



**Выпускная
квалификационная работа:
«Отбор текстов для
чтения и проблема
выбора оптимальных
приемов работы с
ними на уроке»**

Объект исследования:

процесс отбора текстов для
чтения на среднем этапе
обучения английскому
языку в
общеобразовательной
школе.



**Предмет
исследования:
приемы работы с
текстами на уроке
английского языка.**




**Цель работы: выбор
наиболее оптимальных
приемов, критериев
отбора текстов и работы с
ними для учащих
ся шестых классов.**

Задачи исследования:

1. Рассмотреть текст как учебно-методическую единицу, виды текстов;
2. Рассмотреть критерии отбора текстов для чтения на английском языке на среднем этапе обучения;
3. Определить специфику текстов для обучения чтению на английском языке на среднем этапе обучения;
4. Рассмотреть приемы работы с текстами при обучении различным видам чтения на основе трехэтапного подхода;

5. Определить особенности обучения чтению на основе УМК В.П. Кузовлева 6 класс, УМК М.З. Биболетовой “Enjoy English-3”;
6. Обобщить опыт использования приемов работы с текстами в 6 классе учителей английского языка общеобразовательных школ;
7. Составить учебное пособие по чтению для учащихся 6 классов;
8. Апробировать и проанализировать опыт использования учебно-методического пособия для обучения чтению в шестом классе общеобразовательной школы №57.



Методологической основой работы являются теоретические разработки в области обучения чтению на основе личностно-ориентированного подхода и труды таких отечественных методистов в области обучения иностранному языку как И.Л. Бим, Е.Н. Соловова, Н.Д. Гальскова, Е.И.Пассов, С.К. Фоломкина. За рубежом проблема обучения чтению получила наибольшее распространение в прикладных исследованиях лингвистов из Великобритании и США таких как Williams E., J. Harmer, C.Lindsay.

Методы исследования: анализ и обобщение данных научно-методической литературы, изучение и обобщение педагогического опыта обучения чтению, наблюдение, синтез.

I Глава Отбор текстов для чтения на среднем этапе обучения английскому языку

1. Текст - объединённая смысловой связью последовательность высказываний, основными свойствами которой являются самостоятельность, целенаправленность, связность и цельность;

2. Текст является основной учебно-методической единицей обучения.

Четыре функциональных стиля текста:

- литературно-художественный;
- научно-популярный;
- научный;
- газетно-публицистический

В соответствии с стилями выделяются виды текстов:

- сказки, рассказы;
- газетные и журнальные статьи, рекламы;
- отрывки из художественных произведений, биографии;
- песни, мифы, легенды, рифмовки.



Текст как учебно-методическая единица неразрывно связана с чтением;

Специфика отбора текстов и обучения чтению определяются:

- требованиями ГОС;
- психологическими и возрастными особенностями подросткового возраста.

Параметры отбора текстотеки

- объем;
- степень аутентичности;
- тематика;
- проблематика;
- культурное
многообразие.

II Глава Оптимальные приемы работы с текстами на уроке английского языка в 6 классе

При работе с любым текстом

можно выделить три

основных этапа работы:

- 1) дотекстовый (before you read);
- 2) текстовый (reading);
- 3) послетекстовый этапы (comprehension check).



В зависимости от трех основных
видов чтения:

ознакомительное (reading for the
main idea);

поисковое (reading for specific
information);

