

Городок в табакерке.

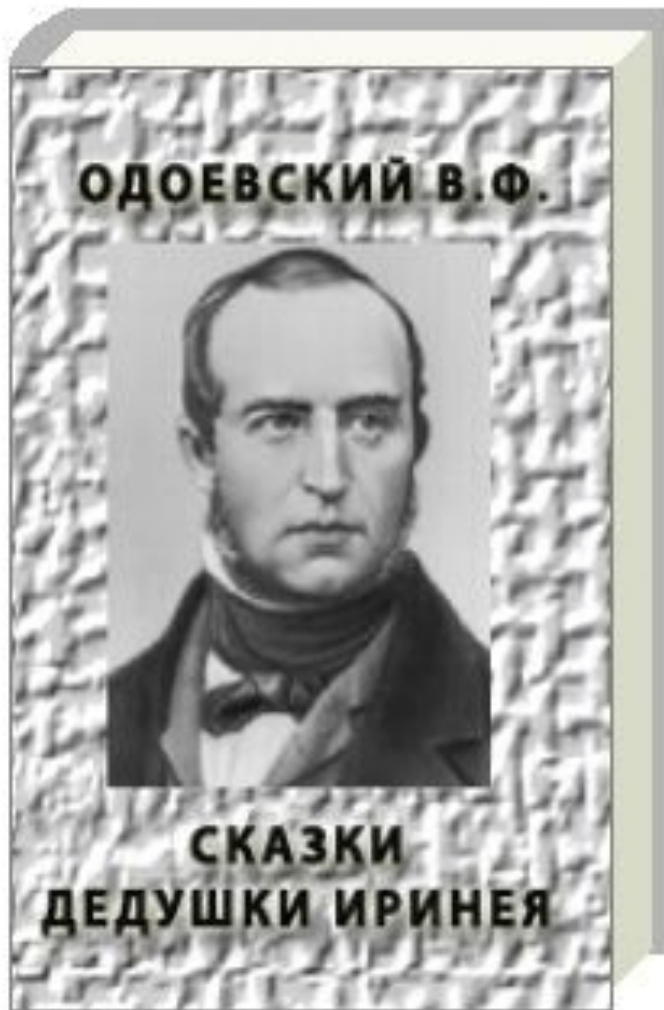


Составитель: учитель начальных классов МОУ СОШ № 27, г.
Тверь



Владимир
Фёдорович
Одоевский
(1803 – 1869)

князь —
русский
писатель,
философ,
педагог,
музыковед и
теоретик
музыки.



Владимир Фёдорович
Одоевский
работал под
псевдонимом
«Дедушка Иринея».
Когда ему
исполнилось 30 лет,
в свет вышел сборник
для детей
«Детские сказки
дедушки Иринея».
Сюда вошли сказки
«Червячок»,
«Мороз Иванович» и
«Городок в табакерке».



Сказка
В. Ф. Одоевского
«Городок в
табакерке»
была написана
более 150 лет
назад, поэтому в
сказке
встречаются
слова, которые
редко
употребляются в
нашей речи.
Давайте
проверим, знаете
ли вы значение
ЭТИХ СЛОВ?

Что обозначает слово **бюро**?

вид стола с ящиками и отделениями для хранения бумаг.



Бюро наборного дерева.
Россия. Последняя четверть 18 в.
Исторический музей. Москва.



В сказке «Городок в табакерке» написано: «Вдруг, невидимо где, заиграла музыка. Откуда слышна эта музыка, Миша не мог понять: он ходил и к дверям – не из другой ли комнаты? и к часам – не в часах ли? и к бюро, и к горке; прислушивался то в том, то в другом месте; смотрел и под стол ...»

А вы знаете, к какой горке ходил Миша?

Горка –
специальная
мебель
в виде
пирамиды для
дорогой
посуды



Горка. Петербург.

Начало 18 в. Сосна, роспись, стекло, металл

Что такое «**ставни**» –
деревянный затвор, «**ставни**» на окнах в деревянных
домах.



