

**Образы помещиков в
поэме Н.В.Гоголя
«Мёртвые души»**



Вывод

Вместо настоящего чувства – у Манилова «приятная улыбка», приторная любезность и чувствительная фраза;

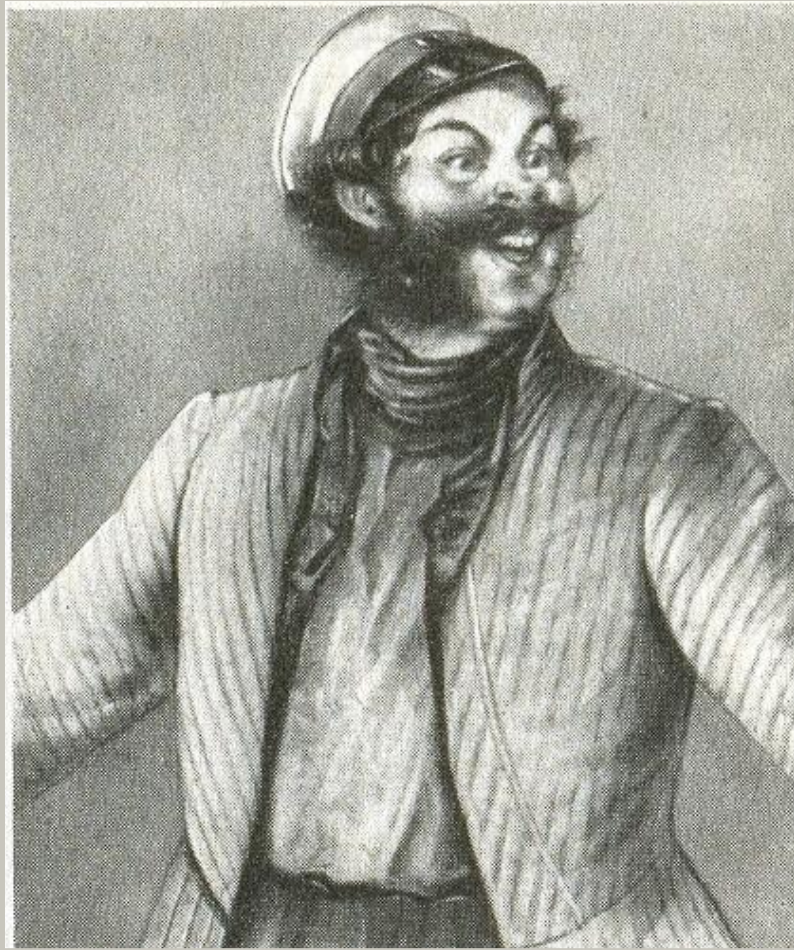
Вместо мысли – какие-то бессвязные, глупые размышления;

Вместо деятельности – или пустые мечты, или такие результаты «труда», как «горки выбитой из трубки золы, расставленные не без старания очень красивыми рядками».



**«Дубинноголовая» Коробочка –
воплощение тех традиций, которые
сложились у захолустных мелких
помещиков, ведущих натуральное
хозяйство.**

**Она представитель уходящей,
умирающей России, и в ней самой нет
жизни, так как она обращена не в
будущее, а в прошлое.**



В целом Ноздрёв – малоприятный человек, так как понятия чести, совести, человеческого достоинства у него полностью отсутствуют.

Энергия Ноздрёва превратилась в скандальную суету, бесцельную и разрушительную.



**Автор подчёркивает корыстолюбие,
узость интересов, косность
помещика.**

**Сила и прочность Собакевича ведут к
скованности, неуклюжести,
неподвижности.**



Плюшкин

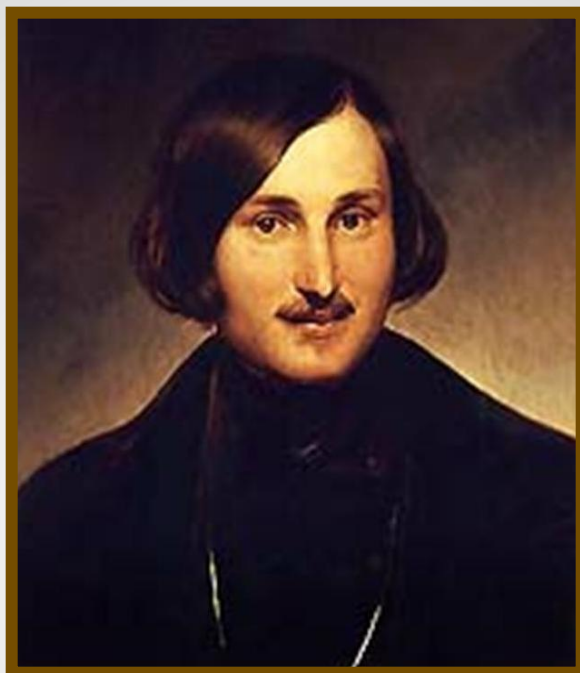
Автор восклицает: «И до какой ничтожности, мелочности, гадости мог снизойти человек! Мог так измениться!...»

Плесенью, пылью, гнилью, смертью так и веет от плюшкинского имени.

| Помещик, его отличительная черта | Как эта черта проявляется у Чичикова |
|---|--|
| Манилов – слащавость, приторность, неопределённость | Все жители города признали Чичикова мужчиной приятным во всех отношениях |
| Коробочка – мелочная скарредность | В шкатулке всё разложено с такой же старательной педантичностью, как в комодке Настасьи Петровны |
| Ноздрёв – самовлюблённость | Желание и умение всем нравиться |
| Собакевич – грубая прижимистость и цинизм | Нет «...никакого прямодушия, ни искренности! Совершенный Собакевич» |
| Плюшкин – собирание ненужных вещей и тщательное их хранение | Во время осмотра города оторвал афишу, прочитал, свернул и положил в ларчик |



Характер Чичикова многогранен, герой оказывается зеркалом того помещика, с которым встречается, потому что в нём есть те же качества, которые составляют основу характеров помещиков.



**Спасибо
за внимание!**