

ОДА «НА ДЕНЬ ВОСШЕСТВИЯ...» - ТИПИЧНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ В ДУХЕ КЛАССИЦИЗМА

*В оде поэт бескорыстен: он не ничтожным событиям
собственной жизни радуется, не об них сетует,
он вещает правду и суд Промысла, торжествует
о величии родимого края, межует перуны в сопостатов,
Блажит праведника, клянет изерга*

В. К. Кюхельбекер



БОЛЬШОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ -
"ПЕРУН"
ПЕРУН, БОГ ГРОЗЫ ИНДОЕВРОПЕЙСКОЙ И
СЛАВЯНСКО-РУССКОЙ МИФОЛОГИИ. В 9-10 ВВ. НА
РУСИ - ПОКРОВИТЕЛЬ КНЯЗЯ И ДРУЖИНЫ, ГЛАВА
ЯЗЫЧЕСКОГО ПАНТЕОНА.

□ **Современный толковый словарь русского языка Т.Ф.Ефремовой - "ПЕРУН"**

Перун [Перун] м. 1) Бог грозы и покровитель воинов (в индоевропейской и славяно-русской мифологии). 2) Употр. как поэтический символ грозы.

- **Толковый словарь живого великорусского языка В.Даля - "ПЕРУН"**
м. в Великой Руси осталось мало следов этого бога грома и молнии, грозы; в Белоруссии более, там его описывают; это высокий, плечистый головач, черноволос, черноглаз, борода золотая, в правой руке лук, в левой колчан со стрелами; он ездит по небу в колеснице, пускает огнеиные стрелы. Ка'б цебя пярун треснув! брань. Який там перун ляскае! что за шум, стук, грохот. | В смол. в знач. вихря. Иж яго пяруном носиць! | твер.-ржев. бранное в знач. болезни, припадка. Схвацц цебя пируном! | Иносказательно молния, громовая стрела. Кругом его, из облаков, гремящие перуны блещут, Ломоносов. Если перун одного корня с прах, перхоть, персть, то означает истре бителя, испрашителя; если от переть, пря, то попирателя или воителя; у Шимкевича, от прать; менее вероятно от перо.



ИМПЕРАТРИЦА РОССИЙСКАЯ ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА





Главное для Ломоносовской оды
являлась тема России, её процветание.



ПЛАН ОДЫ

- I. Вступление. Мир – основа блага государства.
- II. Главная часть. Величие России, её процветание
- III. Заключение. Традиционная благодарность монархине за деяния на благо России.