



Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name, written in black ink on a light background. The text is slanted and appears to read "George C. Thompson" followed by a flourish.

*Баллада* - это ...  
произведение, в основе  
которого лежит ...  
история.

По происхождению  
баллада связана со  
сказанием, преданием, ...  
или ... событием.

*Баллада* - это **лиро-**  
**эпическое** произведение, в  
основе которого лежит  
**необыкновенная** история.

По происхождению баллада  
связана со сказанием,  
преданием, **легендой** или  
**историческим** событием.

«Расшифруй»  
название!



*"Песнь о вещем Олеге"*

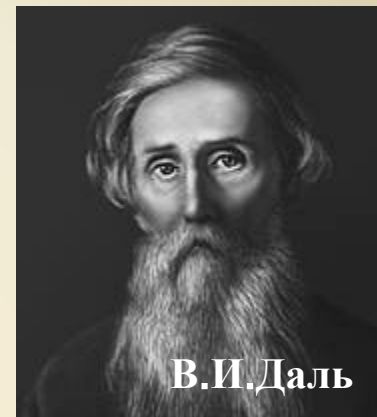


# Историческая справка



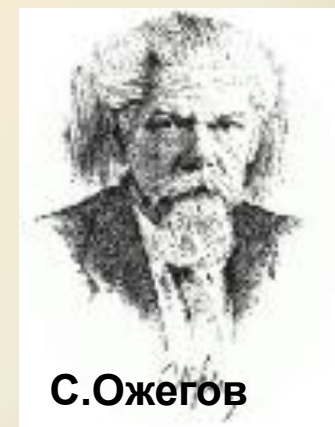
(?— 912) –  
древнерусский князь,  
полулегендарный  
основатель  
Русского государства,  
родственник  
Рюрика

**Вещий – кому всё ведомо и кто вещает будущее; прорицатель, предсказатель; умный, мудрый, предусмотрительный.**



**Вещий (книжн. поэт. устар.) – знающий или предсказывающий будущее, пророческий**

**Вещий (высок.) – предвидящий будущее, пророческий.**



Расположите события в том порядке, как они идут в балладе

- 1. Появление змеи**
- 2. Разлука с конём**
- 3. Возвращение на Родину**
- 4. Предсказание**
- 5. Гибель князя**
- 6. Воспоминание о коне и сожаление об утрате товарища**

1. Предсказание
2. Разлука с конём
3. Возвращение на Родину
4. Воспоминание о коне и сожаление  
об утрате товарища
5. Появление змеи
6. Гибель князя

Изменилось ли что-нибудь в композиции баллады по сравнению с летописью?





В. Васнецов

Какие черты старца говорят о том, что князь не мог не послушаться его совета?  
Как в речи волхва переданы особенности его характера? 🕯



За что князь так жестоко наказан?



«Судьба не перестаёт с тобою  
проказить.

Не сердись на неё, не ведает бо,  
что творит.

Представь её огромной обезьяной,  
которой дана полная воля.

Кто посадит её на цепь?

Ни ты, ни я, никто.

Делать нечего,  
так и говорить нечего...»

А.С.Пушкин

От судьбы не уйдешь...

# Домашнее задание

- 1. Выучить наизусть 1-7 строфы баллады.**
- 2. Письменная работа.**
  - А). Какие чувства и мысли вызвала у вас баллада Пушкина?**
  - Б). Кто из героев баллады понравился больше и почему?**

# *Гимн русского воинства*

**Так громче музыка играй победу,  
Мы одолели, и враг бежит.**

**Раз, два!**

**Так за царя, за Русь, за нашу веру  
Мы грянем громкое**

**Ура, ура, ура!**

**Так за царя, за Русь, за нашу веру  
Мы грянем громкое**

**Ура, ура, ура!**