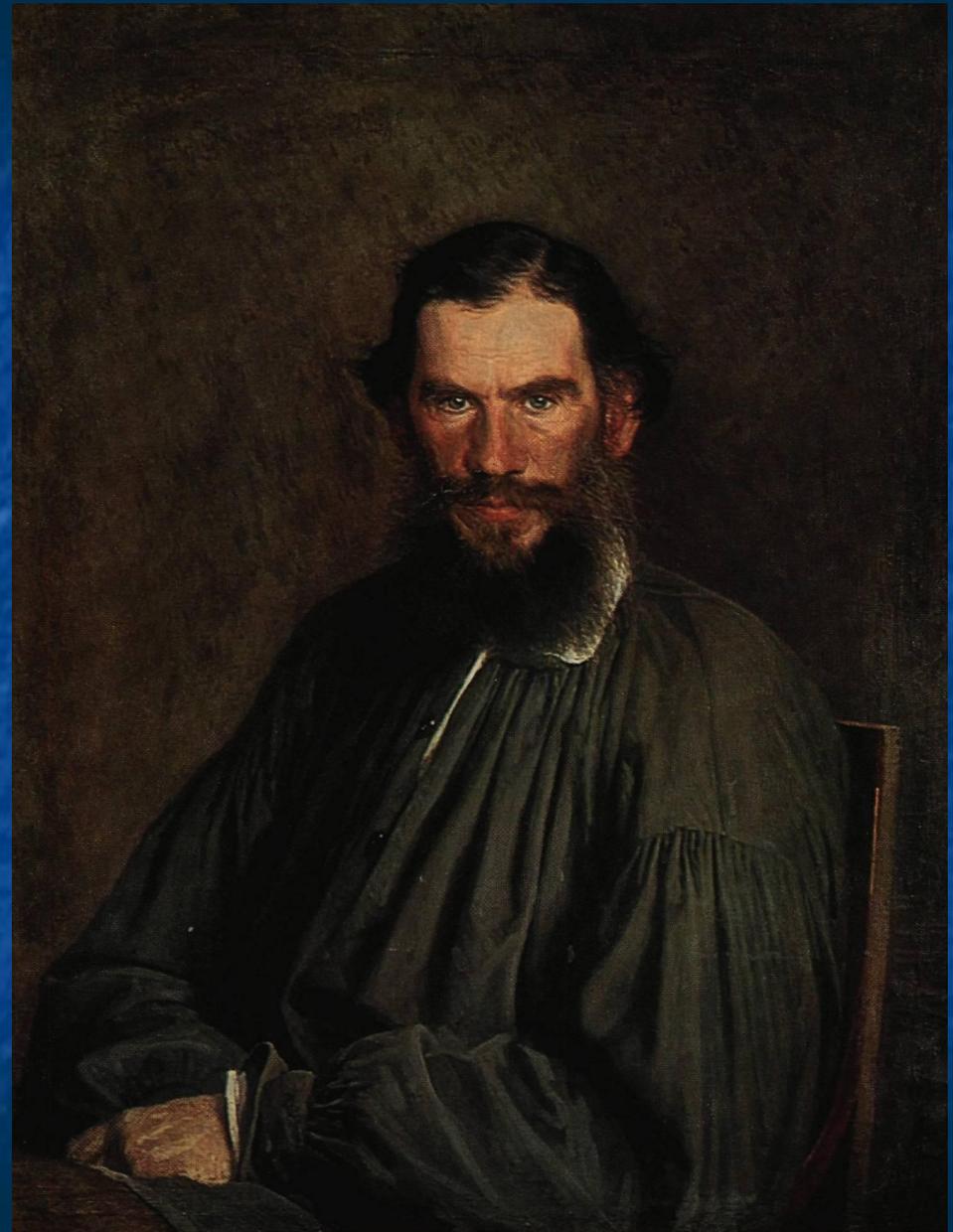


Страницы
жизни и творчества
Б.Л. Пастернака



29 января 1890 года в
Москве в семье
академика живописи
Леонида Осиповича
Пастернака и
пианистки
Розалии Исидоровны
Кауфман
родился старший сын
Борис

