



Павел Петрович  
Бажов  
(1879-1950)

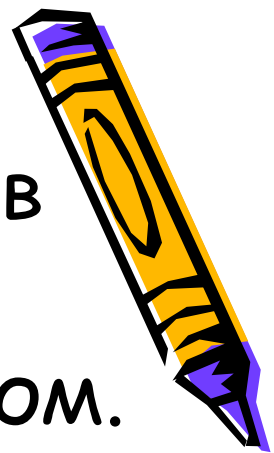
Работу выполнила ученица 5 «В» класса Салий Дарья  
Учитель: Трофимова Е. В.



Этот человек стал писателем в более чем зрелом возрасте .Когда был опубликован первый сказ Бажова-» Дорогое имечко» , - автору исполнилось пятьдесят семь лет . За плечами была долгая жизнь , богатая событиями .



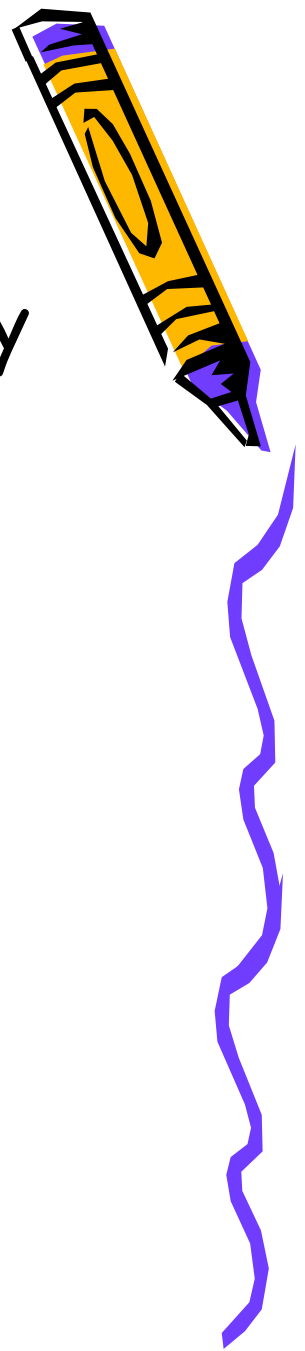
- Родился Павел Петрович Бажов в семье мастера , работавшего на горном заводе под Екатеринбургом. Мальчику повезло с учителем словесности . Тот сам любил русскую литературу и передал эту любовь своим ученикам .



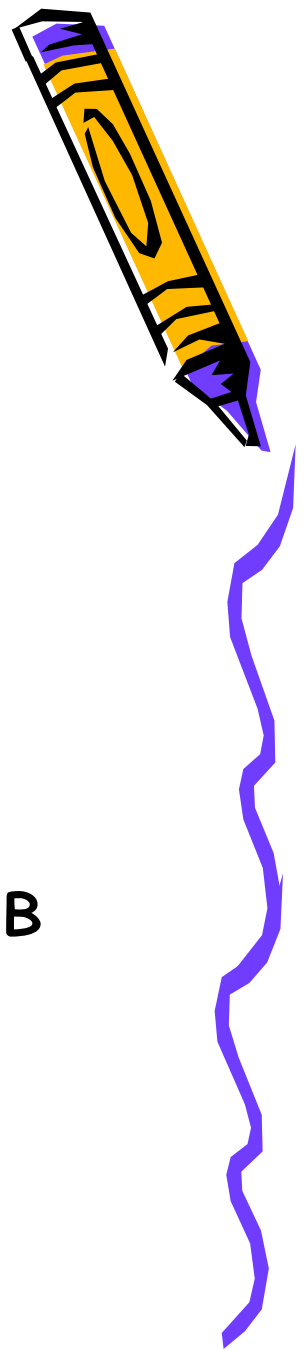
- Десятилетний Бажов знал наизусть весь школьный сборник стихов Н.А. Некрасова.
- Павел Бажов мог стать священником - он окончил Пермскую духовную семинарию . Но стал учителем русского языка , преподавал сначала в Екатеринбурге , а потом в Камышлове.



