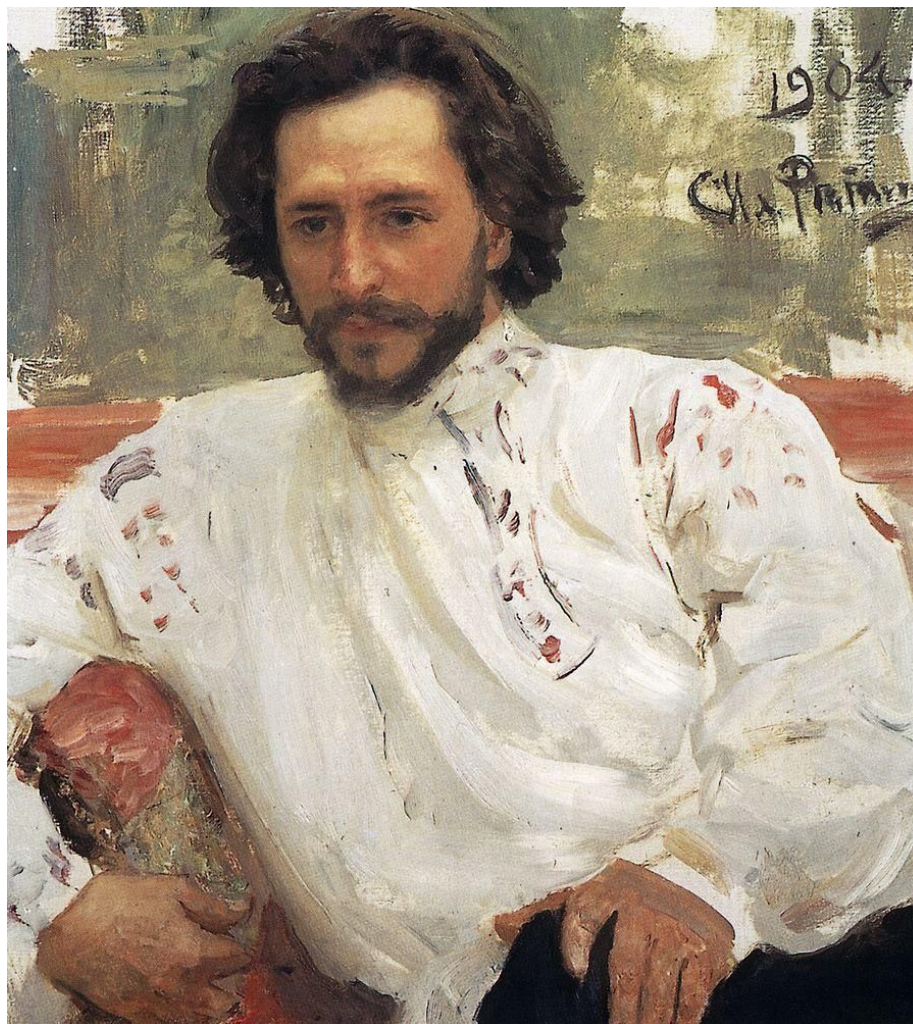


ОБУЧАЮЩАЯ ИГРА ПО  
РАССКАЗУ  
Л. АНДРЕЕВА  
«БАРГАМОТ И  
ГАРАСЬКА»»

# ЛЕОНИД АНДРЕЕВ (1871-1919)



# ЛЕОНИД АНДРЕЕВ

Леонид Николаевич Андреев родился в городе Орле 9 августа 1871 года. С детства он увлекался чтением и живописью, а профессия писателя в его планы никак не входила. Виной всему стал случай. После окончания Орловской гимназии Андреев поступает на юридический факультет Московского университета. Окончив учебу в возрасте 26 лет, он планирует продолжить работу в качестве присяжного поверенного. Но, на тот момент газете «Московский вестник» был нужен судебный репортер. Получив это предложение от знакомого адвоката, Андреев решил попробовать себя на этом поприще. Через два месяца он уже работал в газете «Курьер». Его репортажи и фельетоны получили признание публики. Проявив себя талантливым репортером, он начал свою карьеру писателя. «Баргамот и Гараська» (1898) стал первым рассказом, который был напечатан в «Курьере».

# 1 ТУР: ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ

Назовите термин  
(за каждый ответ по 2  
балла)

- Изложение событий с авторской оценкой - **сюжет** ;
- самый напряженный момент в произведении - **кульминация** ;
- главные персонажи в произведении - **герои** ;
- изображение чего-либо в смешном виде, добродушное отношение к чему-либо - **юмор** ;
- основная мысль текста - **идея** .

**2 ТУР:  
ПОГРУЖЕНИЕ В ТЕКСТ**

**За каждый  
правильный  
ответ 1 балл**

- На какой улице стоял Баргамот?
- Что знал Баргамот лучше всего?
- За что уважали жители улицы Баргамота?
- Чем обладала Пушкарная улица?
- Какие события обычно разворачивались в часы досуга на Пушкарной улице?
- В какой праздник разворачивается действие?
- Какое настроение было у Баргамота вечером перед разговеньем?

