

# Я книгооткрыватель

vmdaily.ru




**Пелымская Ангелина  
школа № 22 8 «Б» класс**



## Немного обо мне

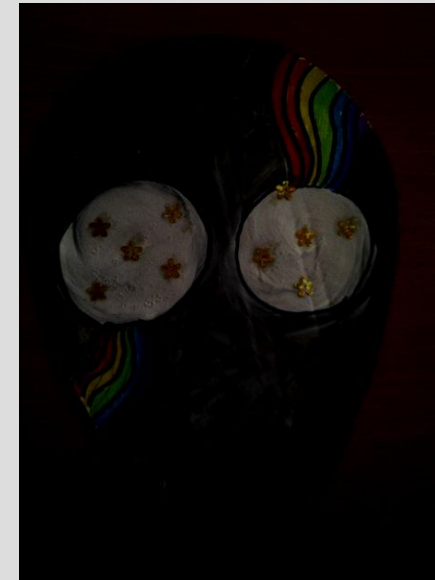
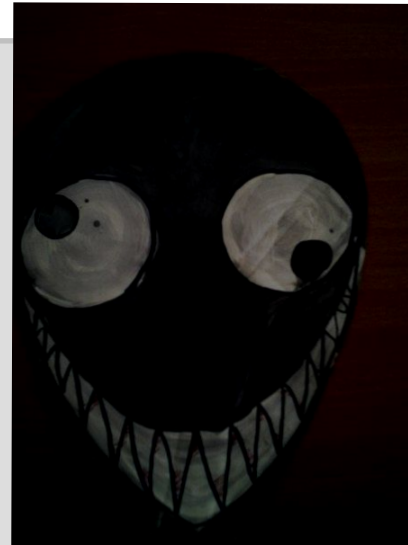
Меня зовут Пелымская Ангелина Дмитриевна, я родилась в 1999 году. Учусь в 8-ом классе в школе № 22 г.Серова. Свое первое стихотворение я написала в десять лет.

Сейчас я публикую свои работы: стихи и рассказы - на сайте ФБ <http://ficbook.net/authors/ЦарьЦарыч> под ником Царь Царыч. Там опубликованы такие рассказы: «Цена, которую пришлось заплатить», «В поисках тумана». В данный момент я работаю над фантастической повестью «Под кодовым названием» и продолжаю вести поэтический дневник, в который записываю свои стихотворения. Во многих стихотворениях я рассуждаю о бренности человеческого существования, пожалуй, это основная тема моего поэтического творчества. Мои стихотворения публикует библиотека имени Мамина-Сибиряка в «Поэтическом вестнике».

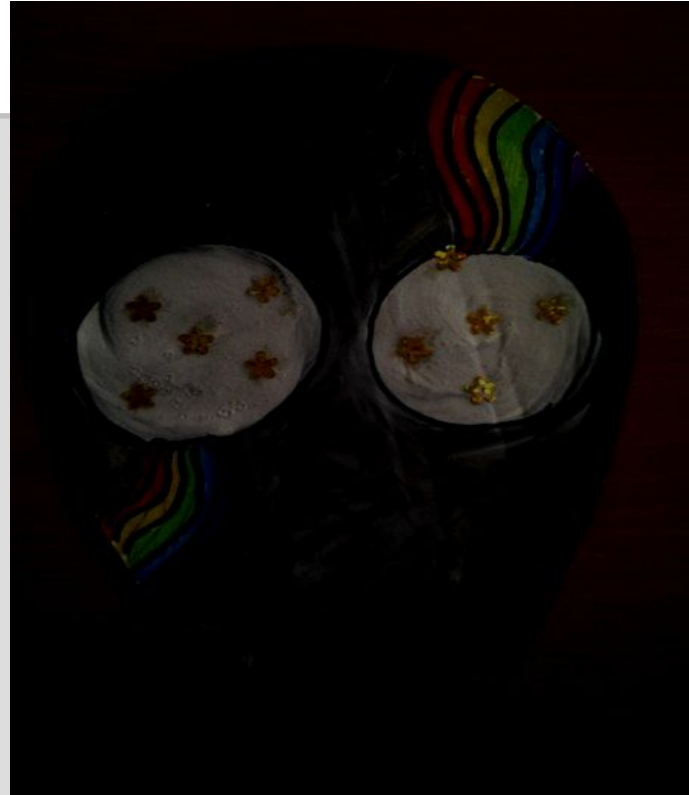


Некоторые люди ищут книгу, которая придется им по вкусу.  
Некоторые пишут книги сами или пробуют писать.  
Некоторые, вдохновляясь недавно прочитанным произведением,  
готовы что-то изменить в своей жизни и в жизни окружающего их мира.

**Я — как человек читающий — ищу книгу и я ее нахожу!**



Для раскрытия своего читательского кредо я использовала маски, которые придумала и нарисовала сама.