В ноябре 1894 года
на домашнем
концерте у
Пастернаков
присутствовал
Л.Н. Толстой.
Этот вечер Борис
Леонидович
вспоминал как
поворотное
событие детства

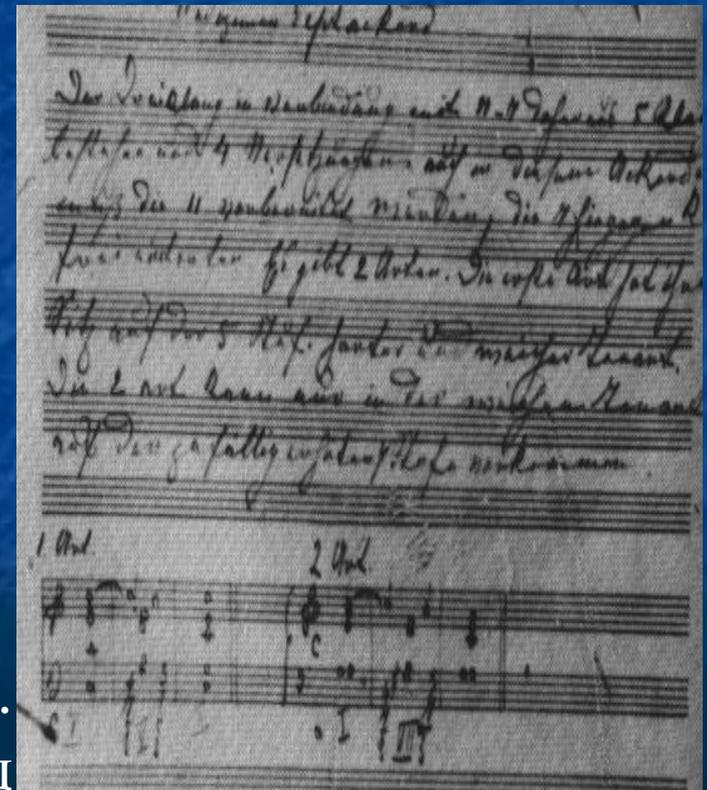


В 1903 – 1908 годах Б.
Пастернак увлекался
музыкой и всерьез
готовился к
композиторской карьере