**3 тур : характерный**

**Составьте  
сравнительный  
«паспорт» героев**



# Баргамот и Гараська

	Баргамот	Гараська
Полное имя		
Внешность		
Профессия		
Семья		
Положение в обществе		

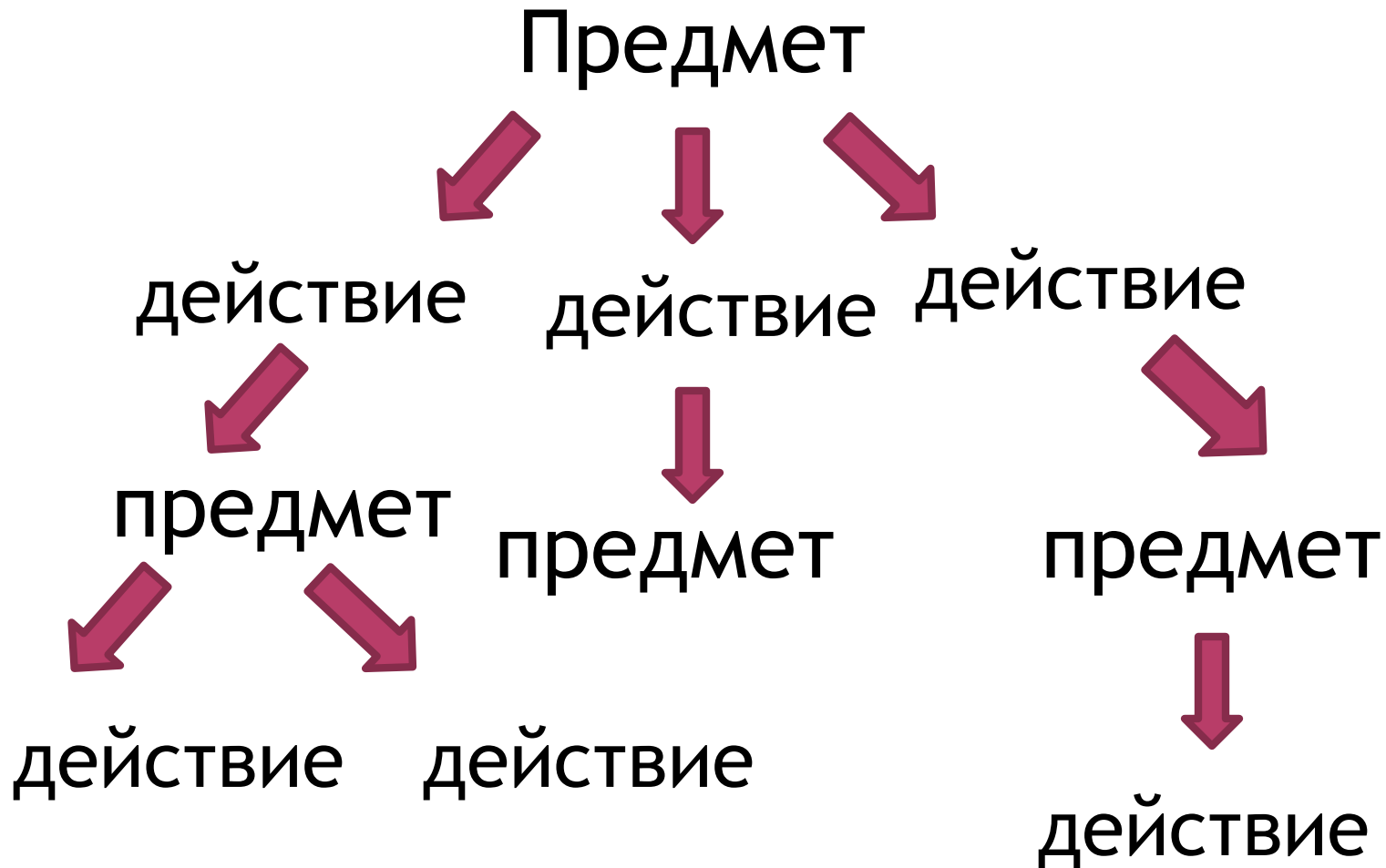
Какой графы не хватает?

# СОСТАВЬТЕ ДВА СИНКВЕЙНА ПО ХАРАКТЕРИСТИКАМ ОБОИХ ПЕРСОНАЖЕЙ

- ⦿ В первой строчке предмет называется одним словом (обычно существительным).
- ⦿ Вторая строчка - это описание предмета в двух словах (двумя прилагательными).
- ⦿ Третья строчка - это описание действия предмета тремя словами.
- ⦿ Четвертая строчка - это фраза из четырех слов, показывающая отношение к предмету автора.
- ⦿ Последняя строка - это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

**4 ТУР:  
КУЛЬМИНАЦИОННО-ИТОГОВЫЙ**

# ДЕНОТАТНЫЙ ГРАФ



# ДЕНОТАТИВНЫЙ ГРАФ КУЛЬМИНАЦИИ

**Баргамот**

## Выводы

- За что Гараське стало стыдно?
- Что больше всего поразило Гараську?
- Что понял Баргамот?
- Какова основная идея произведения?
- Чему учит рассказ Л. Андреева?