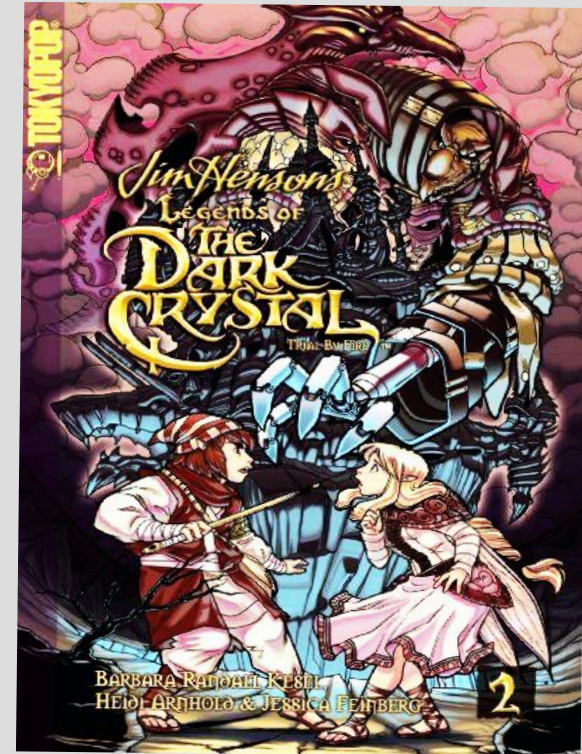


Я — как человек, в душе которого живет ребенок, - ищу книгу, где не нужно много читать, где много картинок. Читая под этой маской, я предпочитаю такой жанр, как приключенческие комиксы.

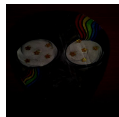


«Легенды темного кристалла» Джима Хенсона.

Комикс, который расскажет о героях, преодолевших множество преград, чтобы достичь одной единственной цели — спасти свои племена и победить древнее зло. Этот комикс в двух томах научит работать в команде и никогда не терять надежды.





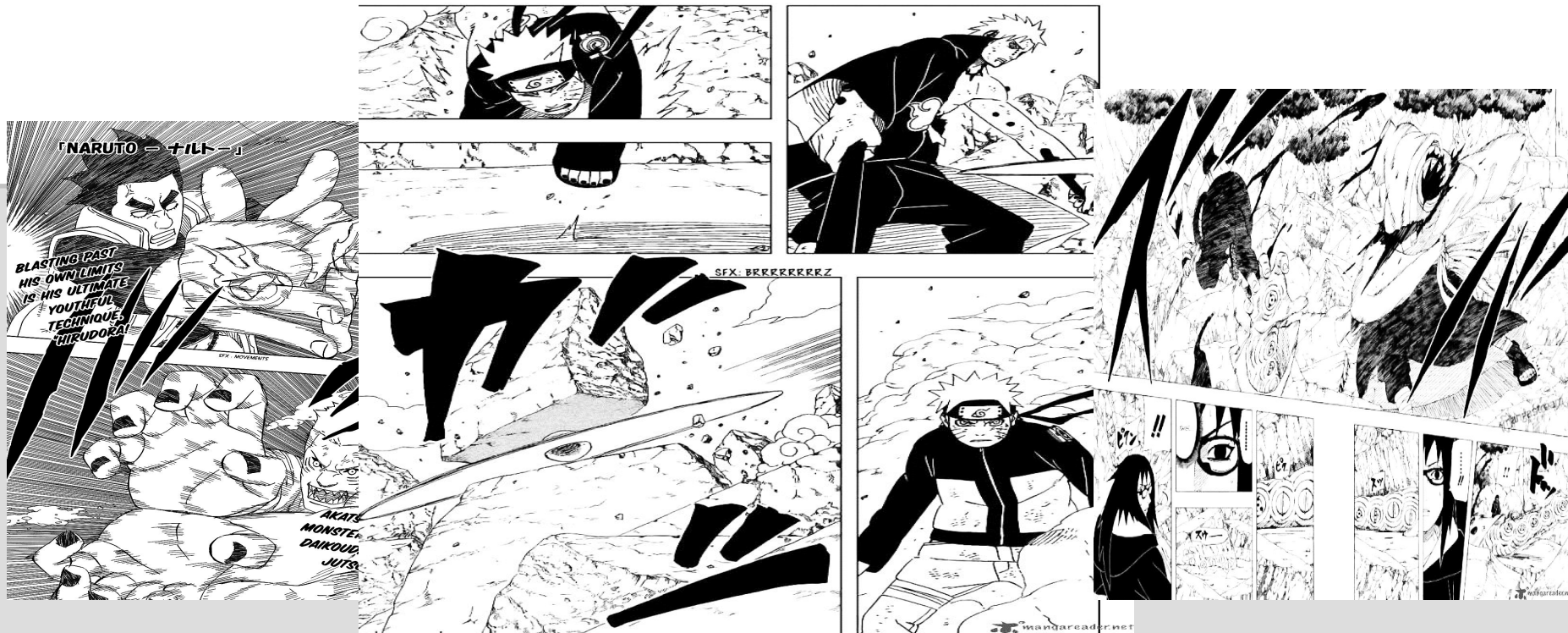


## ♪ Серия комиксов MARVEL

Тысячи напечатанных историй, сотни снятых по ним фильмов, мультфильмов и десятки игр. Комиксы MARVEL научили справедливости, стерли границы, сковывающие реальность, убедили в существовании чего-то особенного в каждом человеке. Да, супергероев и суперзлодеев в этих комиксах так много, что порою кажется, будто кто-то из моего окружения может оказаться одним из них.