Окна дома закрыты ставнями



Закончите предложение: «**Флюгер**»
Флюгер представляет собой металлический
флаг, расположенный на вертикальной оси и
поворачивающийся под воздействием ветра.



Где вы видели **шатёр**, и что это такое?
покрытие в виде высокой многогранной пирамиды

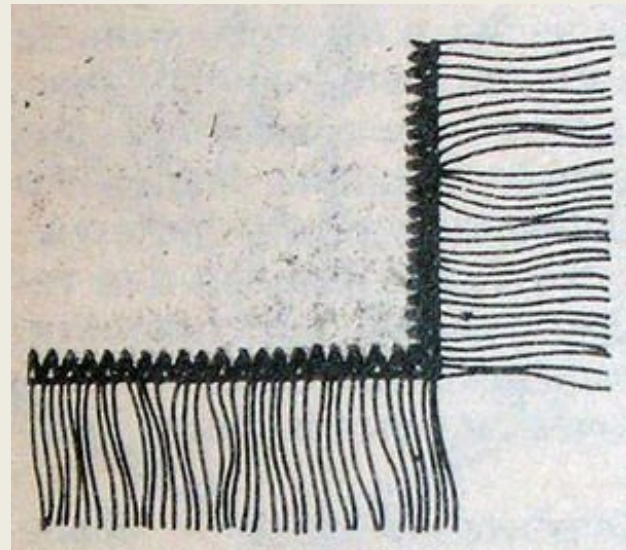


Объясните значение слова **бахрома**.

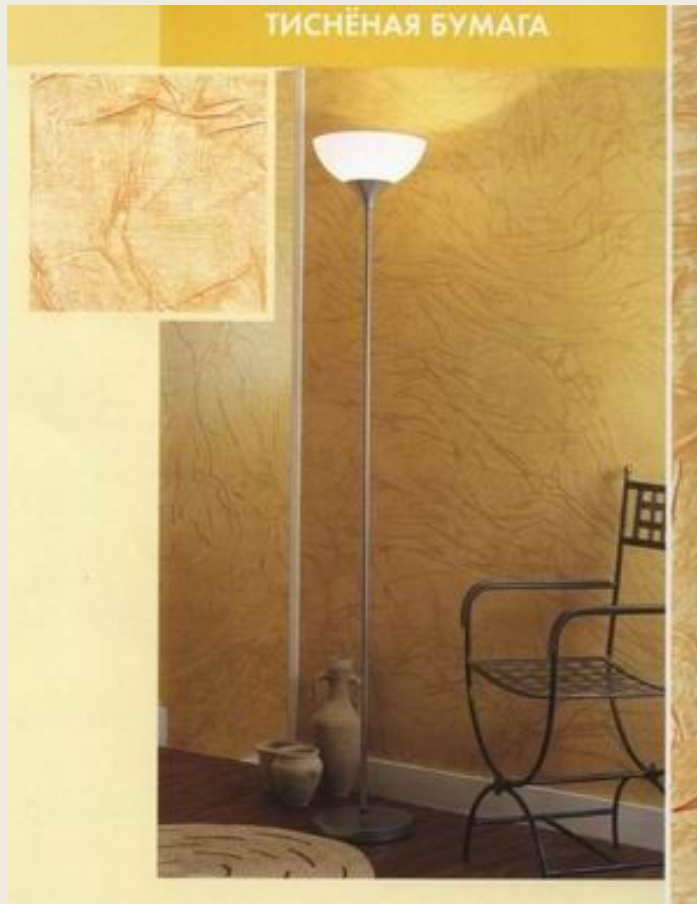
Бахрома –

украшение к занавесям,

тесьма с висящими с одной стороны нитями.



Какую бумагу называют **тиснёной**?
бумага с выдавленным рисунком



Тиснение золотом

*Видели ли вы когда – нибудь **табакерку?***

Для чего её использовали?

Как она выглядела?

Какие бывают табакерки?