Борис Пастернак с
родителями и братом
Александром

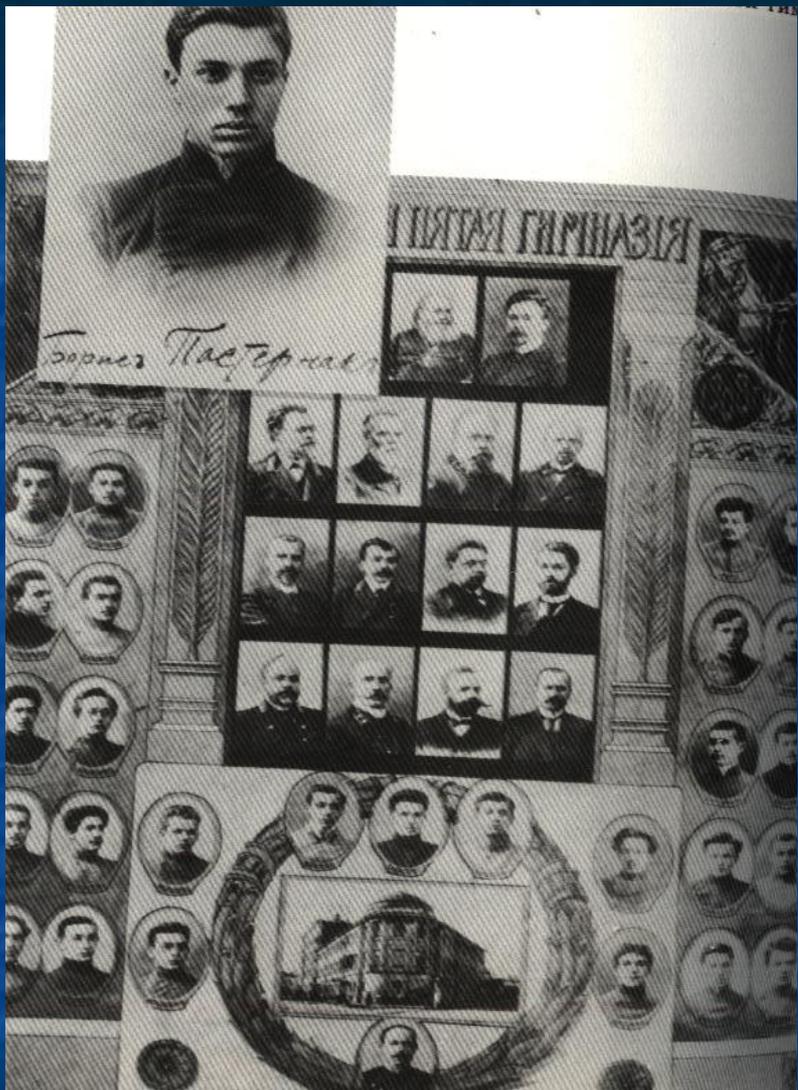
Нотный автограф Б.
Пастернака. 1906 год





Композитор и пианист А.
Н. Скрябин. набросок к
портрету выполнен Л.О.
Пастернаком. 1909 г.

Занятия Бориса
Пастернака
музыкальным
сочинительством
вызывали
одобрительные
отзывы известного
композитора А.Н.
Скрябина



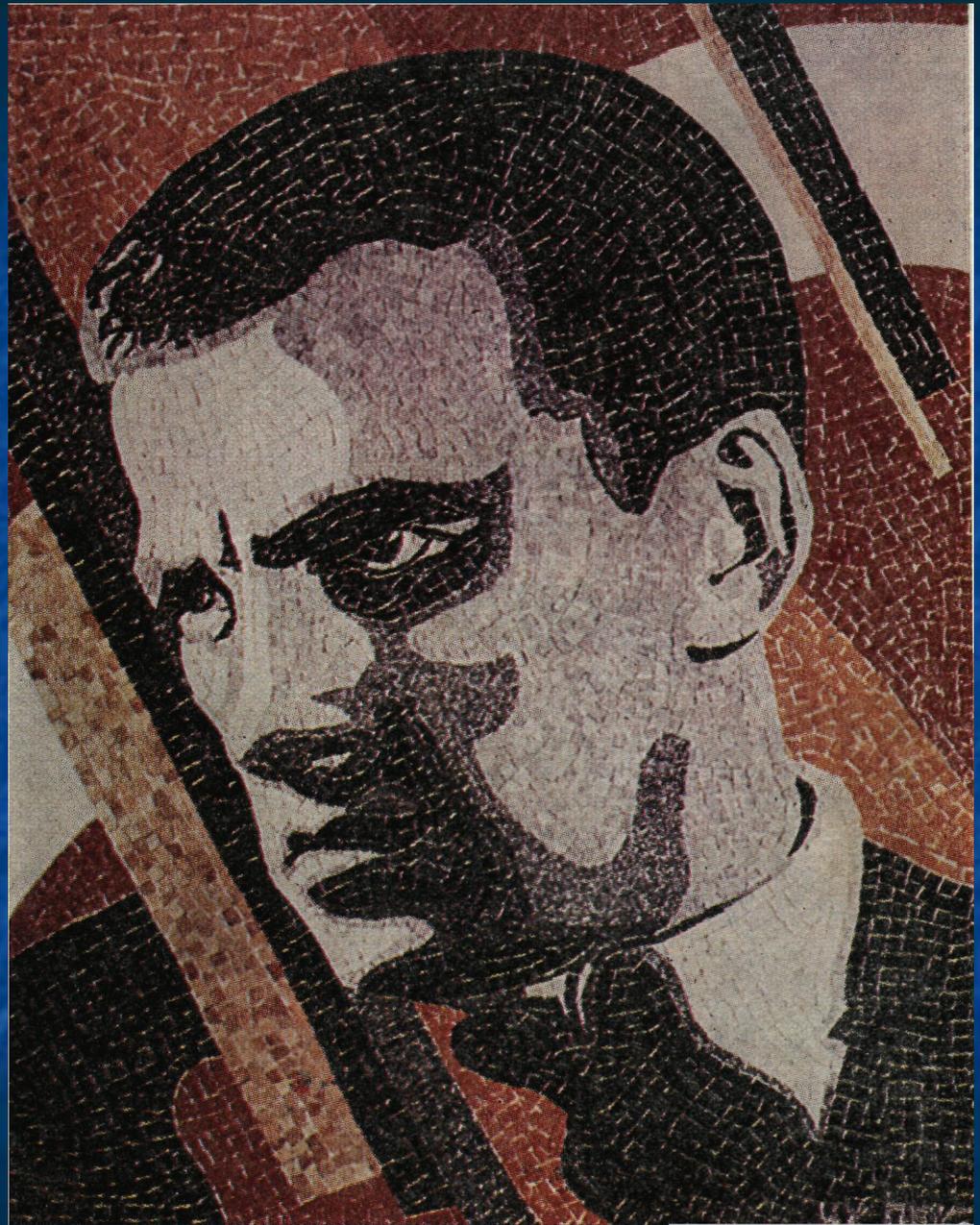
В 1908 году Б.Пастернак
закончил Пятую
московскую гимназию
и поступил на
юридический
факультет
Московского
университета, пережив
трагический разрыв с
музыкой