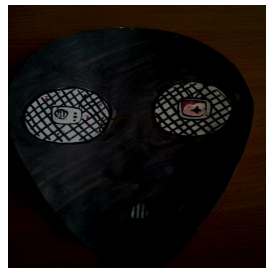




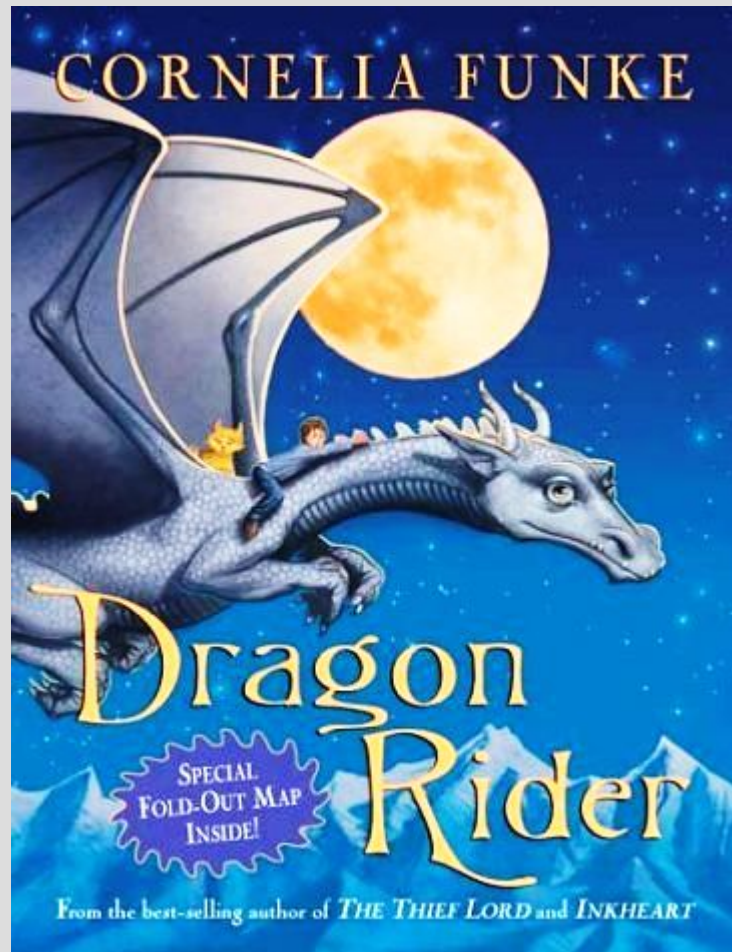
Помимо MARVEL, из раздела комиксы хотелось бы несколько слов сказать о таком направлении, как манга. Эти рисованные рассказы оформлены в японском стиле аниме. Мангу экранизируют и создают мультфильмы. Ей присущи такая особенность, как специфика чтения с конца и справа налево.



Я — как человек, живущий в серой реальности, - ищу книгу яркую, фантастическую, наполненную пряным экшеном. Читая под этой маской, предпочитаю жанры: приключения, фантастика, боевик.



♥ «Гарри Поттер» Джоан Роулинг. Книги, повествующие о Мальчике-который-выжил и о Том-чье-имя-нельзя-называть. Они научили меня идти бок о бок с друзьями, мечтать, верить в лучшее и никогда не сдаваться.



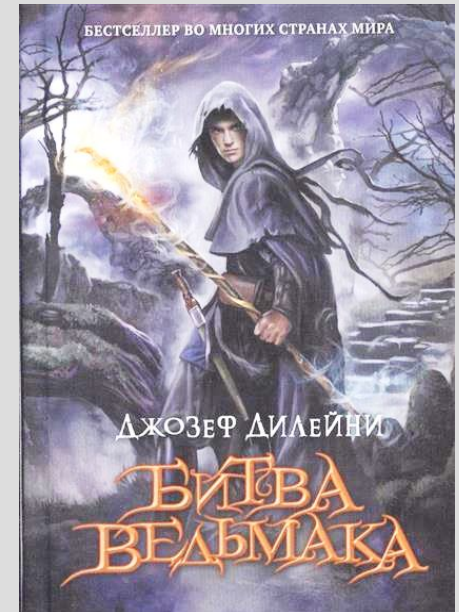
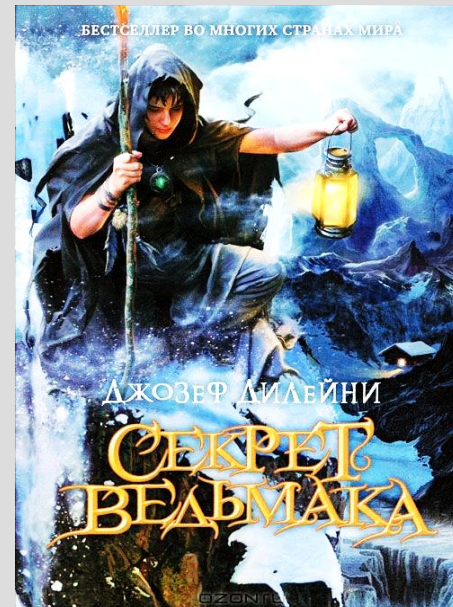
♥ «Повелитель драконов» Корнелии Функе.

