

# ТАТЬЯНА-ЛЮБИМАЯ ГЕРОИНЯ А.С. ПУШКИНА



# Детство Татьяны.

## Воспитание.

Итак, она звалась Татьяной.

Ни красотой сестры своей,

Ни свежестью ее румяной

Не привлекла б она очей.

Дика, печальна, молчалива,

Как лань лесная боязлива,

Она в семье своей родной

Казалась девочкой чужой.

Она ласкаться не умела

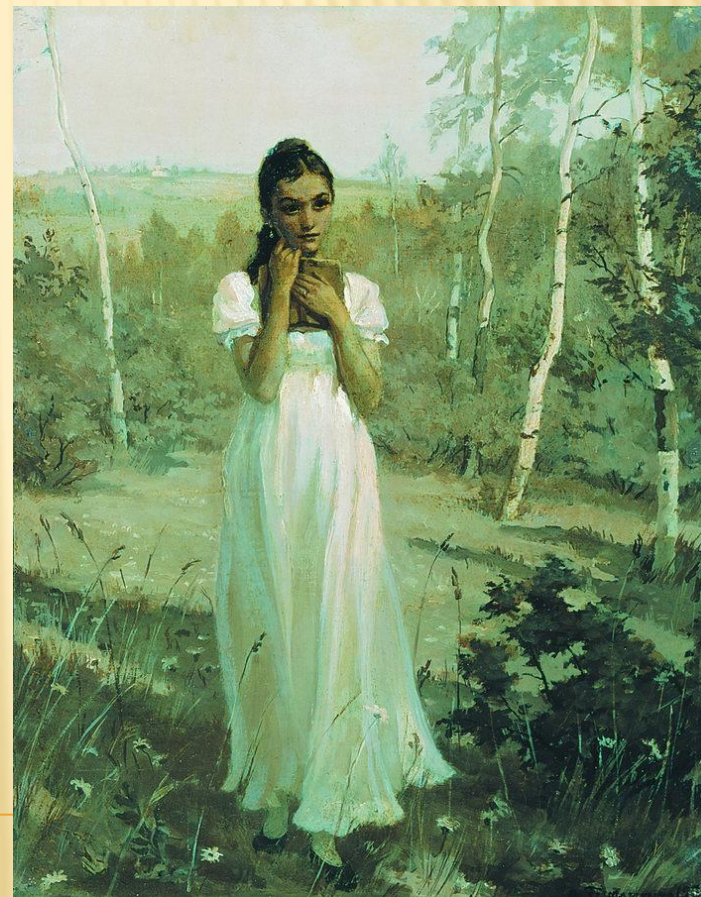
К отцу, ни к матери своей;

Дитя сама, в толпе детей

Играть и прыгать не хотела,

И часто целый день одна

Сидела молча у окна



# ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА ТАТЬЯНЫ

- ❑ Татьяна не играла с другими детьми
- ❑ Не занималась рукоделием
- ❑ Не умела лгать и притворяться
- ❑ Татьяна – одухотворённая, романтическая натура

*Ее изнеженные пальцы*

*Не знали игл; склонясь на пальцы,*

*Узором шелковым она*

*Не оживляла полотна*

*Но куклы даже в эти годы*

*Татьяна в руки не брала;*

*Она в горелки не играла*



# РОДИТЕЛИ ТАТЬЯНЫ

**Отец Татьяны, “добрый малый, но в прошлом веке запоздалый”, вел простой обывательский образ жизни, какой вели его родители и деды: “в халате ел и пил; покойно жизнь его катилась; под вечер иногда сходилась соседей добрая семья, нецеремонные друзья, и потужить, и позлословить, и посмеяться кой о чем”. Он искренне любил жену, был снисходителен к ее капризам, никогда не читал книг, но не препятствовал увлечению дочери, в общем, “был простой и добрый барин”, необремененный интеллектом и образованием, и Ленский, “полный искренней печалью”, с теплотой вспоминает о нем.**

**Мать Татьяны в юности испытала страстную любовь, но по старинному обычаю, “не спросясь ее совета, девицу повезли к венцу”. Она “рвалась и плакала сначала”, но “потом хозяйством занялась, привыкла и довольна стала”. Ее образ жизни типичен для деревенской помещицы:**