Выпуск Пятой московской
гимназии. 1908 год



Весной – летом 1912 года Пастернак совершил европейский вояж и провел летний семестр в университете г. Марбурга, занимаясь философией

С 1912 года поэзия
становится
окончательным
призванием Б.
Пастернака. Вместе
с Сергеем
Бобровым,
Николаем Асеевым
он входит в
футуристическую
группу
«Центрифуга»,
восторженно
общается с В.
Маяковским



С 1914 года в печати появляются поэтические сборники Б.Пастернака

Дорогой мастеру
Валерий Яковлевичу
Лифица
Горюхову



Алексей Максимович
Торьскому
Величайшему Выра-
жению и оправданию
Эпохи

С поэзией в сердце и 2м
борцам свободы

Б. Пастернак

БЛИЗНЕЦЪ ВЪ ТУЧАХЪ

С любовью
СТИХИ БОРИСА ПАСТЕРНАКА
Крестьянские

ПРЕДИСЛОВИЕ НИКОЛАЯ АСЬЕВА

автор

19, 3, 914.

МОСКВА
МСМХIV

Дорогой Шуре Ильичу

БОРИС ПАСТЕРНАК

от любящего его
Бориса

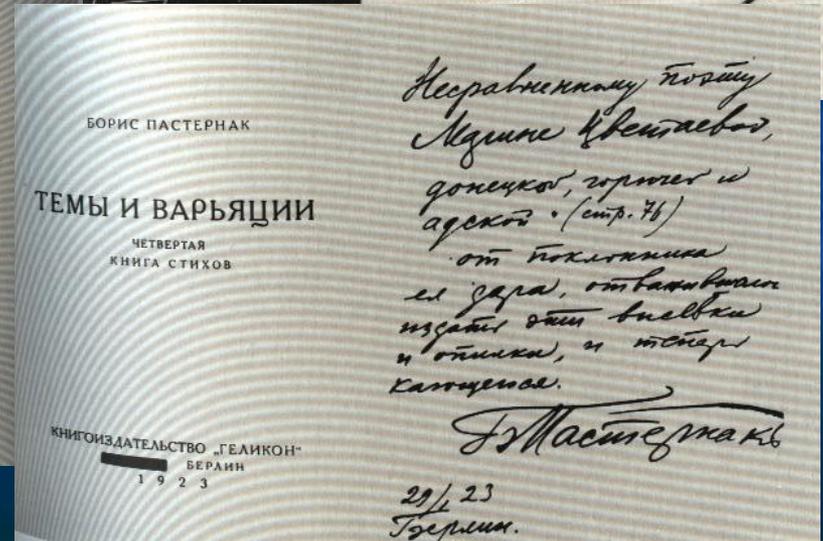
СЕСТРА МОЯ ЖИЗНЬ

Лето 1917 года

№ 22
Москва.

