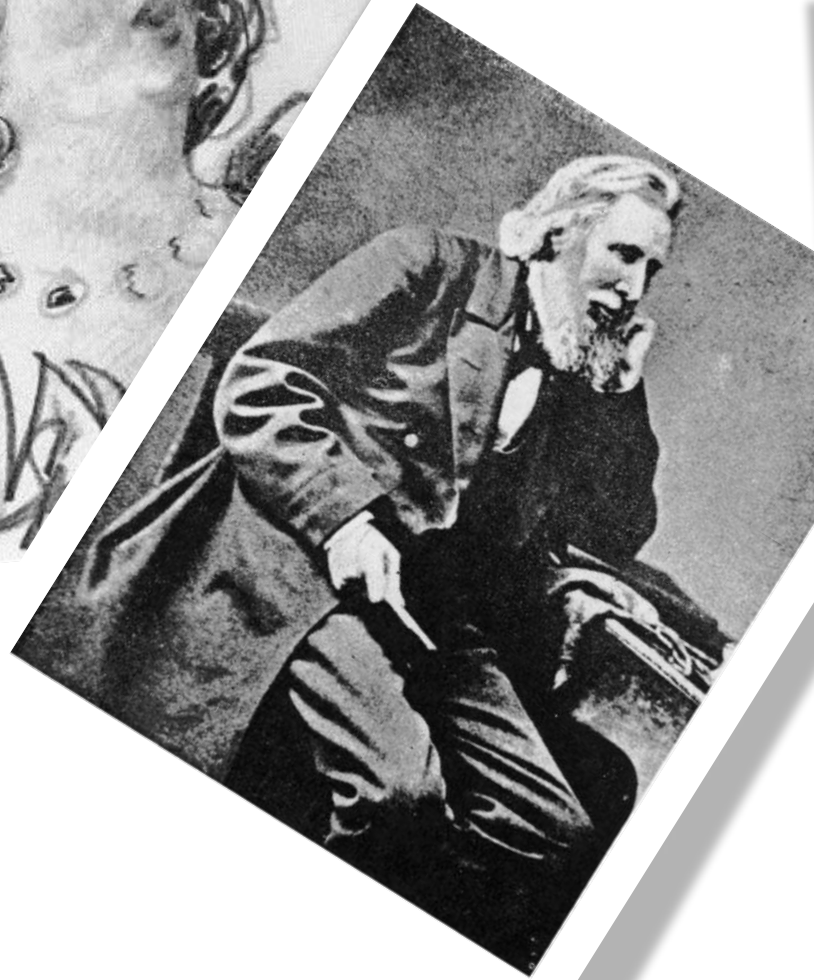

Оскар Уайльд



БІОГРАФІЯ



Народився у сім'ї лікаря Вільяма Вайльда і письменниці Джейн Франциско Елджі в Ірландії, місто Дублін.



“Будинок, в якому проживав в дитинстві Оскар”

“Леді Уайльд та сер Вільям»

