

# Обрядовый фольклор. Календарно – обрядовые песни

Урок литературы в 6 классе.

Подготовила: учитель  
русского языка  
и литературы  
Толстова Е.В.

- Обряд – это совокупность символических действий.
- Причина возникновения обрядового фольклора – зависимость человека от природы. Человек искал покровительства у природы, совершая обряды



# Периодизация обрядовой поэзии

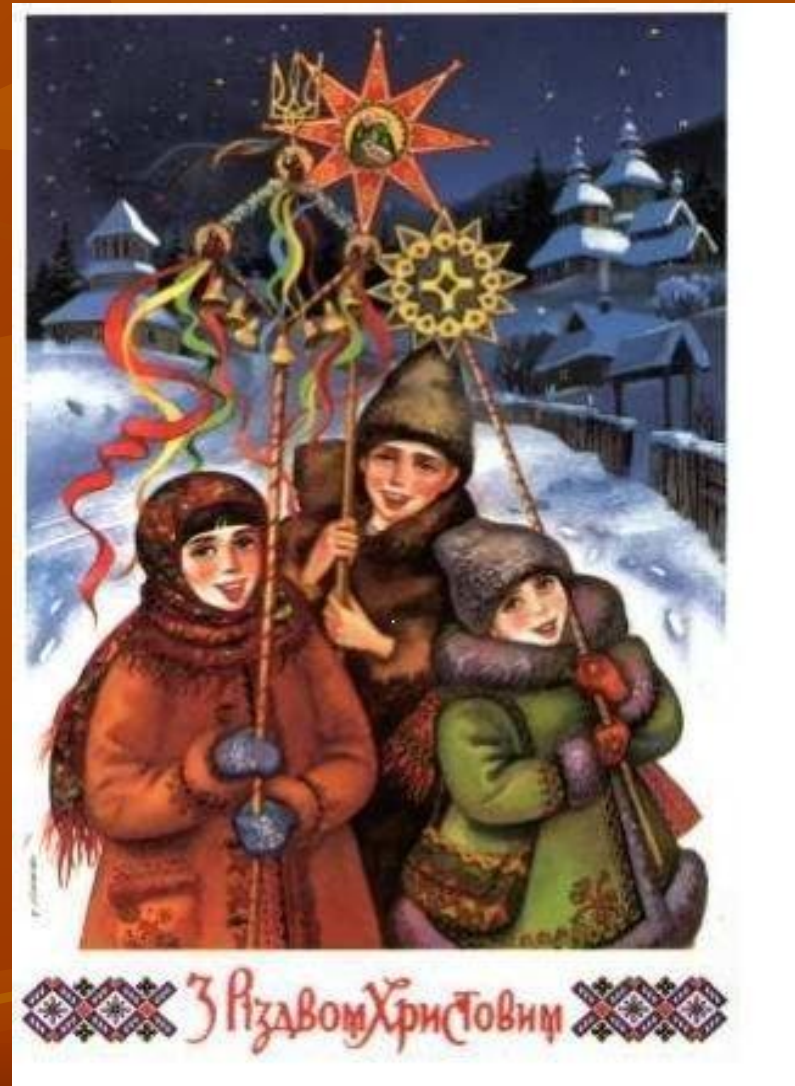
- По временам года:
- 1) Зима.
- 2) Весна.
- 3) Лето.
- 4) Осень



# Календарно – обрядовые песни зимнего цикла. Колядки

Композиция колядки:

- 1) приход праздника;
- 2) характеристика дома;
- 3) величание хозяев;
- 4) просьба об угощении;
- 5) обещание наградить хозяев;
- 6) угроза.



# Урок литературы в 8 классе 2011 год. «Зимние обряды»



## Задания:

- Расскажите известные вам колядки.
- Найдите в них композиционные части, свойственные традиционной колядке.



# Масленичные песни

- Масленица – последняя неделя перед постом (за 7 недель до пасхи). Масленица представляла в образе человека (чучело), символизировала растительную силу



- Масленица отличалась веселыми гуляниями, застольем.
- В масленичных песнях величали Масленицу, а когда провожали – ругали. Ведь проходит праздник быстро, а впереди – Великий пост.
- Последнее воскресенье на масленичной неделе – Прощеное.
- Масленица сопровождалась кулачными боями.
- Заканчивалась Масленица сожжением чучела.



# Весенние песни



- Люди желали ускорить приход весны. Для этого использовался обряд кликания весны (выкликание песен – веснянок). Эти песни сопровождалось выпеканием хлеба, птичек.

- Хозяйки выносили хлеб за околицу и клали его на землю со словами: «Вот тебе, матушка – весна». Птичек прикрепляли к крыше на нитки, чтобы они «летали».
- В Москве была традиция 25 марта покупать птиц и отпускать их на волю, что было символом прихода весны.

# Летние песни

- Троица (через 7 недель после Пасхи) – летний праздник, связанный с расцветом природы.
- Дома украшали цветами, травами. В дом приносили березу, наряжали ее.
- Водили хороводы, гадали.
- Считалось, что в это время сильна связь с миром духов.



# Осенние песни

- Связаны со сбором урожая.
- Последний сноп (сноп – баба или сноп – дед) получал почести, т.к. ему приписывались целебные свойства.
- Обряд «завивания бороды» (последние колоски связывали) был призван сохранить силу земли.
- Женщины катались по полу и закликали.