ПОСВЯЩАЕТСЯ
ЛЕРМОНТОВУ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
З. И. ГРЖЕБИНА
МОСКВА 1922



Неравнинному поэту
Мэрише Квейдевой,
донечкой, горжет и
адекой (стр. 76)
от поклонника
ее дара, от благодарного
издателя этих стихов
и отклика, и т.д.
Катячева.

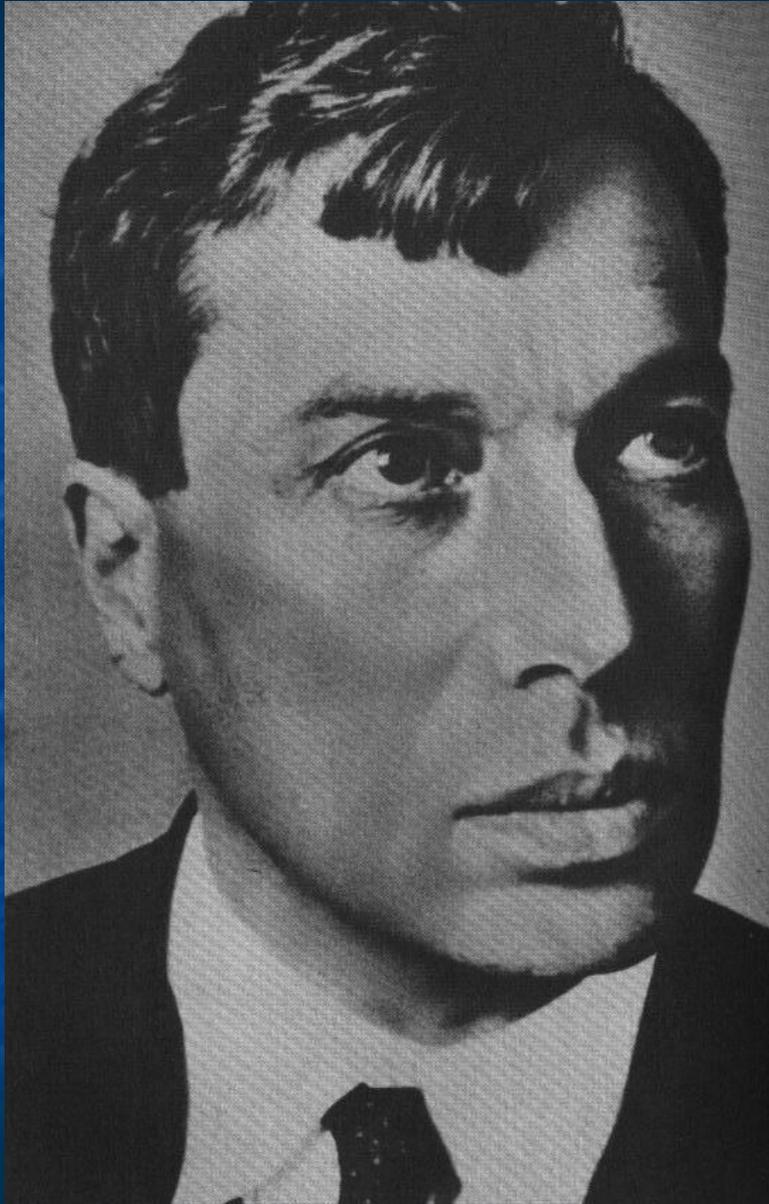
Б. Пастернак

29/23
Берлин.