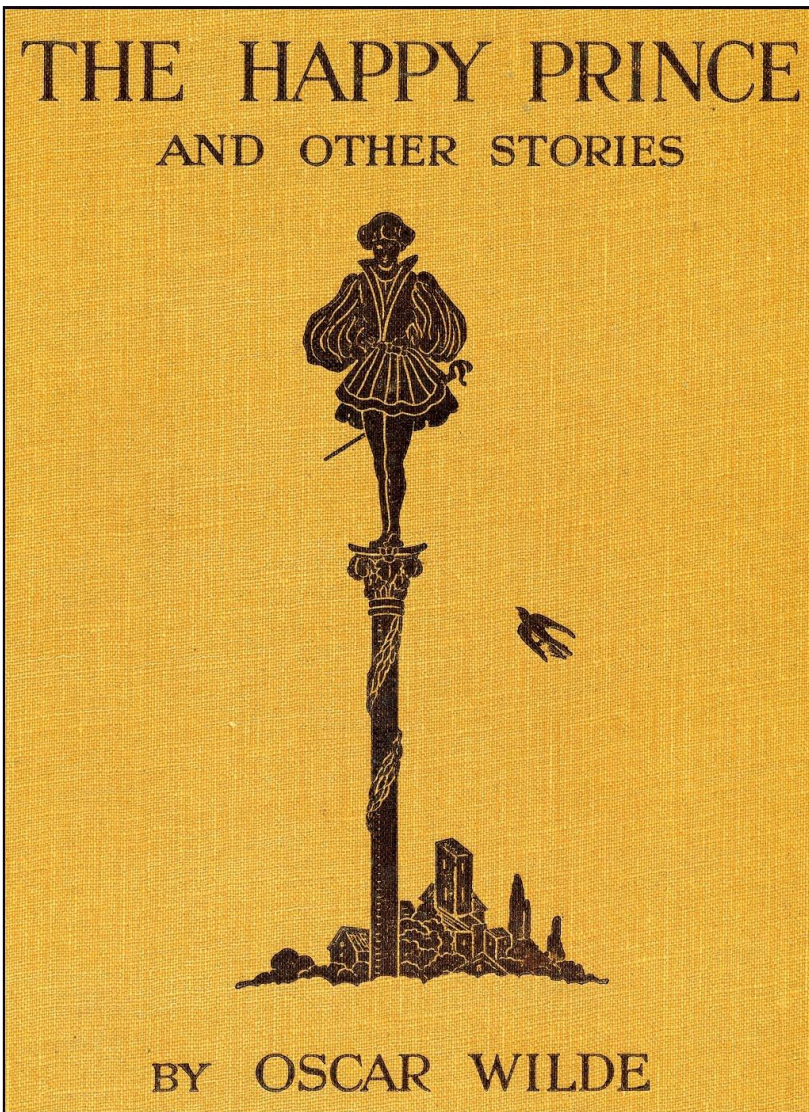
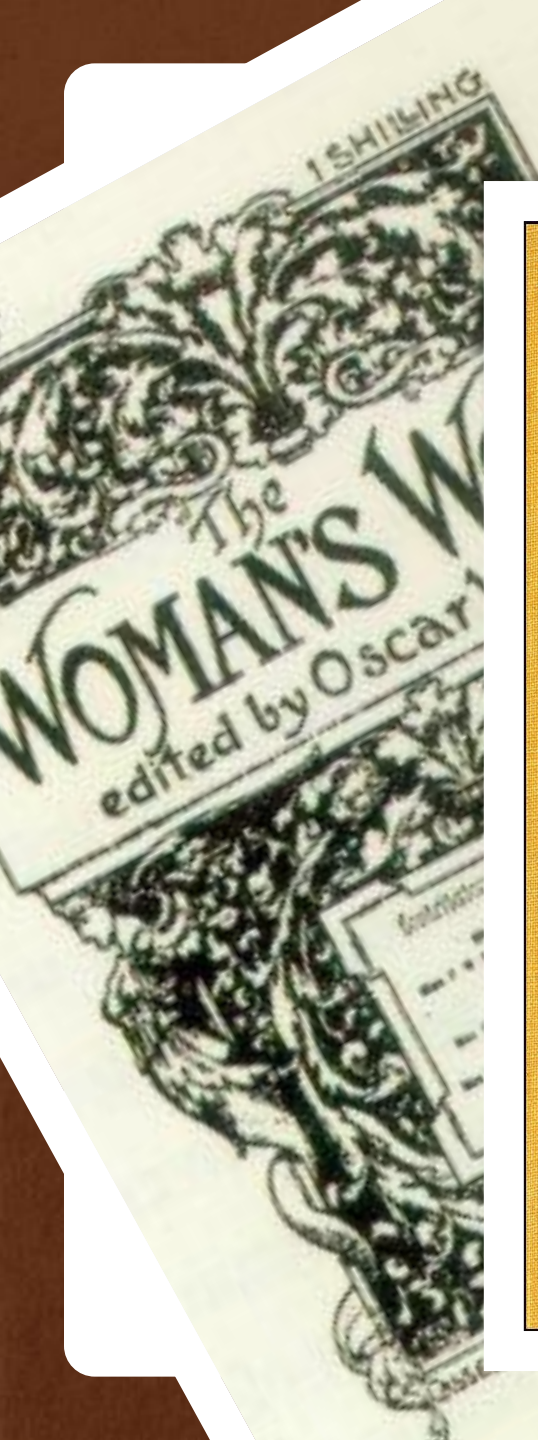
“Оскар у близько двох років”



