

Периодизация русской литературы первой половины XIX века

1795—1815 гг.

1816—1825 гг.

1826 — первая половина 50-х гг.



1795 - 1815

Важнейшие исторические события в Европе и России

Общая характеристика развития русской литературы

Основные литературные жанры

Великая французская революция (1789—1793 гг.).
Открытие Царскосельского лицея.
Отечественная война 1812 г.
Возникновение декабристских организаций

Светский характер литературы. Освоение европейского культурного наследия. Усиление внимания к русскому фольклору и народным преданиям. Закат классицизма и его трансформация в творчестве Державина. Специфика русского сентиментализма и зарождающегося романтизма. Расцвет журналистики. Литературные

Путешествие, роман (воспитательный роман, роман в письмах).
Элегия, послание, идиллия



1816-1825

Важнейшие исторические события в Европе и России

Общая характеристика развития русской литературы

Основные литературные жанры

Нарастание революционных и национально-освободительных движений в Европе. Возникновение тайных обществ в России (1821—1822 гг.). Смерть Наполеона и смерть Байрона. Восстание декабристов (1825)

Господствующее направление — романтизм. Его психологическое и социальное течения. «Школа гармонической точности». Литература декабристов. Издание альманахов. Принцип историзма, выдвинутый Карамзиным. Романтические устремления в творчестве Пушкина

«Модернизированные» декабристами ода, трагедия, «высокая комедия», гражданская, или патриотическая, поэма, элегия, послание. «Психологическая повесть», баллада

1826-1850

Важнейшие исторические события в Европе и России

Поражение восстания декабристов. «Новый цензурный устав». Победы России в войнах с Персией и Турцией (1826—1829). Июльская революция во Франции (1830). Подавление Польского восстания (1831). Гонения на свободомыслие в России. Углубление кризиса крепостничества, общественная реакция. Усиление демократических тенденций. Развитие идей революции и утопического социализма. Реакционные охранительные меры правительства в связи с революциями в Европе

Общая характеристика развития русской литературы

Верность идеям декабризма и реализм в творчестве Пушкина. Расцвет романтизма Лермонтова. Переход к реализму и социальной сатире у Гоголя. Ведущее значение приобретает реализм. Появление новых романтических жанров. Вытеснение поэзии прозой. 1830-е гг. — расцвет повести. Теория «официальной народности». Реалистическая эстетика Белинского. Выход в свет первого тома «Мертвых душ» (1842). Рост влияния передовой журналистики на общественную жизнь. Борьба прогрессивных и демократических сил в журналистике. Идеиная борьба славянофилов и западников. «Натуральная школа». Приоритет социальной проблематики. Развитие темы «маленького человека». Противостояние литературы «гоголевской школы» и

Основные литературные жанры

Романтическая баллада, поэма, исторический роман. Светская, историческая, романтическая, бытовая повесть. Литературно-критическая статья. Основные жанры «натуральной школы»: физиологический очерк, социальная повесть, социально-психологический роман, поэма. Пейзажная, любовно-эстетическая и философская лирика

Основные проблемы в литературе 19 века

- ◆ добро и зло;
- ◆ вина и наказание;
- ◆ мир и война;
- ◆ энергия человека и его бездействие;
- ◆ мудрость и легкомыслие;
- ◆ любовь и отчуждение;
- ◆ деспотизм и рабство;
- ◆ труд и праздность;
- ◆ тело и душа;
- ◆ вера и скепсис.

