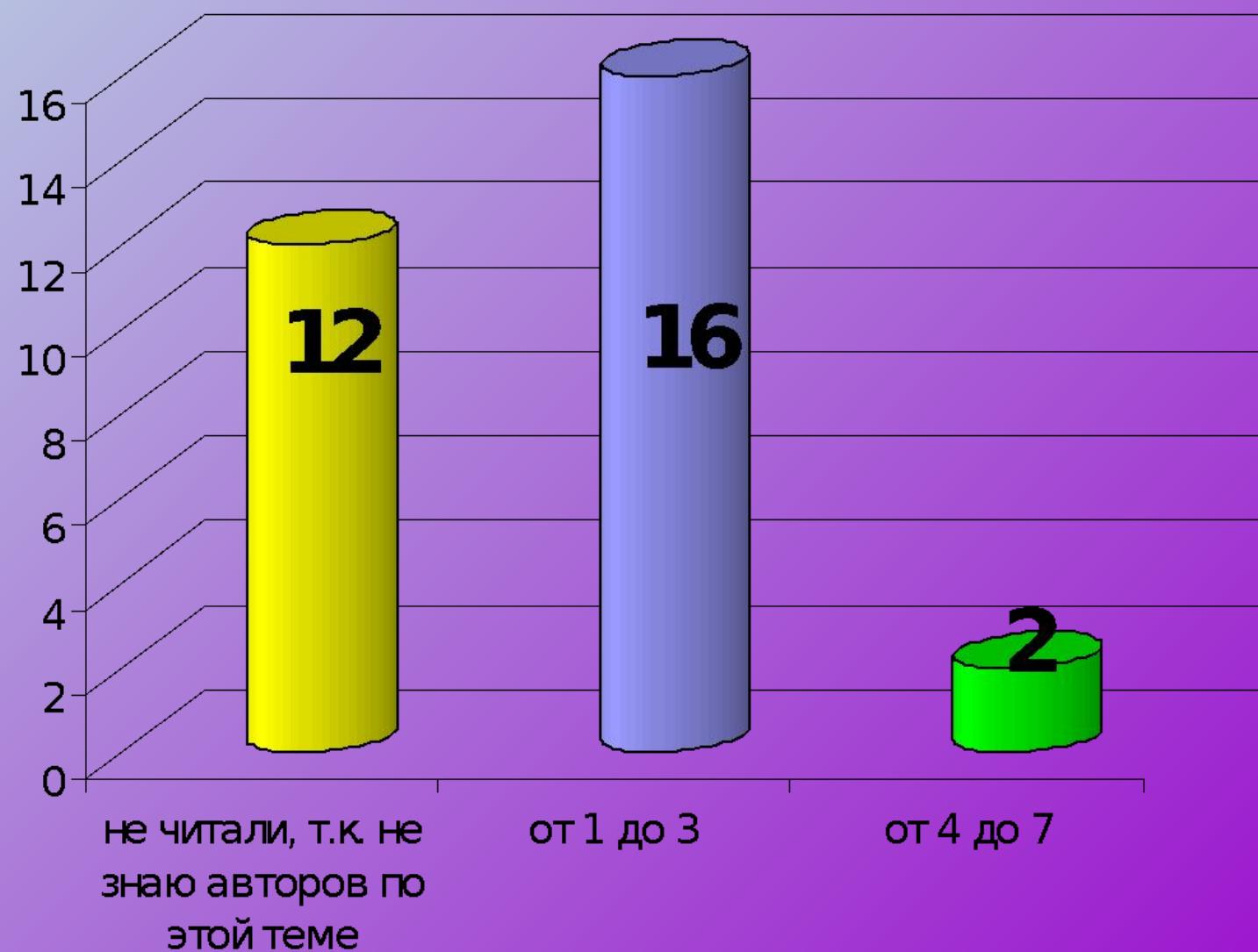
«Шпион»

- Засланный человек, пытающийся выведать секреты противника (7кл.)
- Человек, который следит за кем-то или за чем-то (7кл.)
- Человек, который любит шпионить, узнавать новое для себя (6 кл.)