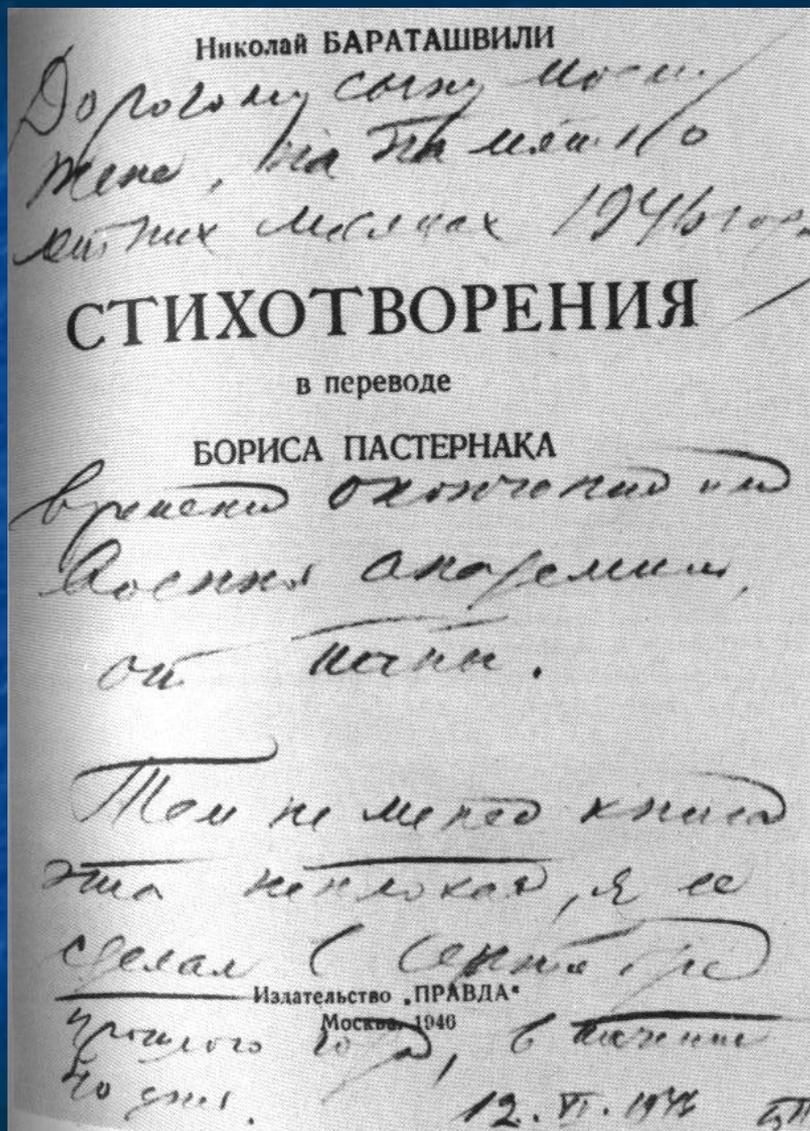
В 30-е годы Б.Пастернак ведет активную общественную работу и участвует в подготовке Первого съезда советских писателей



А.Тагиров, Ф.Гладков и Б.Пастернак в президиуме I съезда писателей. 1934 год



В 1935 году Б.
Пастернак пережил
тяжелый душевный
и поэтический
кризис, вызванный
взаимоотношениями
с властями и
литературным
руководством



С середины 1930-х гг. и до самого конца жизни одним из главных литературных занятий Б.Пастернака стала переводческая деятельность. Он переводил современную и классическую грузинскую поэзию, трагедии и сонеты Шекспира, "Фауста" Гете и многие другие произведения

В 1936 г. Б.Пастернак получил зимнюю дачу в Переделкине, где с этого момента пройдет основная часть его жизни



Дом в Переделкине. 1940-е годы



Б.Пастернак в доме в Переделкине. 1936 г.