Отримав класичну освіту: естетичні погляди формувались у Триніті Коледжі (Дублін) та оксфордському коледжі св. Магдалени, — проте ішов власним шляхом, керуючись власною тезою:

«Те, що дійсно треба знати, не розтлумачить ніхто»

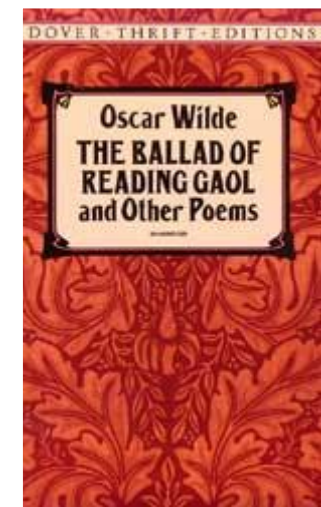
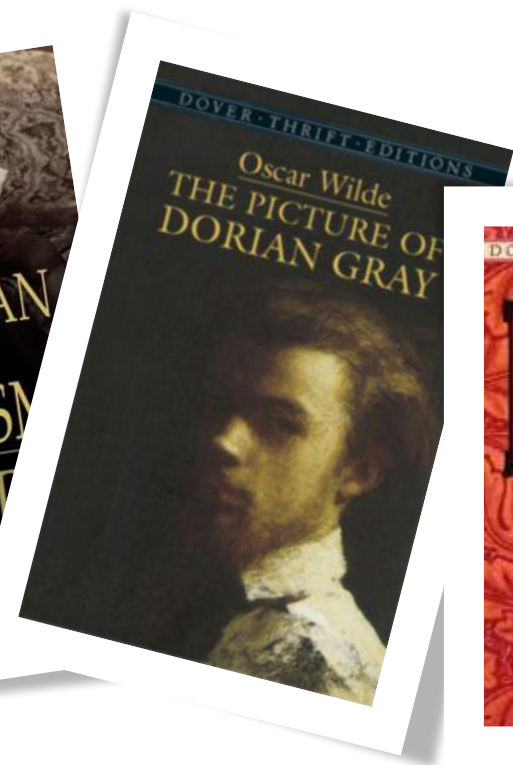
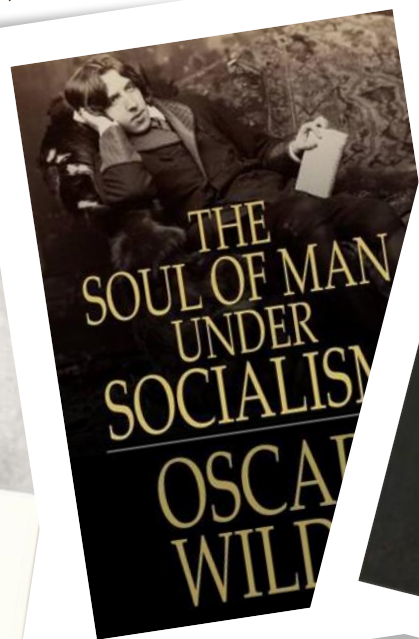
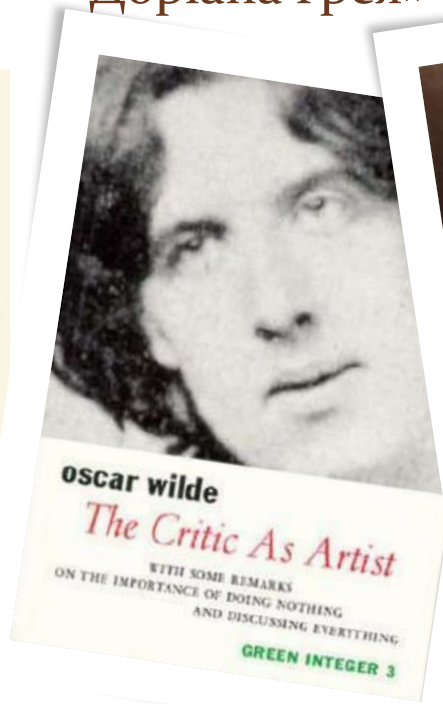
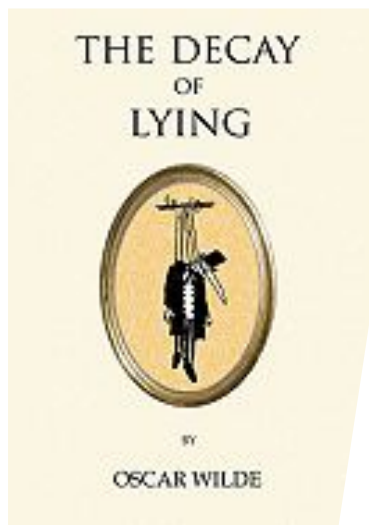