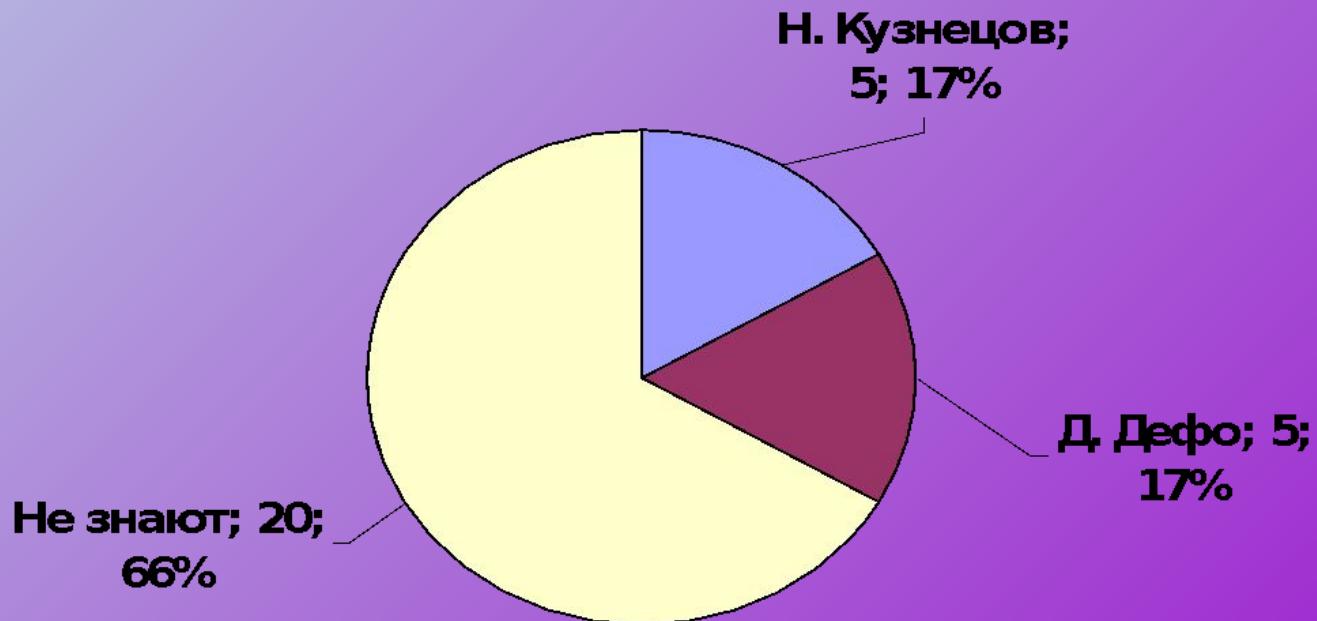
«Разведчик»

- Человек, который стоит на посту и дежурит ночью (6кл.)
- Человек, который всё должен узнать и рассказать своим (6кл.)
- Человек, который воюет и по приказу командира идёт на разведку к врагу (7кл.)

Сколько произведений о разведчиках Вы прочитали?



Каких разведчиков Вы знаете?



Учитывая результаты проведённого опроса, было организовано совместно с руководителем внеклассное занятие по литературе в форме встречи заинтересованных читателей на тему «Образ разведчика в современной отечественной литературе», куда были приглашены увлечённые книгами о разведчиках учащиеся с 5 по 9 класс





Об одном из 100 самых выдающихся разведчиков мира от древнейших времён и до наших дней, о Николае Кузнецове, рассказали учащиеся 9 класса, сопровождая рассказ презентацией и прочитанными книгами о разведчике-уральце



В процессе обсуждений и групповой работы ребята предложили модель «Образ разведчика в современной отечественной литературе». Сделали вывод о том, чем привлекает читателей герой-разведчик.



Самым ярким , интересным, привлекательным этапом стала презентация книг о разведчиках, прочитанных участниками встречи.



Каир - (от франц. вид) - исторически ложившийся вид литературного произведения

Сравнение
-уподобление одного предмета другому

В снегах, горящих, как алмаз...

Гипербола
-чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета

Ирастёт ребёнок не по днам, а по часам



- Ребята использовали разные способы презентации книг: представление книги через галерею образов разведчиков, через отзывы на прочитанную книгу, через чтения понравившегося отрывка наизусть о гибели героя-разведчика, через проект рекламы книги, через аннотацию книги, через рассказ яркого эпизода

Что Вас привлекает в книгах о разведчиках?

Борьба героев с противником	14
Героические поступки	13
Показ человеческих качеств в трудных и экстремальных ситуациях	11
Острые ощущения	10
Уход от настоящей действительности в мир борьбы и приключений	9
Герой-разведчик или герой - шпион	7
Романтический характер	4
Столкновение характеров, идей, ценностей	2

В чём Вы видите положительную роль книг о разведчиках?

Воспитывает патриотические чувства	16
Расширяет кругозор и знакомит с историей	11
Показывает сильных личностей, их черты характера, смелые поступки, над которыми задумываешься и оцениваешь себя	9
Спасает от одиночества, плохого настроения	8
Даёт способы борьбы с ложью и злом в разных их проявлениях	7

Результаты проведённого исследования

- Подростки с удовольствием читают книги о разведчиках,
- интересуются биографией разведчиков,
- чётко объясняют причины своего выбора,
- отмечают положительную роль книг о разведчиках и высказывают мнение о том, чтобы эти произведения активнее изучались, читались на уроках литературы в школьной программе



Спасибо
за внимание!