Книга о мальчике, который неожиданно для себя подружился с настоящим драконом. Книга доказала, что внешность обманчива и добро всегда победит зло.





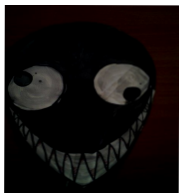
♥ Книги Джозефа Дилейни: «Ученик Ведьмака», «Проклятие Ведьмака», «Секрет Ведьмака» и «Битва Ведьмака», - объединенные в одну серию, рассказывают про странные вещи, в которых замешана не случайность, не стечение обстоятельств, а самое что ни на есть настоящее колдовство. Книги покажут, как важно уважать старших и опытных колдунов.







Я — как человек, который хочет пощекотать себе нервы, - ищу на страницах книги героя, который покажет что-то поистине захватывающее и пугающее. Ползет в самый омут и потащит меня за собой, затягивая в свою историю все сильнее.



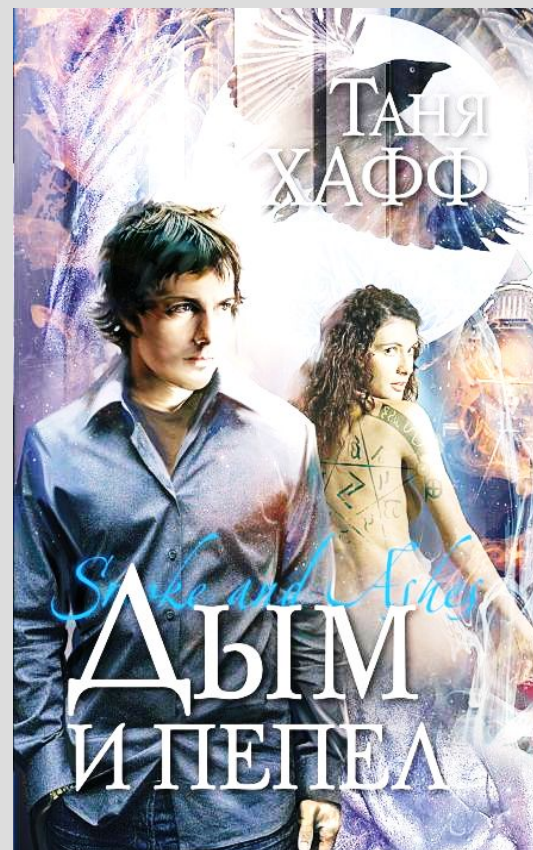
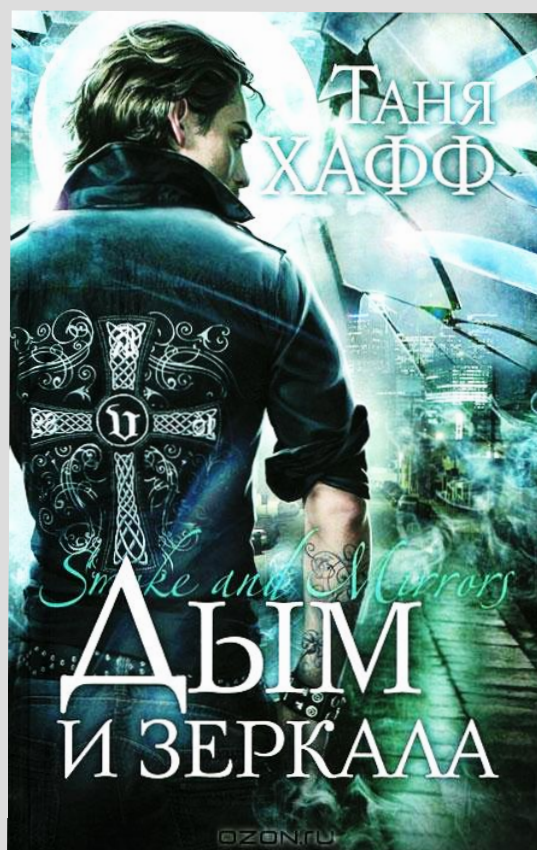
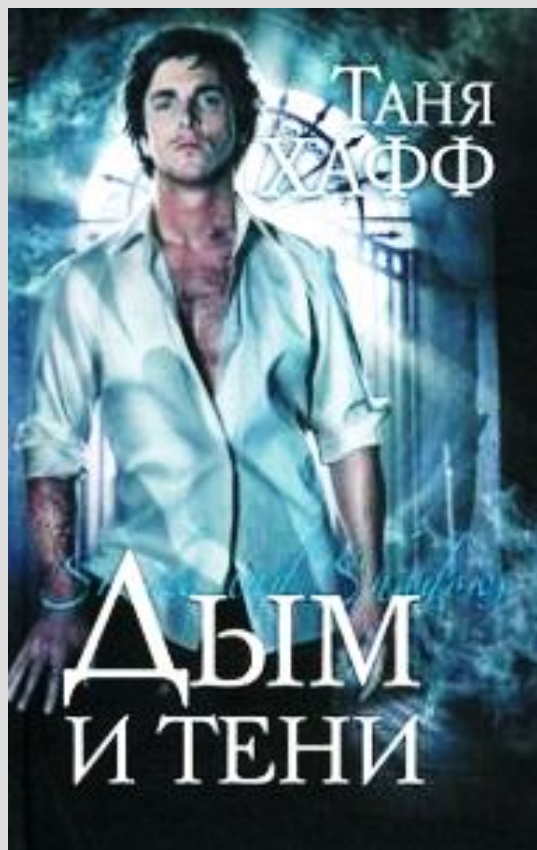
♦ «Сердце охотника» Лоуренса Стайна