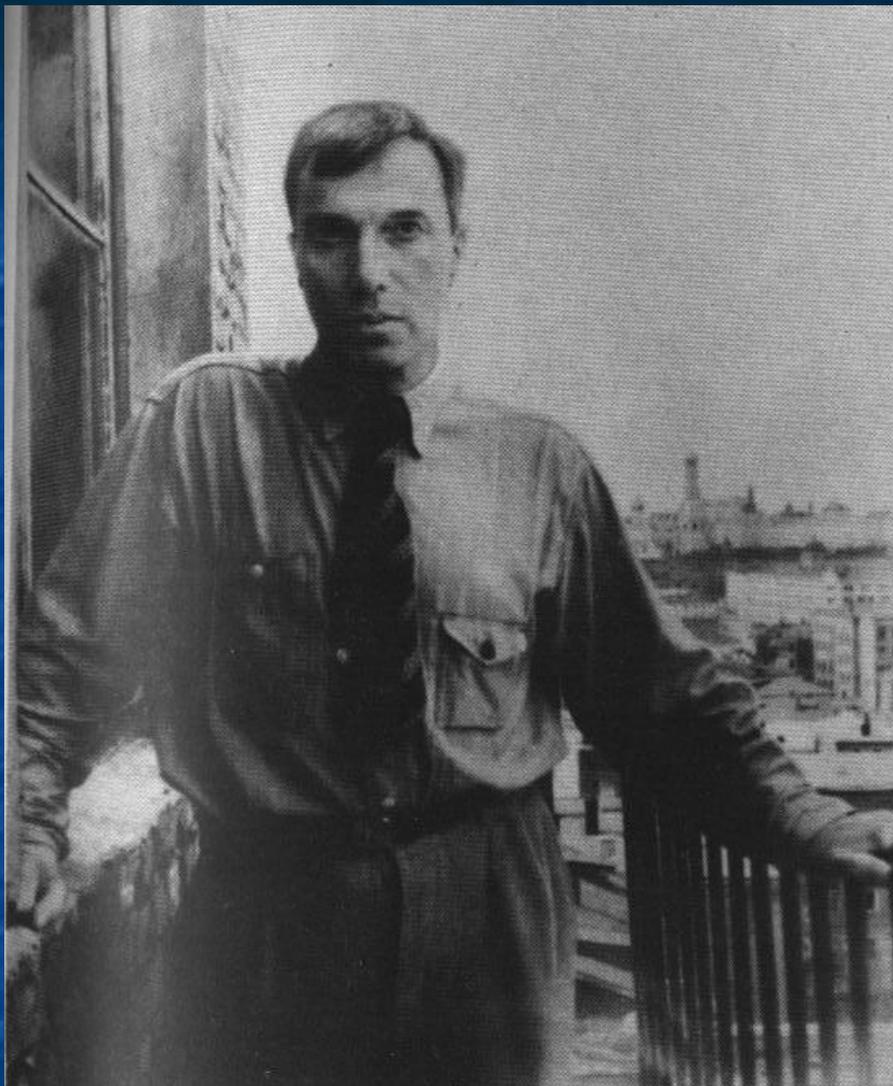
Во время Великой Отечественной войны семья Б. Пастернака жила в эвакуации в г. Чистополе, на Каме. Поэт ездил на фронт в составе писательской бригады.



Писательская бригада на фронте. В центре: Б. Пастернак, А.Серафимович и Р.Азарх. Сентябрь, 1943 г.

Б.Пастернак и С.Трегуб в расположении III Армии. 1943 г.

