

**УНТ. Мифы древних
славян.
Обрядовый фольклор.**

- Цели :
- Знакомство с образцами обрядового фольклора;
- Интерес к старинной русской обрядовой поэзии.

- **Фольклор сопровождал жизнь народа постоянно: был важной частью быта, украшал праздники и помогал в будни. Все события жизни обыгрывались народом. Необходимой частью каждого обряда были песни.**
- **Какие события отражал фольклор?**

фольклор

- **Календарно- обрядовые песни.**
- Древнейший вид народного творчества;
- Связаны с календарём – распорядком работ по временам года;
- Отражали надежды и чаяния народа на урожай, хорошую жизнь;
- Действует главный образ, олицетворяющий обряд.

- **ОБРЯД**, традиционные действия, сопровождающие важные моменты жизни человеческого коллектива. Обряды, связанные с рождением, свадьбой, смертью (см. Погребение, Инициации), называются семейными; сельскохозяйственные и другие обряды – календарными.

- ОБРЯДОВАЯ ПОЭЗИЯ, поэзия, связанная с народными бытовыми обрядами (колядки, причитания, свадебные песни и пр.).

- Коляда — цикл народных рождественских праздников (с вечера 24 декабря по 6 января), игр и песен.
- Русские колядки совершенно чужды любовного элемента. Имея своей задачей славление лица, которому они поются, выражение ему пожелания всяких благ.

- Русские К. отличаются серьезностью и задушевностью. Содержание этих пожеланий видоизменяется, смотря по полу, возрасту и состоянию тех членов хозяйской семьи, к которым обращаются колядовщики: хозяину сулится семейное счастье и довольство, девушкам — счастливый брак.

- В Великороссии печется еще козулька.
- Козюльку берегут из года в год, чтобы скотинка ходила летом домой и плодилась, а так же, чтобы ее любил дворовый хозяин.

● Послушайте колядку...

**Коляда, коляда!
Подавай пирога,
Блин да лепёшку
В заднее окошко.
Новый год пришёл,
Старый угнал,
Себя показал!
Ходи , народ,
Солнышко встречать,
Мороз прогонять!**

- ПОДБЛЮДНЫЕ ПЕСНИ, песни, сопровождающие гадания; жанр русского фольклора.

- Пушкин, Жуковский использовали в своём творчестве темы, образы, слова, показывая , как чутятся традиции народа в жизни их современников (подлюдные песни, гадания).
- Литературная обработка народных песен словно ограняет их, как драгоценные камни: делает лаконичнее, ритмичнее, выразительнее.

- **Домашнее задание:**

- Прочитать и пересказать статью об обрядовом фольклоре.
- Подготовить выразительное чтение песен.
- ?? На с.41