История, где главный герой, желая отомстить, принял дар, превращавший его в волка на какое-то время. Мечь не удалась, а дар стал проклятьем. Эта книга покажет, что по сути мечь и чей это удел. Покажет, как зла любовь, когда безответна. Покажет, что люди в большинстве своем жестоки и алчны.





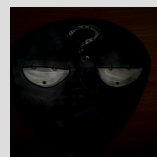
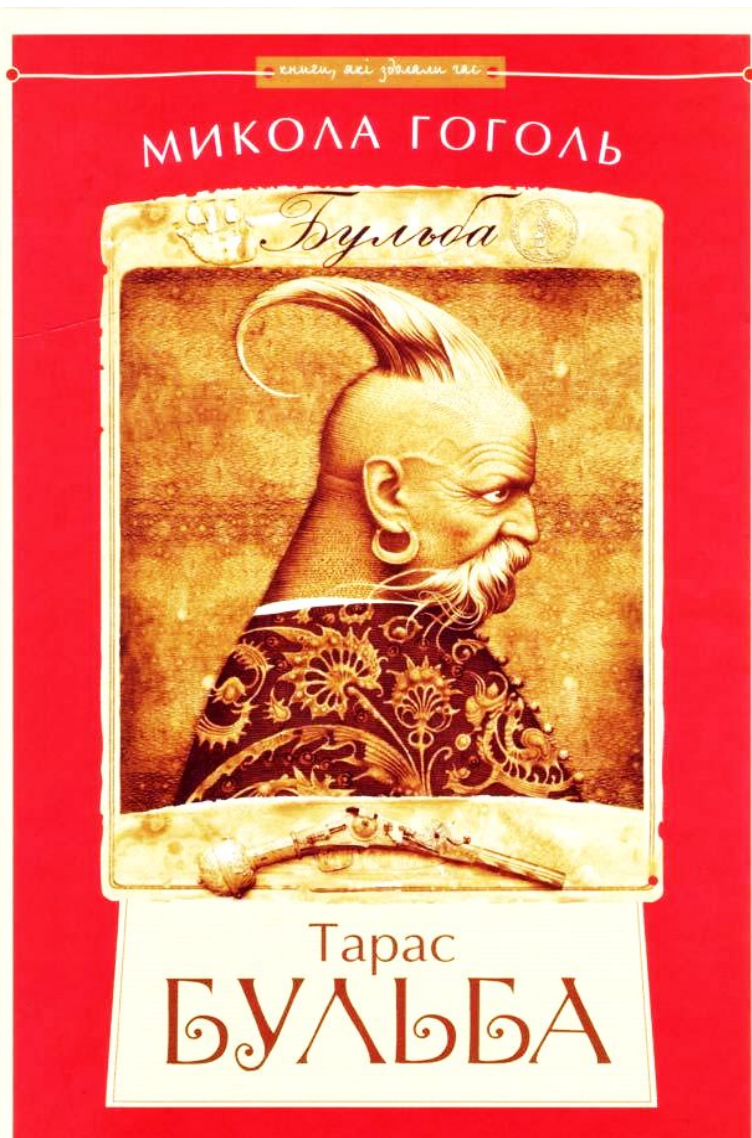
♦ Серия книг Тани Хафф: «Дым и Тени», «Дым и Зеркала», «Дым и Пепел» - расскажет о жизни подростка, о вампирах-детективах, о том, как снимался второсортный сериал в проклятом доме, о нелепых и благородных смертях. Книга покажет, как это важно - слушать советы окружающих.





Я — как человек, стремящийся достичь новых высот, - ищу книгу мудрую, в которой представлены опыт и знания того, кто уже достиг желаемого. «Книга является средством перемещения в пространстве опыта со скоростью переворачиваемой страницы» (И. А. Бродский).





☺ «Тарас Бульба» Н.В. Гоголя. В произведении описаны такие моменты, которые волей-неволей заставят сравнивать многие вещи современного мира и исторического прошлого Запорожья, заставят пересмотреть свои взгляды на мир. Такие ситуации, как неожиданное предательство, героическая смерть - ключевые моменты этого шедевра.