В XVIII веке в Петербурге курили в основном иностранцы. Русские табак больше нюхали, т. к. считалось, что нюханье табака благотворно влияет на здоровье.



Нюхательный табак держали в табакерках из папье-маше, серебра, золота, дерева, перламутра, черепахового панциря, слоновой кости, фарфора, нефритов, украшенных бриллиантами и эмалью.



Табакерка - маленькая изящная коробочка, вмещавшая горсточку ароматной пыли, - была своего рода символом знатности и богатства и указывала на то, что ее обладатель благороден и обладает эстетическим вкусом (или не обладает, ежели табакерка неказиста).

Табакерка с видом Петербурга.

Внутри: портрет Петра I и его сына Петра
Панцирь черепахи, золото, стекло, миниатюра;
инкрустация, полировка, роспись. 1.8x8.9x6.4

см

Россия. Санкт-Петербург. Между 1719-1725 гг.



Табакерка

3.2x2.9x12.2 см
Россия. 17 век.



Табакерка с часами

Женева.
1790 г.

Особую популярность в середине XVIII столетия получили фигурные табакерки.



Табакерка в виде льва

Яшма, золото, серебро, бриллианты, рубины; полировка, чеканка. 7.2x5.1x5.4 см

Германия. Дрезден. Середина 18 в.

Источник поступления в музей Эрмитаж: Императорская галерея драгоценностей. До 1859 г.



**Табакерка в виде гренадерской шапки Лейб-компании с вензелем императрицы Елизаветы Петровны ,
1741 - 1742 гг**



Табакерка в виде собаки
Золото

В XIX - начале XX веков дорогие табакерки часто служили и императорской наградой, а генеральским чинам, когда у них уже имелись все полагающиеся по классу должности ордена, вместо высших орденов жаловались табакерки, украшенные драгоценными камнями и портретами их величеств.



Материалы: гелиотроп, золото, алмазы, рубины, изумруды, стакан, фольга



Табакерка с портретом великого князя Павла Петровича

Золото, серебро, бриллианты, эмаль; чеканка, роспись. 3.3x7.1x5.5 см
Адор, Жан Пьер.

Россия. Санкт-Петербург. 1774



Табакерка с памятником Екатерине II

Золото, серебро, эмаль, бриллианты, сапфиры; литье, чеканка, роспись, пунцирование, гильошировка. Выс. 1.9; диам. 6.9 см

Шарф, Иоганн Готлиб.

Россия. Санкт-Петербург. 1776г



Табакерки с портретом Павла I



Табакерка с портретом княгини Екатерины Орловой-Зиновьевой

Золото, эмаль; чеканка, роспись. Выс. 2.3 см, диам. 7.5 см



Табакерка со съёмной крышкой, с портретом Екатерины II

Золото, серебро, бриллианты, эмаль; чеканка, гравировка, гильошировка, роспись. Диам. 7.3 см; выс. 1.5 см

Табакерки из перламутра



Табакерка
Золото, перламутр; литье, чеканка,
инкрустация. Выс. 2.8; диам. 5.6 см



Табакерка
Золото, перламутр.



Музыкальная табакерка

Золото, эмаль и алмазы. (Женева) с. 1820

Особенно были в моде музыкальные табакерки, которые превратились в особый предмет роскоши и престижа — прежде чем понюхать табак, табакерку держали в руках, так чтобы все могли ее хорошенько рассмотреть, потом неспешно открывали, поражая соседей не только тонкими миниатюрами, но и, к примеру, крохотной поющей птичкой, которая выпархивала из недр маленькой коробочки, или танцующей под музыку фигуркой пастушки.



«Музыкальная гребенка», изобретенная в конце 18 века швейцарским часовщиком Антуаном Фавром, состоит из ряда пластин-зубцов, настроенных на разные ноты. Эти зубцы, цепляясь за штырьки на вращающемся барабане-валике, издадут звуки разной высоты, которые и складываются в музыку. Специальный привод смещает музыкальный цилиндр, сцепляя с рядами «гребёнки» другие ряды штырьков, воспроизводящих мелодию. Для более полного и насыщенного звучания мелодии добавляется перезвон колокольчиков. Когда вся мелодия сыграна, цилиндр перемещается в своё первоначальное положение.