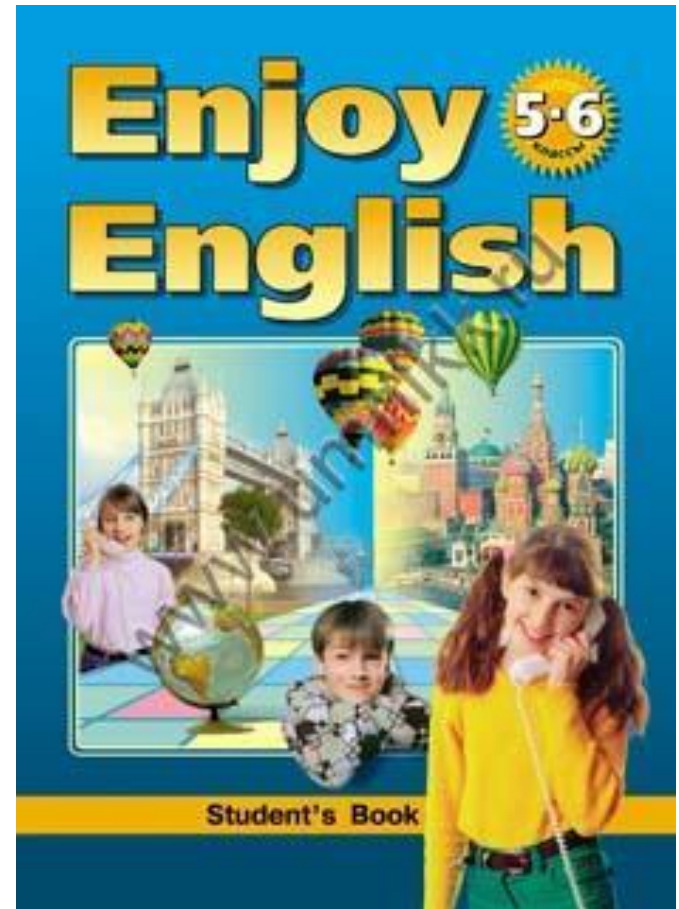
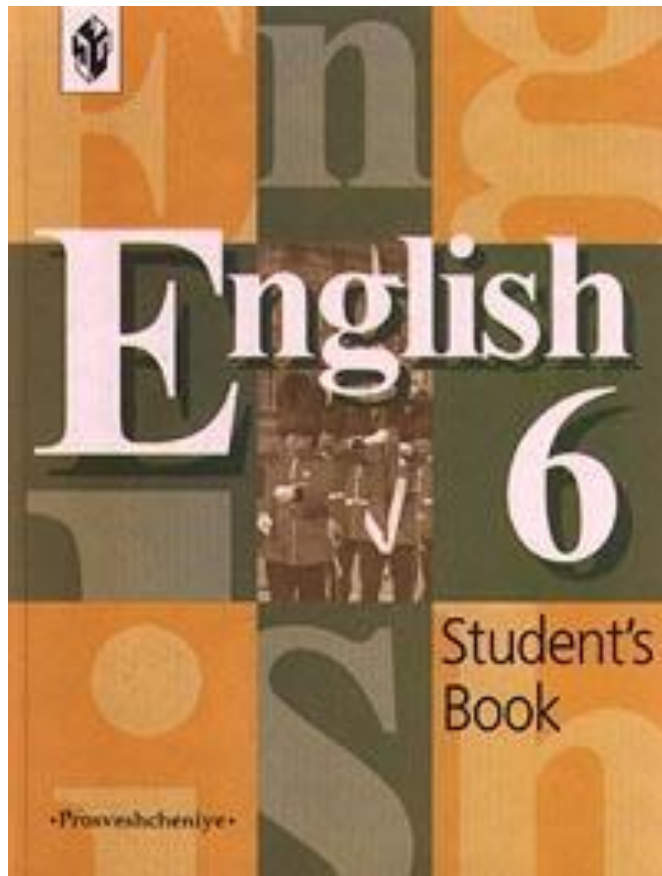
изучающее (reading for detail)

подбираются различные приемы
работы с текстами.



Используемые УМК

УМК В.П. Кузовлева



УМК М.З. Биболевой

Критерии анализа

- наличие видов текстов;
- тематика и проблематика текстов;
- видовое разнообразие приемов работы с текстами;
- обучение основным видам чтения