**Она езжала по работам,  
Сушила на зиму грибы,  
Вела расходы, брила лбы,  
Ходила в баню по субботам,  
Служанок била осердясь —  
Все это мужа не спросясь.**

**Это были милые, гостеприимные люди, вполне удовлетворенные своим положением, не пытающиеся осмыслить устройство мироздания, но искренне привязанные друг к другу, ценящие порядочность, простоту, доброту. Такие деревенские жители, как и прекрасные картины природы, привлекают поэта гармоничностью и свободой. Под обаяние природы и простоты человеческих отношений попадает и творит на даром романов, но достигая счастья, умения найти**

# ТАТЬЯНА И ОЛЬГА



Почему автору  
неинтересно описывать  
Ольгу  
(строфа 23)?

Сравните портрет Ольги,  
данный автором, с  
портретом,  
данным ей Онегиным .



Почему, описывая Татьяну, автор  
употребляет  
частицу «не», показывает, какой она НЕ  
была?

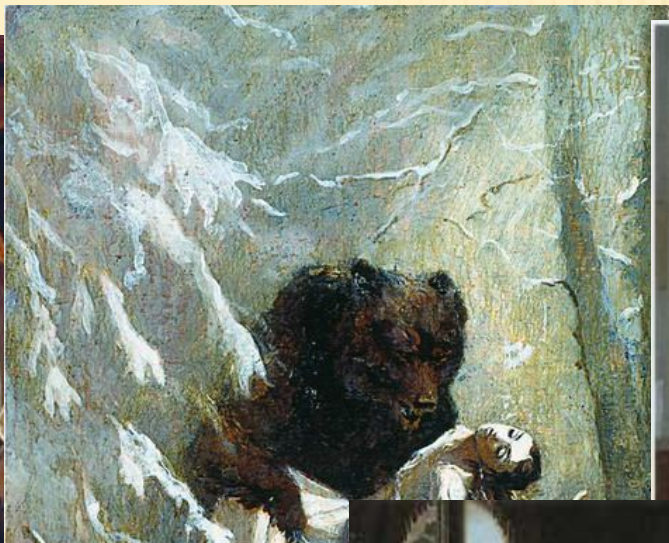
# НЯНЯ В ЖИЗНИ ТАТЬЯНЫ



*«Я влюблена», – шептала снова  
Старушке с горестью она.  
– Сердечный друг, ты нездорова.  
«Оставь меня: я влюблена».*



# ОТНОШЕНИЕ ТАТЬЯНЫ К ПРИРОДЕ, К НАРОДУ



# ЧТО ЧИТАЛА ТАТЬЯНА?



**романы;**

**Они ей заменяли все;**

**Она влюблялася в  
обманы**

**И Ричардсона и Руссо**



# **МНЕНИЕ ПИСАТЕЛЯ И.А. ГОНЧАРОВА:**

**«...характер положительный – пушкинская Ольга  
Один – безусловное, пассивное выражение эпохи,  
тип, отливающийся, как воск, в готовую господствующую форму.  
Другой – с инстинктом самосознания, самобытности, самодеятельности.  
Оттого первый ясен, открыт, понятен сразу...**

**Другой, напротив, своеобразен, ищет сам своего выражения и формы и оттого кажется капризным, таинственным, малоуловимым».**



# ПИСЬМО ТАТЬЯНЫ



Как строфы 22-25 объясняют читателю смелый поступок Татьяны – решение писать Онегину, открыть свою душу?

Чем проникнуто письмо Татьяны?



*Как отнёсся Онегин к письму Татьяны?*

# ПОСЕЩЕНИЕ ТАТЬЯНОЙ ДОМА ОНЕГИНА

« Здесь не книга родила  
страсть, но страсть  
всё-таки не могла не  
проявиться

немножко по-книжному.