У 1881 р. вийшла друком перша збірка його поезій.

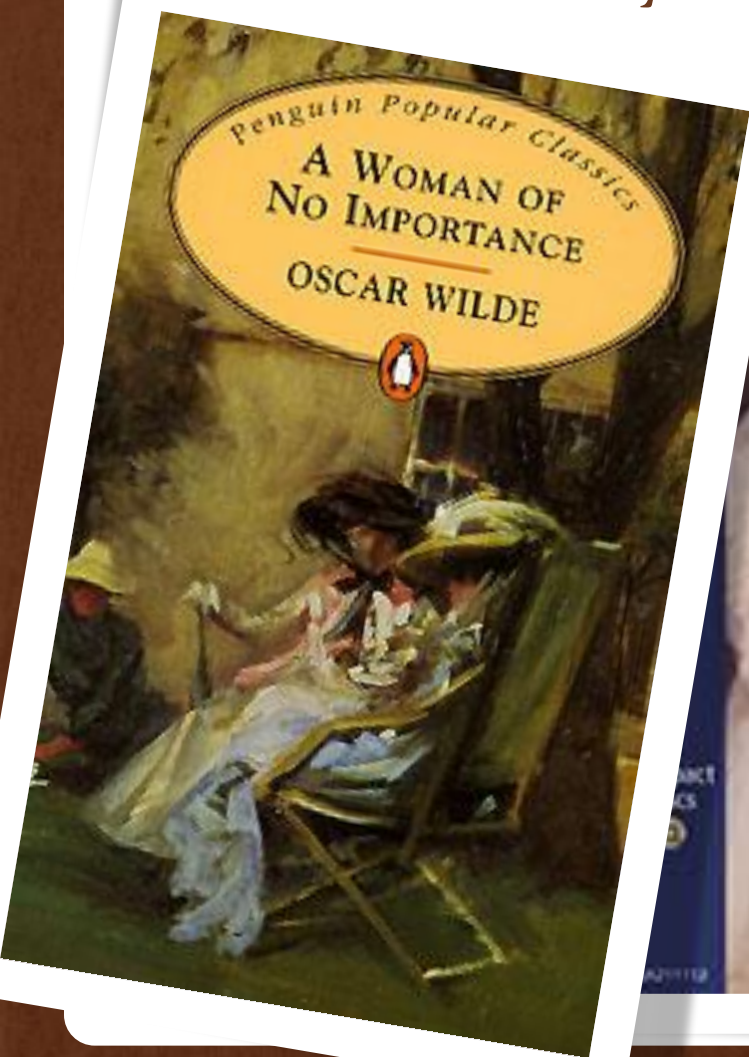
Редагує дамський журнал «Жіночий світ» (англ. *Woman's World*), часопис «Драматичне рев'ю» (англ. *Drama Review*).

1891 р. позначився збіркою «Злочин лорда Артура Севіля» та інші оповідання, що вийшла друком, та оприлюдненням, як і критичних праць «Задуми», «Занепад неправди», «Критик як художник», «Душа людська при соціалізмі», так і єдиного роману «Портрет Доріана Грея»

