

# Оноре де Бальзак...

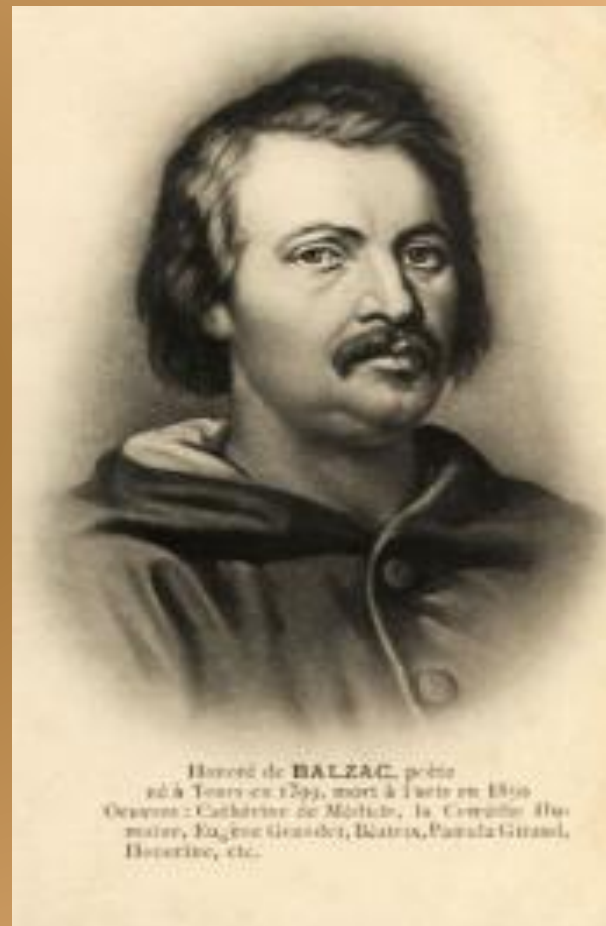


«Истинный ученый - это мечтатель, а кто  
«Жизнь - это работа, ремесло, которому  
им не является, тот называет себя  
приходиться тяжело учиться...»  
практиком...»



# Писательские будни.

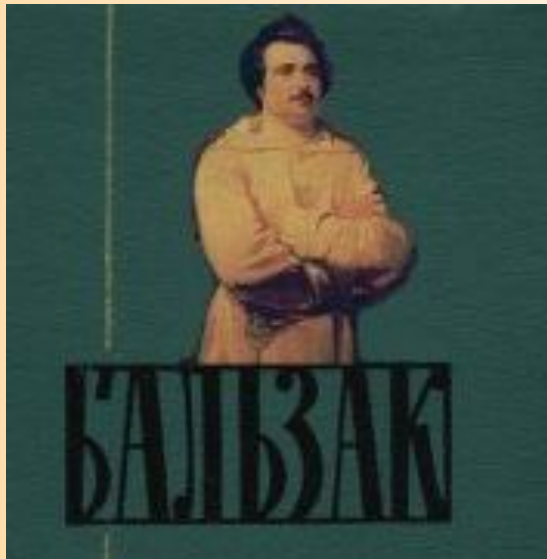
- Типичный рабочий день писателя начинался в полночь. Одетый в длинный белый халат, он писал по пятнадцать часов подряд, сидя за столом, изнашивая и выбрасывая по пять-десять гусиных перьев и выпивая до двадцати чашек черного крепчайшего кофе. Бальзак был твердо убежден в том, что писатель просто не может работать, не выпивая при этом огромное количество этого напитка.





# Женщины на обед и на ужин. Писательское обаяние.

- Бальзак был красивым и был интрижкой, очень популярной даже в бытность свою



могла бы женой провинциала, редактора, а в Париже могла бы и приехать спровокити фаворитку Бальзаку, но она была бы гордой и влиятельной, она сидела под очаровательной и красивой и трезвой и немолодой, на увядшую красоту никто не покушался. Может быть, отсюда и произошло выражение "женщина бальзаковского возраста".



# ИТОГИ ЖИЗНИ...



Основоположник направлений реализма и натурализма в мировой литературе, «отец современного романа», значительно повлиявший на творчество многих авторов XIX века. Г. Флобер и Э. Золя считали его своим учителем, им восхищались знаменитые русские классики – Пушкин, Тургенев, Толстой, Достоевский. Неутомимый труженик, работавший по 15 часов в сутки, он является создателем грандиозной литературной эпопеи «Человеческая комедия», настоящей энциклопедии буржуазного общества того времени, включающей около 100 романов. Работая над очередным произведением, он буквально «сливался» со своими героями, почти физически переживал с ними их взлеты и падения, их горе и радости, страдал и наслаждался, влюблялся и разочаровывался. Оноре де Бальзак поистине великий писатель всех времен!