

«ПЕСНЯ ПРО ЦАРЯ ИВАНА ВАСИЛЬЕВИЧА, МОЛОДОГО ОПРИЧНИКА И УДАЛОГО КУПЦА КАЛАШНИКОВА»

Презентацию выполнили ученики
7 класса МОУ «Усть-Щербединская
СОШ»

Руководитель: учитель русского языка
и литературы Кабанова Елена
Борисовна.

О времени Ивана Грозного

Царь Иван
Васильевич
Грозный (Иван IV)
стал великим
князем
московским в
1533г.

В 1544 г. он
принял царский
титул, сделавшись
первым русским
царём.



О времени Ивана Грозного

Вся страна была разделена на 2 части: одна называлась «земщиной», там оставались старинные государственные учреждения. Другая часть получила название «опричнина». Здесь власть царя была



О времени Ивана Грозного

Царю удалось
создать преданное
ему войско, члены
которого
назывались
опричниками. В
своих чёрных
кафтанах ,с
притороченными к
седлу собачьей
головой и метлой,
они наводили на
«земских» ужас.



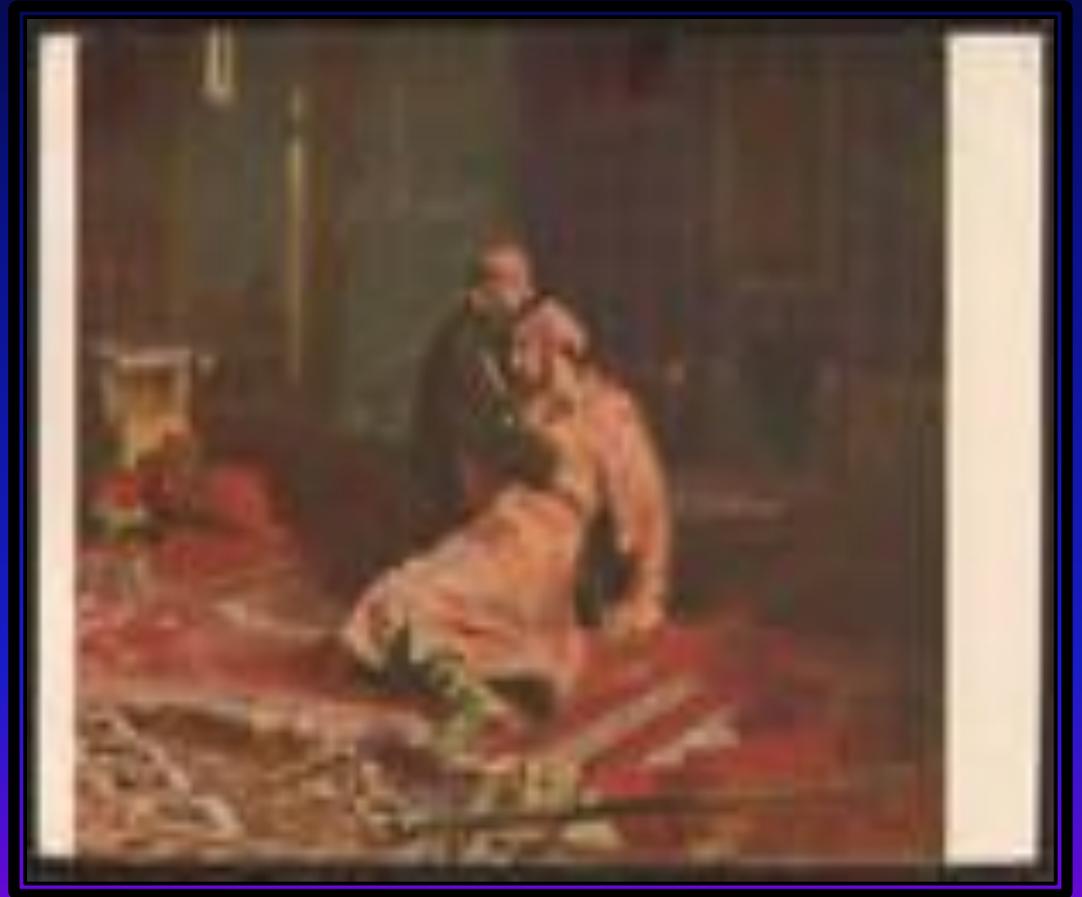
О времени Ивана Грозного

Со своими
опричниками
Грозный провёл
множество казней
своих
противников. При
нём не только
рубил головы,
но также варили в
кипятке, жарили
заживо, резали на
куски.



О времени Ивана Грозного

Умер Иван Грозный в 1584г. , незадолго до того в порыве ярости убив собственного старшего сына. После него осталась разорённая и взбаламученная страна, а также исторические предания о грозном царе.



Почему Лермонтов
выбирает форму
исторической песни,
близкой к былине?

Народ слагает песню
тогда, когда
испытывает
сочувствие к герою. С
помощью этой
формы у поэта
появляется
возможность создать
иллюзию
объективного
отношения к героям,
ибо герои показаны
как бы глазами
народа.

В поэме народное
мнение выражают
гусляры.



Боярский пир времен Ивана Грозного

То за трапезой
сидит во златом
венце,
Сидит грозный
царь Иван
Васильевич.
Позади его стоят
стольники,
Супротив его всё
бояре и князья,
По бокам его всё
опричники.



Алёна
Дмитриевна

От вечерни домой
шла я нонече
Вдоль по улице
одинёшенька.
И слышалось
мне, будто снег
хрустит;
Оглянулася -
человек бежит.



Кирибеевич и Алёна
Дмитриевна

Как царицу я
наряжу тебя,
Станут все тебе
завидовать,
Лишь не дай мне
умереть смертью
грешною:
Полюби меня,
Обними меня
Хоть единый раз
на прощание!



Вышел я на
страшный бой , на
последний бой.

А поведай мне,
добрый молодец,
Ты какого роду,
племени,
Каким именем
прозывается?
Чтобы знать, по
ком панихиду
служить,
Чтобы было чем и
похвастаться.



Смерть опричника

И опричник
молодой застонал
слегка,
Закачался, упал
замертво;
Повалился он на
холодный снег,
На холодный снег,
Будто сосенка.



Прощание с братьями.

Уж вы, братцы
мои, други
кровные,
Поцалуемтесь да
обнимемтесь
На последнее
расставание.
Поклонитесь от
меня Алёне
Дмитриевне,
Закажите ей
меньше
печалиться.



Главная проблема поэмы- проблема долга и чести.

Лермонтов обратился к истории России, видимо, потому, что в современной ему жизни не было жизненного материала, раскрывающего эту нравственную проблему. О своём поколении он писал: «Перед опасностью позорно малодушны и перед властью - презренные рабы».