Зачем было воображать

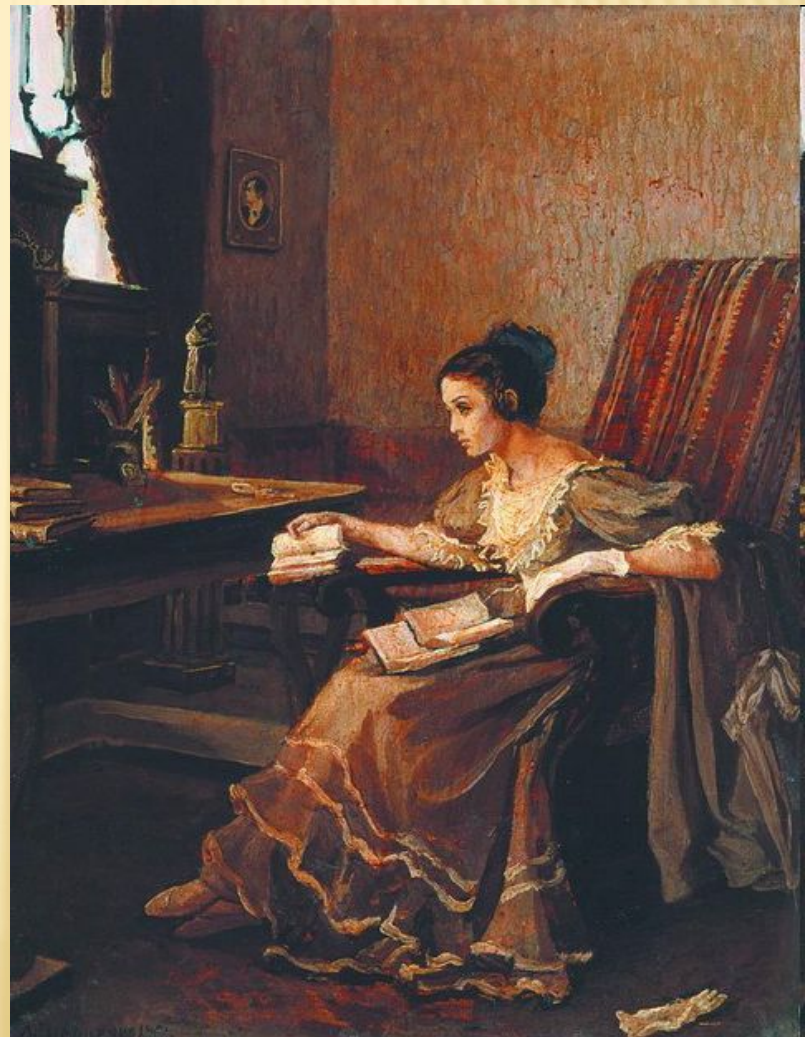
Онегина

Вольмаром, Малек-Аделем,  
де-Линаром и Вертером?..

Затем, что для Татьяны не  
существовал

настоящий **Онегин**,

которого она не могла ни  
понимать, ни знать...»



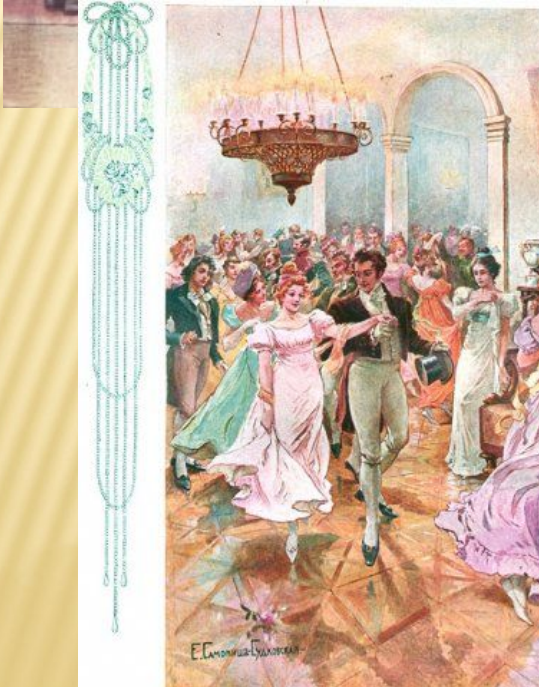
# **А СЧАСТЬЕ БЫЛО ТАК ВОЗМОЖНО, ТАК БЛИЗКО...**

---



**Почему, несмотря на своё глубокое чувство к Онегину, Татьяна отказывает Евгению во взаимности?**

# СВЕТСКАЯ ДАМА



# **СПАСИБО ЗА УРОК!**

---

**Источники: интернет, собственные материалы**

**Презентацию подготовила Ляпунова Елена Ивановна, учитель  
русского языка и литературы муниципального  
общеобразовательного учреждения «Усть-Цилемская  
средняя общеобразовательная школа»**

**Республика Коми**