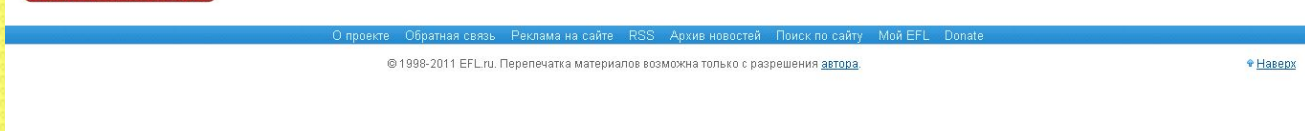
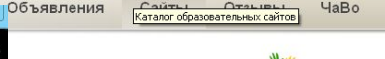
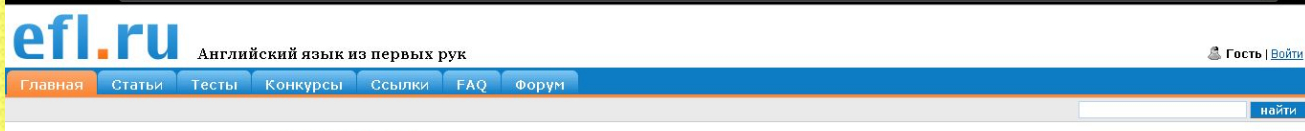
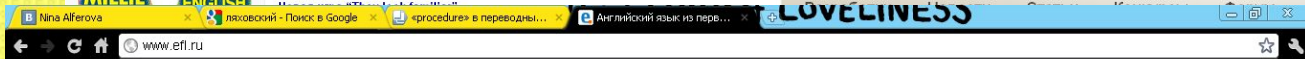
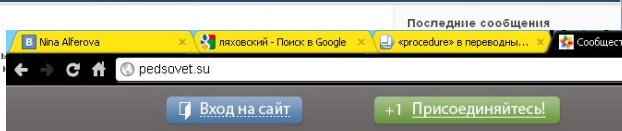
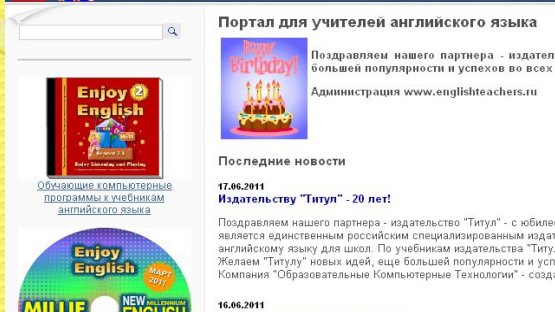
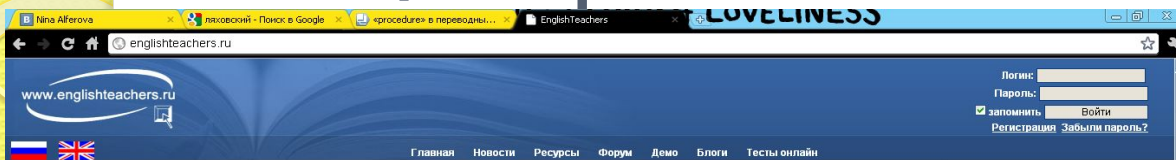


Анализ действующих УМК

выявил:

- Недостаточное жанровое разнообразие текстов;
- Большое количество классических приемов работы с текстами.

Анкетирование учителей общеобразовательных школ



Общее количество участвующих учителей в данном опросе составило 9 человек.

4 учителей работают по УМК М. З. Биболетовой;

5 учителей работают по УМК В. П. Кузовлева.



Результаты анкетирования

56%(5) учителей используют другие тексты на уроке;

Эффективные приемы работы (классические):

- “put in the right order”-расположить в правильном порядке;
- ” true or false statement” - верно-неверно утверждение.

Некоторым недостаточно использовать классические приемы, и они пользуются такими, как “mind map”-географическая карта мыслей, “correction”-исправление.



Государственное образовательное учреждение
Ярославской области
Ярославский индустриально-педагогический
колледж

Reading with pleasure
учебное пособие по чтению
для учащихся 6 классов
общеобразовательных школ



Ярославль
2011

Данное пособие
представляет
собой
дополнительн
ый материал
для обучения
чтению на
уроке
английского
языка по УМК
В.П.Кузовлева
6 класс и УМК
М.З.
Биболетовой
“Enjoy
English-3”.



Цель методического пособия-
использование оптимальных
приемов работы с различными
видами текстов для обучения
чтению учащихся 6 классов.

Сборник состоит из 7 модулей, которые содержат 25 текстов для аудиторной работы учащихся 6 класса.

Основные темы: «Жилье», «Профессии», «Общение», «Магазины и покупки», «Погода», «Моя жизнь».