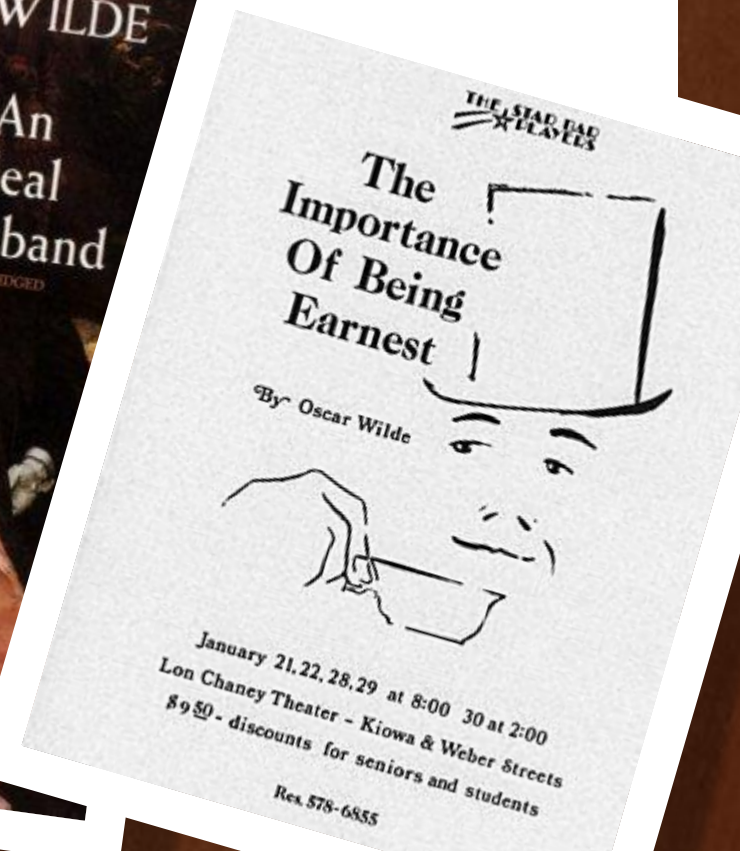
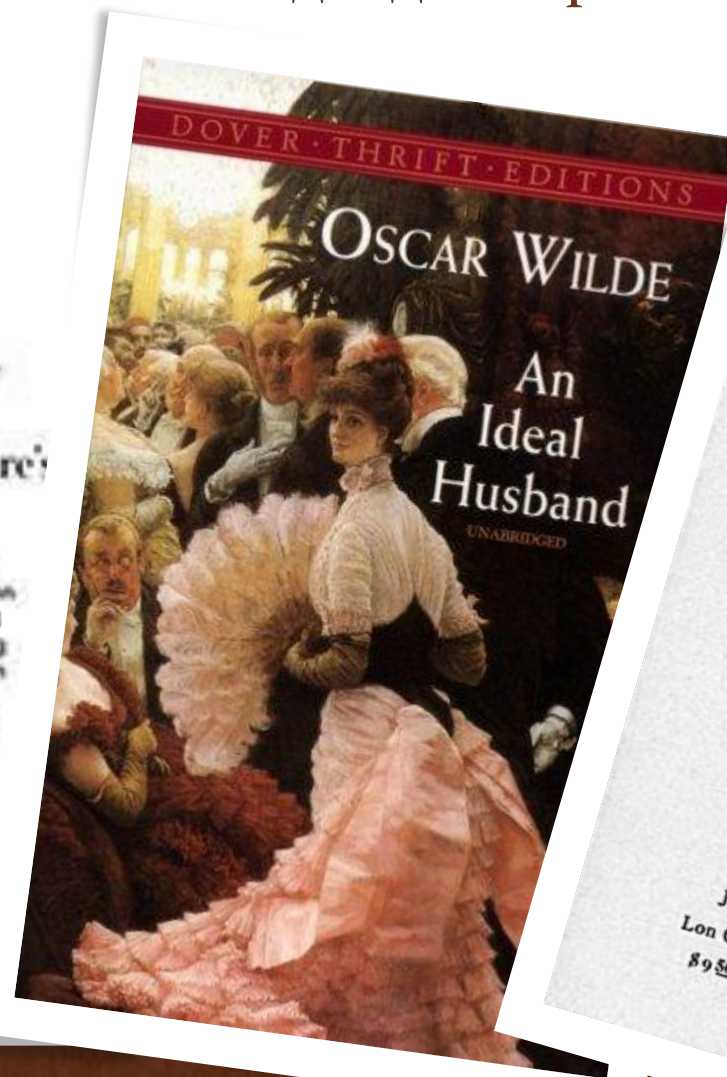


— тепер найбільш уславленого його твору, який після публікації приніс доволі неслави: скандал, процес, суд і дворічне ув'язнення за моральні збочення. Знову власною тезою-підсумком пролунали, гіркі слова виданої анонімно «Балади Редінзької тюрми»: «Коханих убивають всі».

