

# **Образ Родины в лирике М.Ю.Лермонтова. Анализ стихотворения «Родина»**

Урок литературы в 9 классе подготовлен учителем  
русского языка и литературы МОУ СОШ № 46 г.  
Белгорода  
Захаровой Л.Н.

# Цель урока

- Обзор - осмысление Родины в ранней и поздней лирике Лермонтова
- Завершение темы в последних (для развития этой темы) стихотворениях **1841 г.** - «Родина», «Прощай, немытая Россия»
- Обучение анализу стихотворения

# Работа с опорной схемой

Родина – тема лермонтовской  
лирики, развивавшаяся на  
протяжении всего творчества  
поэта

# Ранняя лирика

- Родина – земля, давшая жизнь и страдание  
    (стихотв. «Смерть»)
- Ощущение дисгармонии (стихотв. «Монолог»)
- Образ идеальной романтической отчизны  
    (стихотв. «Отрывок»)
- Отрицание той России, «где стонет человек от рабства и цепей» (стихотв. «Жалобы турка»)
- Обращение к историческому прошлому России (стихотв. «Кто видел Кремль в час утра золотой...»)

## Борьба за Родину для Лермонтова священна

Война **1812** года отражена в  
стихотворениях «Два великаны»,  
строфы в стихотворениях «Сашка»,  
«Бородино»

! В образах простых людей  
Лермонтов открывает  
новый источник веры в  
родину

# Завершение темы Родины

**1841 г.**

**«Прощай немытая  
Россия»**

**«Родина»**

**Презрение к «стране рабов,  
Признание в любви  
Стране господ»**

# Анализ стихотворения «Прощай, немытая Россия»

Вопросы для обсуждения в группах

- Проанализируйте эпитет **«немытая Россия»**
- Какую черту самодержавно – крепостнической империи автор отмечает как главную?
- Как характеризуется реальность внутреннего мира народа?
- Что, кроме биографической мотивировки вносит слово **«Прощай...»** в это стихотворение?
- Какие качества стихотворения сближает его с эпиграммой?

# Вопросы для беседы

- Какие два облика России рисует Лермонтов?
- Как можно объяснить возникновение в стихотворении образа деревни, бесконечно далекого от романтических образов ранних произведений?
- Каковы особенности построения стихотворения (от широкого плана к более узкому)? Как это отразилось в лексике?
- Что нового, опираясь на традиции классической литературы, сказал Лермонтов о своем патриотическом чувстве? («Родина» - лирическое раздумье о своем отношении к отчизне)
- Как читать это стихотворение?

# Вывод

**Стихотворение положило начало  
литературной традиции, утвердив  
жанр лирического раздумья о  
родине, где мысль о ней  
нерасторжима с образами русской  
деревни и природы**

# Домашнее задание

- Стихотворение «Родина» - наизусть
- Комментарии к истории создания стихотворений «Когда волнуется желтеющая нива» (1837), «На севере диком стоит одиноко...» (1841), «Ветка Палестины» (1837), «Выхожу один я на дорогу...» (1841)