Module “Multicultural awareness”

Содержит тексты

лингвострановедческого характера,
которые направлены на знакомство
учащихся как с реалиями,
традициями стран изучаемого
языка, так и своей страны.



Виды текстов

Стихотворения;

легенды;

интервью; заметки;

письма; загадки; рассказы;

объявления; притчи;

репортажи; сказки;

прогнозы погоды.



В соответствии с основными видами чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое) определенными в ГОС стандарте были использованы наиболее эффективные приемы работы с текстами:

- jigsaw procedure(составное мозаичное чтение);
- mind map(географическая карта мыслей по содержанию текста);
- planning (составление плана текста);
- making a summary (составление резюме);
- creating a headline (озаглавить).

Творческие и проблемные задания способствуют раскрытию творческого потенциала и развитию критического мышления учащихся.

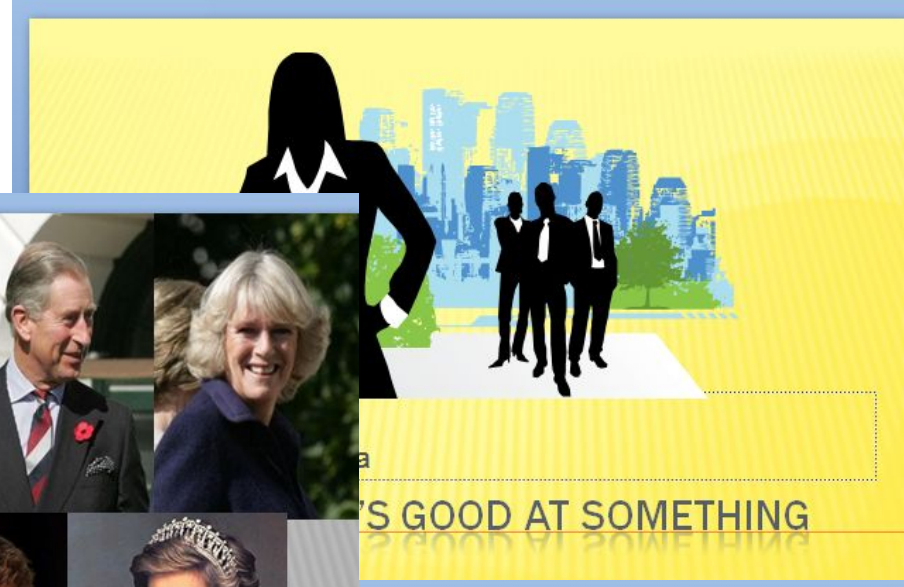


Выполнение многих заданий предполагает вовлечение обучаемых в интерактивные формы организации деятельности (парные, групповые, коллективные).



Все тексты продублированы в форме презентаций в программе Power Point

CINDERELLA'S WEDDING



READING

oHere is Nick. His mo
asked him to do shop
and prepared shopping list.
But Nick forgot it. Help him
to remember.



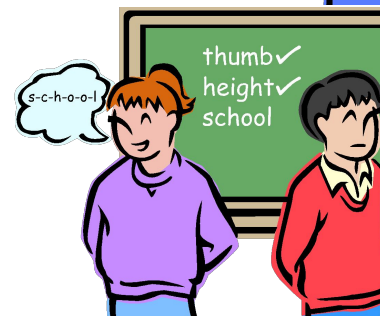
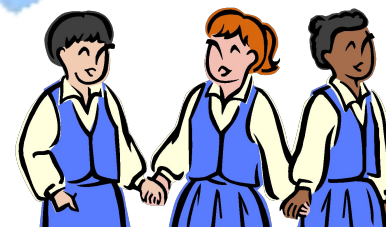
Материалы данного пособия были
апробированы на базе
общеобразовательной школы № 57
г.Ярославля



В данном образовательном учреждении работа проводилась в 6б классе.

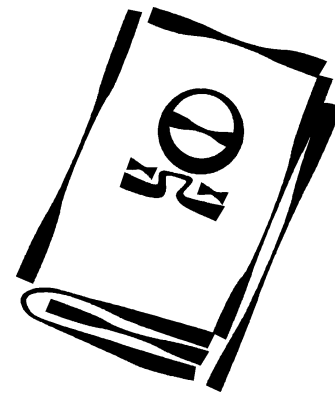
Всего в подгруппе 11 человек, из которых 5 девочек и 6 мальчиков.