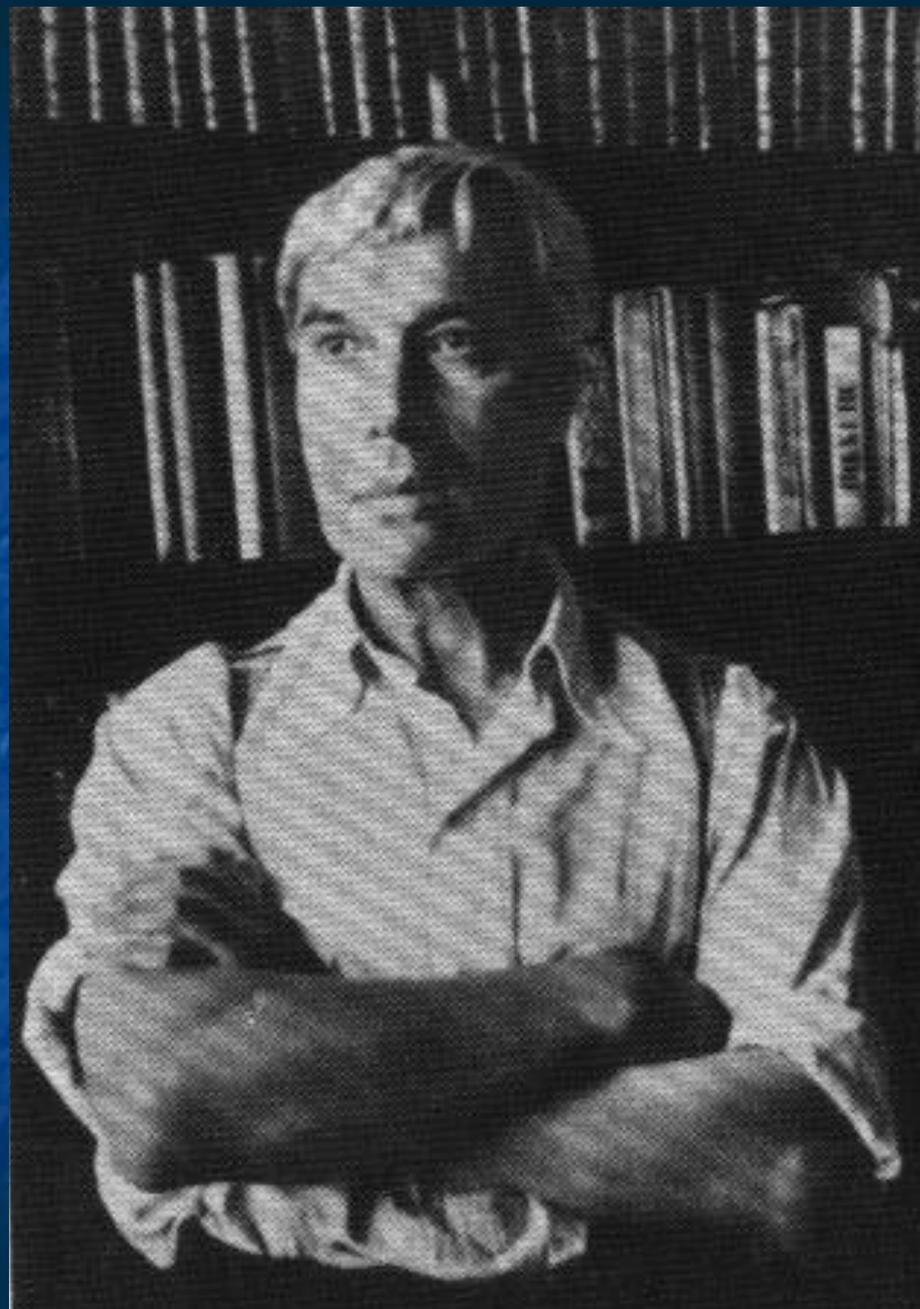




С 1945
по 1948 год Б.
Пастернак
работал над
романом «Доктор
Живаго»

Б.Пастернак на балконе дома в
Лаврушинском переулке. Москва,
1948 г.

В 1958 г. Б.
Пастернаку
присуждена
Нобелевская
премия по
литературе



Нобелевская премия

Я пропал, как зверь в загоне.
Где-то люди, воля, свет,
А за мною шум погони,
Мне наружу ходу нет.
Темный лес и берег пруда,
Ели сваленной бревно.
Путь отрезан отовсюду.
Будь что будет, все равно.
Что же сделал я за пакость,
Я убийца и злодей?
Я весь мир заставил плакать
Над красой земли моей.
Но и так почти у гроба,
Верю я, придет пора -
Силу подлости и злобы
Одолеет дух добра.

1959 год



30 мая 1960 года,
пережив травлю
со стороны
властей, прессы и
советских
писателей, поэт
скончался

*Душа моя, скудельница,
Все виденное здесь,
Перемолов, как мельница,
Ты превратила в смесь.*

*И дальше перемалывай
Все бывшее со мной,
Как сорок лет без малого
В погостный перегной.*

Б.Пастернак «Душа»

Список литературы

1. Литература. Сочинения: 11 класс/Авт.-сост. Е.Н. Басовская. – М.: Олимп; ООО «Издательство АСТ», 1997, с. 225 -229.
2. Диск «Русская литература: все для урока и сочинения».