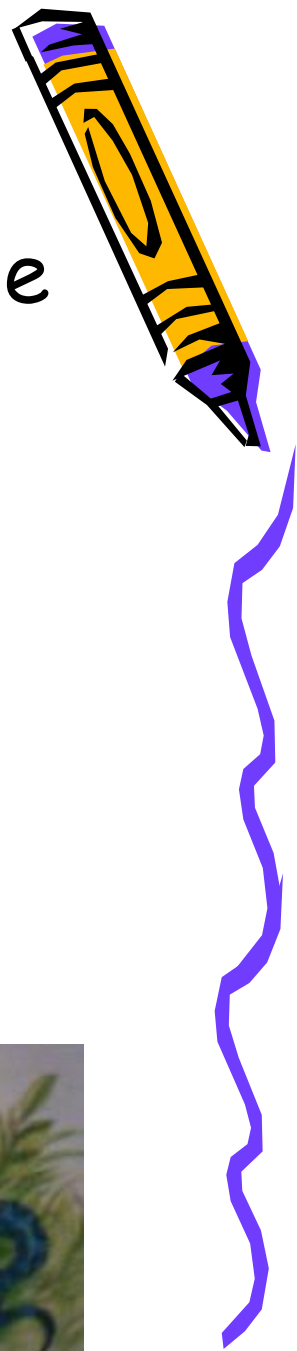
- Мирное течение жизни нарушала революция . В гражданскую войну Бажов воевал в Красной Армии , был в плену у белых , а после побега - в отряде красных партизан. После войны занялся журналистикой



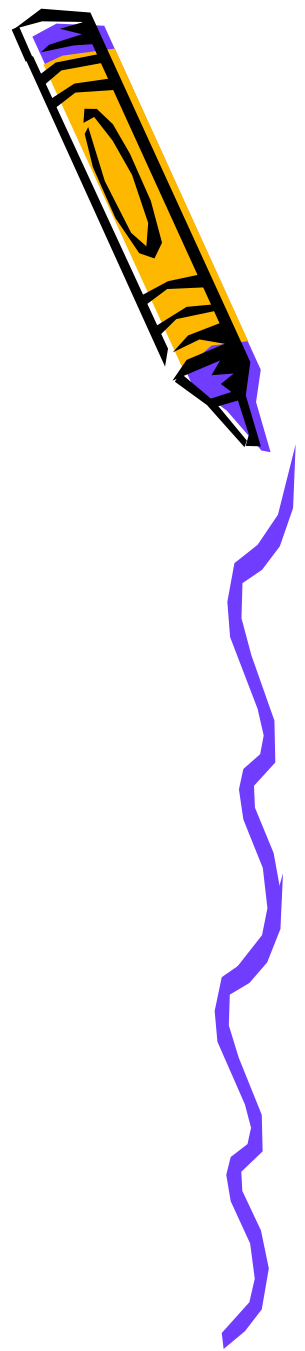
- Смолоду интересовался Бажов уральским фольклором , изучал народную мудрость . Ему были знакомы «тайные сказы»- устные предания , в которых сказка причудливо переплеталась с реальной жизнью. Свои литературные произведения Бажов тоже назвал сказами .



- В сказках этих действуют обыкновенные земные люди - такие как Данила - мастер, старик Кокованя, девочка Дарёнка. А рядом с ними - сказочные Медной горы Хозяйка, Великий Полоз, Огневушка - поскакушка. Рассказывает Бажов своим читателям о не лёгком труде и о радости.



- Перед Великой Отечественной войной , в 1939 году , была напечатана книга сказов Бажова «Малахитовая шкатулка» . Она сразу стала одной из самых популярных книг своего времени. Даже в суровые годы войны она стояла на втором месте по» читаемости «.Как вы думаете , почему?





- Помните «Серебряное копытце», где старик и девочка любуются радужной россыпью самоцветов на снегу. Такой же радугой народной мудрости горят и бажовские сказки, а сам писатель говорил: » Русский человек без радуги не живёт»