Общая успеваемость выше среднего (3,5%).



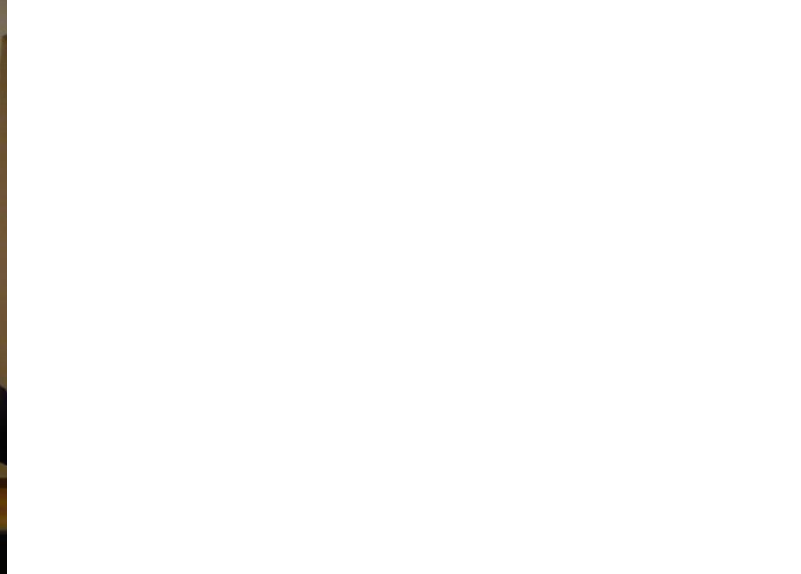
Были использованы следующие виды текстов учебного пособия «Reading with pleasure»:

- интервью;
- газетные и журнальные статьи;
- стихи;
- объявления;
- рифмовки

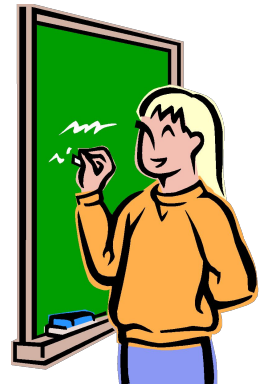


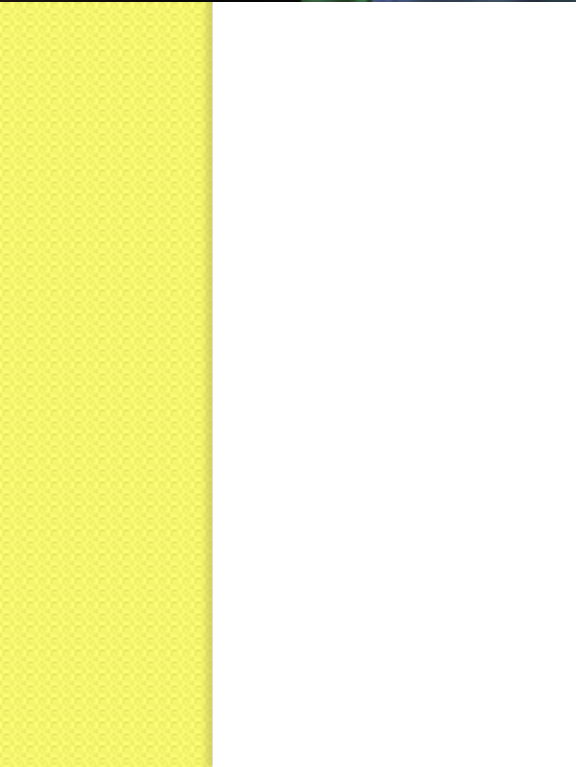
Использованные приемы:

- jigsaw procedure- мозаичное чтение;
- mind map-географическая карта мыслей;
- planning- составление;
- correction (исправление);
- making a summary (составление резюме);
- creating headline подбор заголовка