На таком валике могли быть записаны 6-8 мелодий.

Музыкальные шкатулки



Запись мелодии в музыкальных шкатулках



В музыкальных шкатулках реализован другой принцип записи мелодии. Здесь для предварительной записи мелодии используется металлический диск, на который нанесена глубокая спиральная канавка. В определенных местах канавки делают точечные углубления - ямки, расположение которых соответствует мелодии. При вращении диска, приводимого в движение часовым пружинным механизмом, специальная металлическая игла скользит по канавке и "считывает" последовательность нанесенных точек. Игла скреплена с мембраной, которая при каждом попадании иглы в канавку издает звук.



Источники информации:

Байкова М. И., Гостимская Е. С. Поурочные разработки по литературному чтению: 4 класс. – М.: ВАКО, 2004. – 204 с. – (В помощь учителю).

<http://kovka.andreano.ru/wp-content/gallery/foto/fluger.jpg>

http://autotravel.ru/v_report.php?ip=91.77.135.91&t=1241951787&hl=

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/0//46/92/46092073_Goldenboxp40.jpg

http://raduga.shop.by/pics/items/1_1.jpg

<http://m0st.com/stroy/555.files/senideco/bumaga.jpg>

<http://marinni.livejournal.com/tag/%D0%A0%D0%95%D0%94%D0%9A%D0%9E%D0%A1%D0%A2%D0%98>

<http://s56.radikal.ru/i153/0903/a9/2e45ab387bfa.jpg>

http://kolonna.info/img/derevjannii_uzor_3.jpg

http://www.metmuseum.org/toah/images/hb/hb_58.75.48.jpg

<http://www.belovodije.com/1-32.jpg>

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/0//47/982/47982931_8.jpg

<http://www.interoptika.ru/boutique/interior/reuge-music/>

http://www.onlinemebel.ru/img.php?file=upload_gal/b_1008.jpg&hsize=450

http://masterfun.ru/images/articles/article_full_283.jpg

http://www.panizosya.ru/Mili_Avgustin.html

http://www.lyubimka.com.ua/article.php?category_id=24&article_id=54

<http://kp.ua/upimg/photo/15180.jpg>

<http://www.migdal.ru/images/migdal-8435-14303.jpg>

<http://vas.com.ua/muzey/Images/11.bmp>

http://stopgame.ru/images/games/the_secret_of_monkey_island_special_edition-1252674970.jpg

<http://overloks.ru/ba13.JPG>

<http://vostruha.ru/images/stories/stats/sewingmachine/sewingmachine167.jpg>

http://xn--h1aieadhgi.su/img/tmp27-16_3.jpg

http://kolonna.info/img/derevjannii_uzor_3.jpg

<http://foto.rambler.ru/public/akaport/5/111/1-w>

<http://www.Inovgorodmuseum.ru/museum/vist/>

<http://www.rt.mipt.ru/misc/radio/index9.html>

<http://ec-dejavu.net/s-2/Snuffbox.html>

<http://marinni.livejournal.com/278695.html>

http://content.foto.mail.ru/mail/rishat999/_answers/i-548.jpg

<http://www.liveinternet.ru/users/925521/post106205236/>

<http://www.liveinternet.ru/users/3317182/post108052107/>

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1//48/693/48693632_6a00d8341c683453ef010536a3d3c8970b800wi.jpg

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/107558/%D0%9C%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

http://community.livejournal.com/art_links/1512394.html

<http://www.liveinternet.ru/users/svekrucha/post114630219/>

<http://marinni.livejournal.com/230726.html>

<http://www.kult-pohod.ru/themes/kultproducts/charmant.phtml>

http://www.yugmontag.ru/pic/articles/fluger1_1.jpg