

Оноре де Бальзак...



«Истинный ученый - это мечтатель, а кто
«Жизнь - это работа, ремесло, которому
им не является, тот называет себя
приходиться тяжело учиться...»
практиком...»

Как стать Наполеоном?

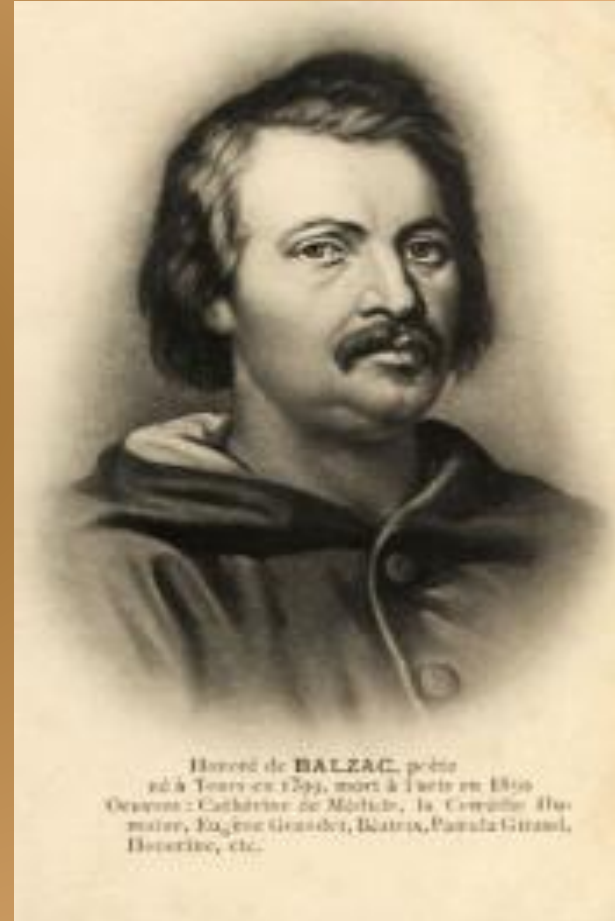
Мировой литературе известно много французских писателей, особенного внимания заслуживает Оноре де Бальзак – известный драматург. Родился **8 (20) мая 1799** года в Туре, а умер **18 августа 1850**. Детство великого французского писателя нельзя назвать безоблачным.

Он твердо решил стать Наполеоном, но в литературе. **Мать** была многожёнкой и увлекала его к этому. **Отец** выходец из богатой крестьянской семьи, служил по ведомству военного министра. **Анри** Лобочный сын владельца каменного замка. **Оноре** Учился в интернате, затем в Сорбонне, а потом стал судебным клерком, но карьера стряпчего не предвещала будущего классика.

Прошло еще долгих десять лет, прежде чем он стал действительно широко известен. В своей жизни он был и наемным писателем, и занимался бизнесом, но настоящее призвание нашел именно в литературе.

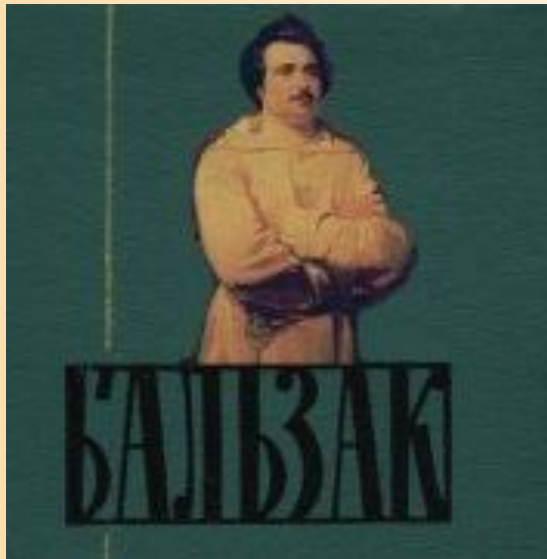
Писательские будни.

- Типичный рабочий день писателя начинался в полночь. Одетый в длинный белый халат, он писал по пятнадцать часов подряд, сидя за столом, изнашивая и выбрасывая по пять-десять гусиных перьев и выпивая до двадцати чашек черного крепчайшего кофе. Бальзак был твердо убежден в том, что писатель просто не может работать, не выпивая при этом огромное количество этого напитка.



Женщины на обед и на ужин. Писательское обаяние.

- Бальзак был красивым и был интрижкой, очень молодой и красивой. Даже в бытность свою



никогда не покушался. Может быть, отсюда и произошло выражение "женщина бальзаковского возраста".

Список наиболее известных произведений.

- Отец Горио(1832);
- Гобсек(1830);
- Полковник Шабер(1832);
- Покинутая женщина(1832);
- Шагреневая кожа(1830-1831);
- Неведомый шедевр(1831);
- Евгения Гранде(1833);
- Онорина(1843);
- Утраченные иллюзии(1837-1843);
- Тридцатилетняя женщина(1831-1832).



Итоги жизни...



Основоположник направлений реализма и натурализма в мировой литературе, «отец современного романа», значительно повлиявший на творчество многих авторов XIX века. Г. Флобер и Э. Золя считали его своим учителем, им восхищались знаменитые русские классики – Пушкин, Тургенев, Толстой, Достоевский. Неутомимый труженик, работавший по 15 часов в сутки, он является создателем грандиозной литературной эпопеи «Человеческая комедия», настоящей энциклопедии буржуазного общества того времени, включающей около 100 романов. Работая над очередным произведением, он буквально «сливался» со своими героями, почти физически переживал с ними их взлеты и падения, их горе и радости, страдал и наслаждался, влюблялся и разочаровывался. Оноре де Бальзак поистине великий писатель всех времен!