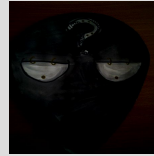




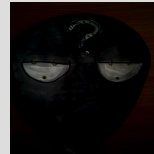
АНТУАН  
ДЕ  
СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ



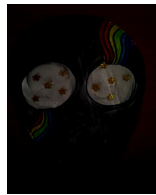
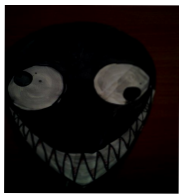
МАЛЕНЬКИЙ  
ПРИНЦ



- ☺ «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери поможет понять простую истину: «Ты навсегда в ответе за всех, кого – приручил». Именно так сказал лис, который научил Маленького принца любить свою розу, какой бы она ни была.

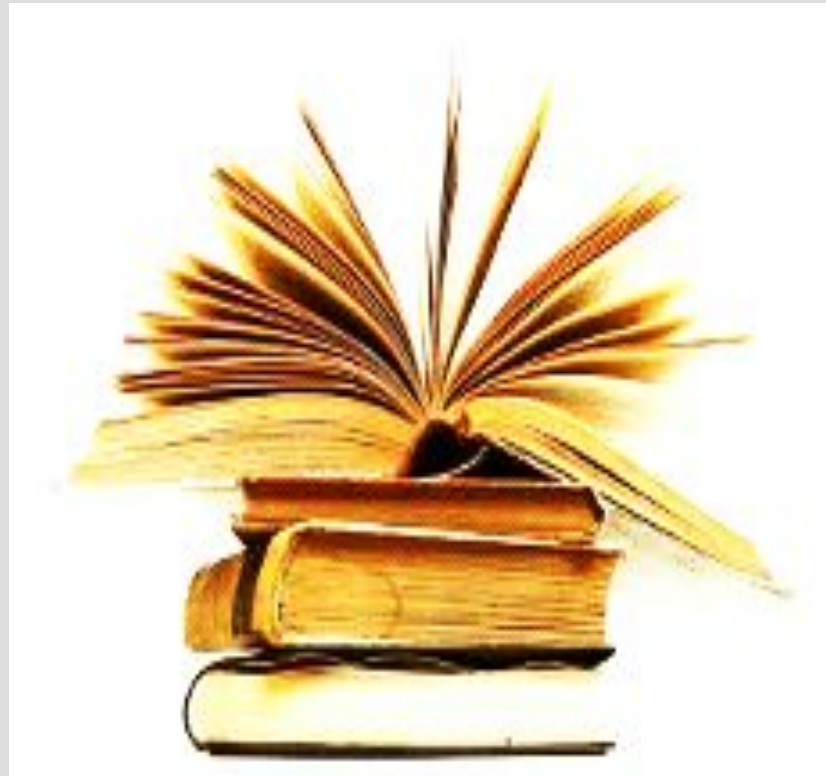


☉ Сказка М. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» - это насмешка над никчемностью людей, занимающих высокие чины. Для многих, не будем лукавить, это шанс посмотреть на себя со стороны.



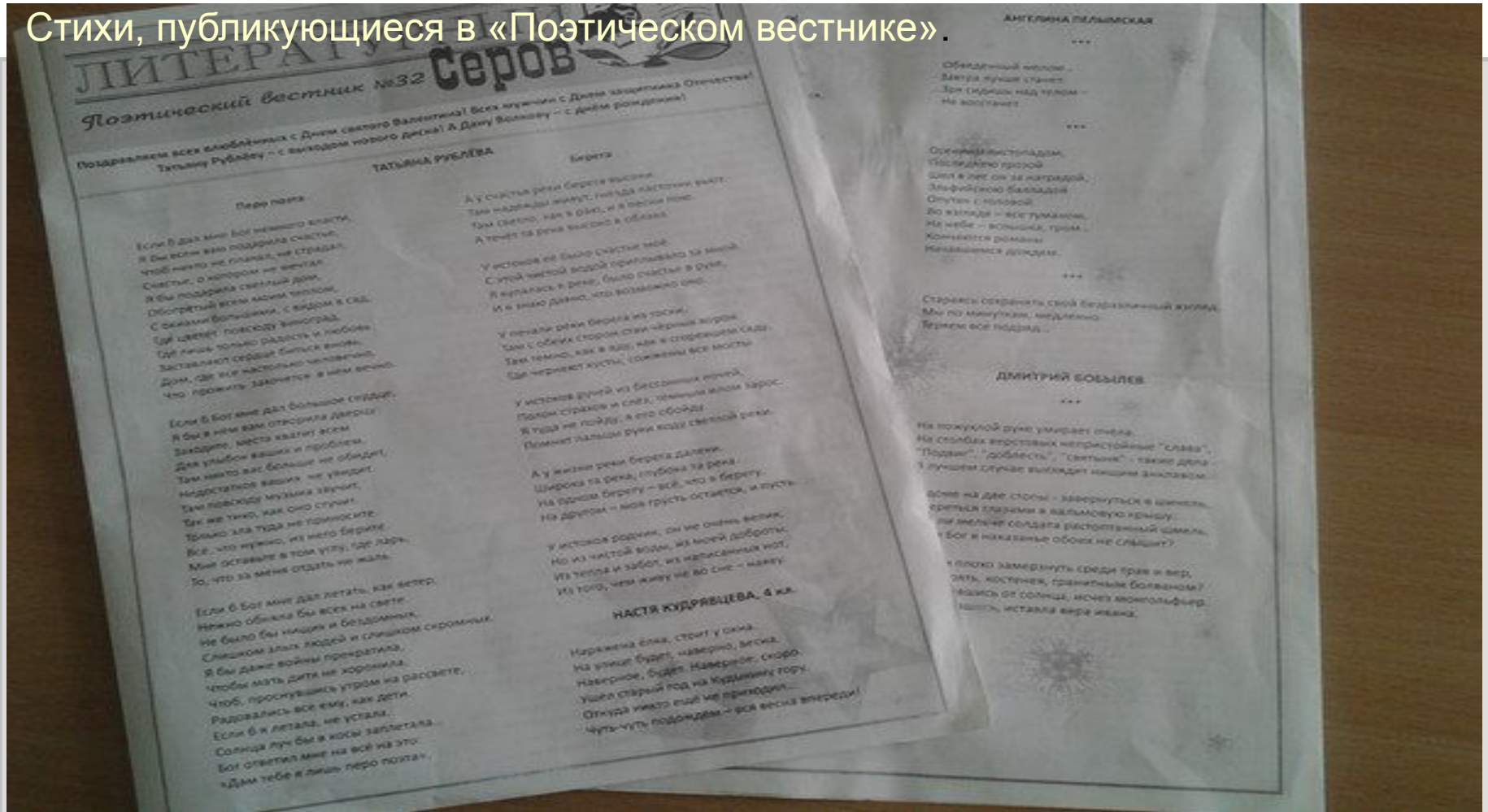
Возможно, если бы книг не существовало, то жизнь не была бы такой, какая есть сейчас. Люди жили бы ограниченно, только в своем маленьком мире. Опыт бы не передавался от поколения к поколению, и каждый раз человеку приходилось бы начинать всё заново. Мы бы не узнали, что находится там, «за большой водой». Не покорили бы воздуха. Жили бы в страхе перед неизвестностью, перед слишком большим для одного человека миром. Но существуют книги и люди-книгооткрыватели, которые идут по верному пути, решая жизненные задачи, передавая опыт следующему поколению книгооткрывателей.