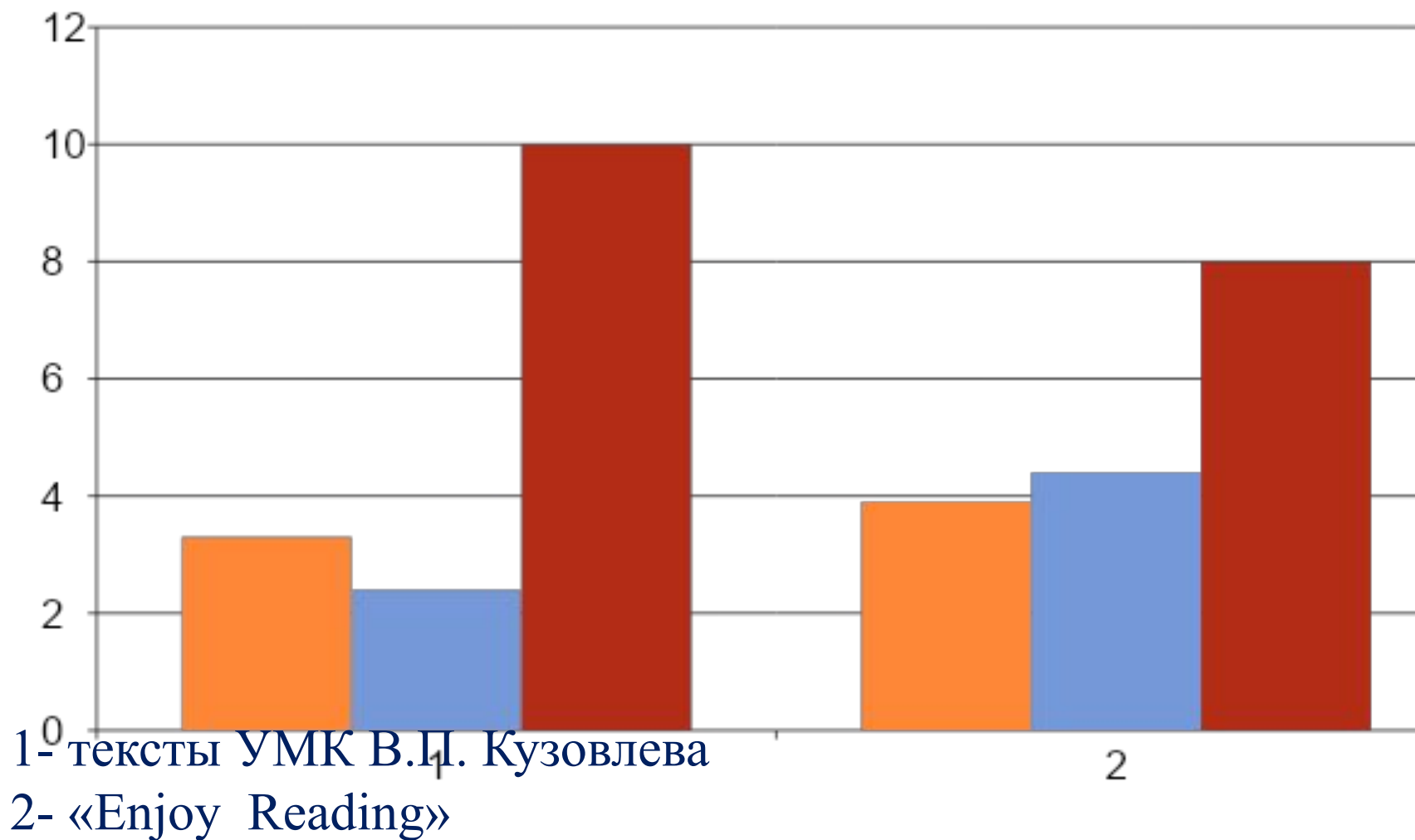










Результаты





В результате работы была реализована цель, поставленная вначале исследования, а именно найдены наиболее оптимальные приемы, критерии отбора текстов и работы с ними для учащихся шестых классов



Проблема отбора и работы с текстами является актуальной для изучения, многоаспектной и интересной для наблюдения на практике. Поэтому рассмотрение данного вопроса может быть продолжено в дальнейшем.



**Благодарим
за внимание!**