Успіх і визнання принесли автору його п'єси «Віяло леді Віндермір», «Жінка, не варта уваги», «Ідеальний чоловік». І все ж кращою вважається п'єса «Як важливо бути поважним. Легковажна комедія для серйозних людей».



Oscar Wilde
**Lady
Windermere's
Fan**
Performed by
Juliet Stevenson
Samuel West
Emma Fielding
Michael Sheen
Sarah Badel
and full cast

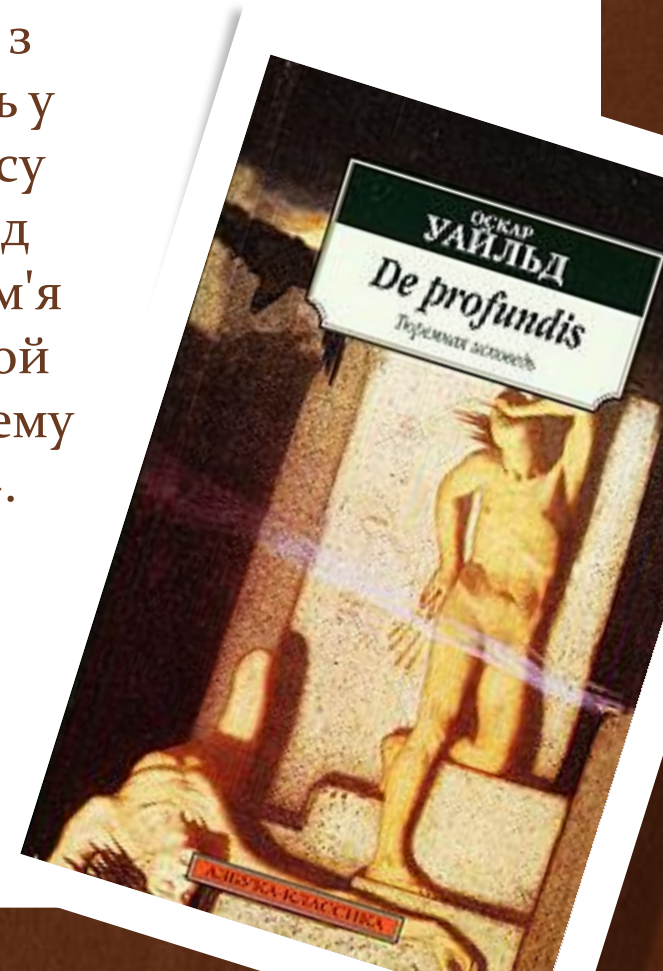


THE STARBUCK PLAYERS
**The
Importance
Of Being
Earnest**
By Oscar Wilde
January 21, 22, 28, 29 at 8:00 30 at 2:00
Lon Chaney Theater - Kiowa & Weber Streets
\$9.50 - discounts for seniors and students
Res. 578-6855

Батько лорда Дугласа, маркіз Куїнсберрі, не схвалював близькі відносини свого сина з драматургом сумнівної репутації. Після того як маркіз публічно образив Уайльда, розгорілася бурхлива сварка, яка послужила приводом для тюремного ув'язнення Уайльда в 1895 за гомосексуалізм. Його засудили на два роки тюремного ув'язнення і виправних робіт.



У в'язниці він написав один з останніх своїх творів - сповідь у вигляді листа до лорда Дугласу «De profundis». У 1897 Уайльд переїхав до Франції і змінив ім'я на Себастьяна Мельмота. У той час він написав знамениту поему «Балада Редінгской тюрми».



Останні роки доброхітного вигнання з батьківщини провів у Франції, де оселився після звільнення з тюрми під придбаним ім'ям, зазнавши там матеріальної скрути, а ще більш духовної.



Жив у Парижі, де й помер.
Письменника і вигнанця
блюзнірського суспільства
вікторианської Англії поховали
на цвинтарі Пер-Лашез в
Парижі.



Наприкінці свого життя автор скаже:

«Життя — не можна писати, життя
можна тільки жити».

І він жив, переносячи гру словами і поняттями у
життя.