Я - **как начинающий поэт** — хочу быть уникальным и в поисках вдохновения повинуюсь своему настроению. Именно поэтому мои произведения сложно понять людям, которые не знают меня лично.




# Мои работы:

Стихи, публикуемые в «Поэтическом вестнике».





# Если был бы зверем...



*Если был бы зверем, то  
каким?*

*- Я, вероятно, был бы  
крокодил.*

*- Я, конечно, был бы  
носорогом.*

*- Ну а ты?*

*- А я единорогом!*

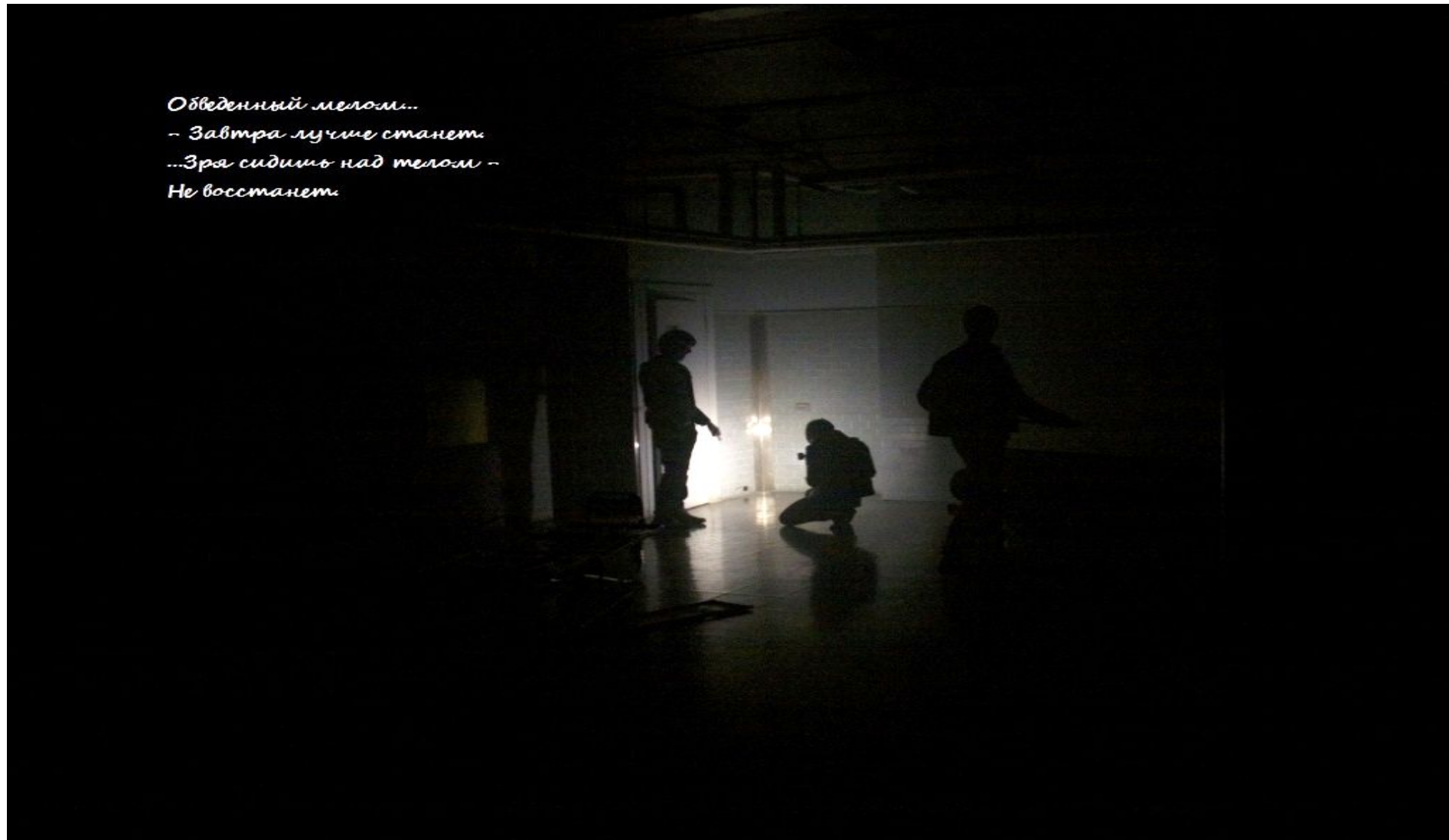
# Вдох. Выдох



*Вдох. Выдох. Чай остыл.  
Зима. Холод. Простыл.*

# Тело не встанет

*Обведенный мелом...  
- Завтра лучше станет  
...Зря сидим над телом -  
Не встанет.*





/ [Книга фанфиков](#) / [Фэндомы](#) / [Аниме и манга](#) / [Bleach](#) /

## Цена, которую пришлось заплатить.

Автор: [ЦарьЦарыч](#)

Беты (редакторы): [Librarian](#), [ШиЗаНуТаЯ](#), [ЧуПаКаБрА](#)

Фэндом: [Bleach](#)

Пэйринг или персонажи: Канон + много своих

Рейтинг: PG-13

Жанры: [Джен](#), [Юмор](#), [Экшн \(action\)](#), [Повседневность](#), [POV](#), [AU](#), [Мифические существа](#), [Учебные заведения](#)

Предупреждения: [Смерть персонажа](#), [ООС](#), [ОМП](#), [ОЖП](#)

Размер: планируется [Макси](#), написано 23 страницы

Кол-во частей: 9

Статус: **в процессе написания**

Понравилось читателям:

**+22**

Награды от читателей:

Пока нет

### Описание:

Хоугиоку, отвергнув поверженного Айзена, уходит на сторону победителя, а именно к Ичиго.

И вообще всё переворачивается вверх дном и норовит изменить мир в "лучшую" сторону. Эспада возрождается, а Айзен оказывается на свободе.

Король душ ищет утеху в главном герое и, не найдя её, решает отсыпать всем люлей. Новый король Хузеко негодует. А кто он?

В общем другая история, всё того же, сердца, которое, кардинально поменяло взгляд на жизнь.

И Квинси плюшками балуются. Надо и им по рукам дать.

-

### Публикация на других ресурсах:

Да, забирайте! ^^

### Примечания автора:

Писалось по заявке:

<http://ficbook.net/requests/66045>

Но, тем не менее, получается отдалённо.

[Редактировать шапку фанфика](#)

Эта работа добавлена в 4 сборника ([Весь список](#))

[Добавить работу в сборник](#)

Повесть, написанная по фэндому BLEACH, - «Цена, которую пришлось заплатить»

<http://ficbook.net/readfic/1142834>

[Фанфики](#)[Авторы](#)[Популярное](#)[Заявки](#)[Беты](#)[Правила](#)[FAQ](#)[Добавить свой фанфик](#)  
[Найти фанфик по вкусу](#)[/ Книга фанфиков / Фэндомы / Ориджиалы /](#)

## В поисках тумана

Автор: [ЦарьЦарыч](#)Фэндом: [Ориджиалы](#)Рейтинг: [PG-13](#)Жанры: [Джен](#), [Фэнтези](#), [Фантастика](#), [Экшн \(action\)](#), [POV](#), [Мифические существа](#)Размер: планируется [Макси](#), написано 5 страниц

Кол-во частей: 2

Статус: **в процессе написания**

Понравилось читателям:

**+2**

Награды от читателей:

Пока нет

### Описание:

Пять лет назад люди нашли опасную вещь: разработки группы ученых, работавших над проектом "другая реальность", благодаря которым, студия, купившая эти проекты разбогатела.

Но не все пошло гладко. Программа, полностью порабоцавшая мозг человека, превращавшая его в пиксели, стала распространяться по России в виде игры "Поиск" На следующий день, после релиза, миллионы людей подали в суд. Миллионы людей пропали в игре без шанса вернуться.

Я направляюсь туда в поисках брата.

### Публикация на других ресурсах:

Ссыль "-"

[✎ Редактировать шапку фанфика](#)Эта работа добавлена в 0 сборников ([Весь список](#))[📁 Добавить работу в сборник](#)

Повесть «В поисках тумана»  
<http://ficbook.net/readfic/1510803>





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**