



**Луиджи Пиранделло. Новелла
«Черепаша»**

Цель: создание условий для

- обогащения духовного мира учащихся;
- развития их познавательных интересов, устной монологической речи;
- формирования собственной жизненной позиции;
- овладения аналитическими умениями.

Планируемый результат:

- 1) знать содержание новеллы;

- 2) уметь выявлять идеи в художественном тексте, выражать свое отношение к прочитанному;
- 3) владеть монологической речью.

План

1. Организационный момент. Слово о Пиранделло. Мотивация учебной деятельности.
2. Словарная работа.
3. Викторина.
4. Самопроверка.

5. Аналитическая беседа с опорой на текст.
6. Выстраивание ассоциативных рядов.
7. Интересные факты.
8. Итог работы. Обобщение. Оценки за урок.
9. Дифференцированное домашнее задание.

Сегодня мы отправимся в путешествие



благодаря новелле «Черепаша»,
которую написал



**Луиджи
Пиранделло
(1867-1936)**

A

10 Longitude East of Greenwich

B

Geneva

M. OF VERONA

PAT

Orvieto

Todi

Spoleto

Ascoli Piceno

D. OF

a

45

b

40

c

TO

ano

co

ra

L. El

1063

rieta

00

b

to

40

c



Scale 1:9 000 000

50 25 0 50 100 150 200 Miles

Syracuse

Syracuse

A

10

B

15

C

Новелла как жанр
принесла Луиджи
Пиранделло



ием

Жизнь, изображенная писателем в новеллах, превращена в трагикомический спектакль, в котором каждый герой носит маску. Задача автора – заставить героя сбросить эту маску, показать свое истинное лицо.

Сегодня на уроке, углубляясь в содержание, мы попытаемся выяснить,

- 1) что такое **счастье**, чем оно измеряется;
- 2) кто из героев новеллы «Черепаша» какую носит маску;
- 3) что происходит, когда маска снята.

Может быть, это поможет вам

- извлечь некоторые уроки,

- в дальнейшем определиться с собственным жизненным путем.



Но сначала проведем словарную работу.

Работа по словарю

Биржа – рынок по торговле ценными бумагами.

Фантасмагория – фантастические, призрачные картины.

Ультиматум – требование с угрозой.

Особа - так шутливо, иронично говорят о человеке.



Теперь проверим, насколько
внимательно вы читали текст.

Викторина

Задание: отметьте знаком «+» верные, соответствующие тексту факты; знаком «-» – неправильные, неточные высказывания.

1. В Африке имеются люди, верящие, что черепахи приносят счастье.
2. Мистер Мишкоу каждое утро играет на бирже.
3. Некий приятель подарил ему черепаху.





8. Жена мистера Мишкоу предъявила требование: либо она, либо – черепаха.

9. Женщина забрала детей и вместе с матерью через три дня уехала в Англию.

10. После исчезновения супруги мистер Мишкоу еще робко, но все же радуется ползущей по гостинной зверюшке.

Самопроверка

1. – (радуются не в Африке, а в Америке).
2. - (на бирже играет приятель Мишкоу).
3. +
4. +
5. -

6. +

7. - (полицейский пришел в ярость).

8. +

9. – (жена грозилась, что через 3 дня с матерью уедет в Англию, но в сокращенном варианте текста из хрестоматии ничего не сообщается о судьбе детей).

10 +

Аналитическая беседа по вопросам

- Что такое счастье в понимании приятеля Мишкоу?
- Был ли мистер Мишкоу счастливым семейным человеком? Почему?
- Какого счастья хочется герою?
- Зачем ему черепаха?
- Какие черты характера проявились у Мишкоу благодаря истории с черепахой?



- Какую маску сбрасывает с себя каждый из героев новеллы?
- Что происходит с ними, когда маска снята и обнаруживается их сущность?
- В чем же, по Пиранделло, заключается счастье человека?

Какие ассоциации появляются,
когда вы слышите слово
«черепаха»?



Памятник черепахе

<http://forum.artinvestment.ru/blog.php?b=220231>



Знаете ли вы, что...

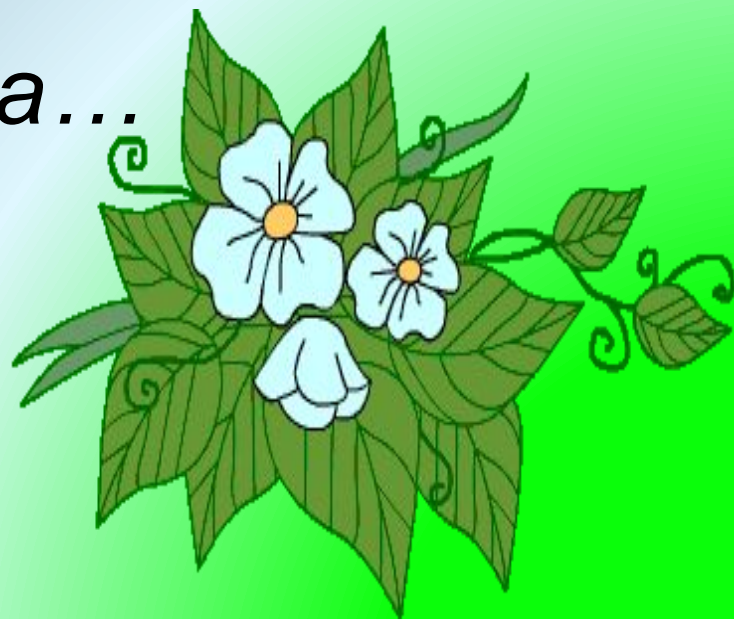
- ✓ Черепаха олицетворяет на Западе медлительность.
- ✓ На Востоке она олицетворяет мудрость.
- ✓ В мифологии черепаха – животное, держащее на спине Землю.
- ✓ В Северной Америке это символ Земли.

Итог работы. Обобщение. Задание:
продолжите фразы

- *Новелла Луиджи Пиранделло
помогает...*

- *Счастье – это когда...*

Оценки за урок.



Домашнее задание

(по выбору учащихся)

- ❖ Письменно ответьте на вопрос: «Что значит для мистера Мишкоу отказаться от черепахи?»
- ❖ Перечислите детали-символы из новеллы Л. Пиранделло «Черепаха», определите их роль в произведении.
- ❖ Что, по-вашему, может случиться с жизнью человека, если для него общеизвестные вещи не имеют значения?

Источники

- <http://yandex.ru/images/search?source>
- <http://forum.artinvestment.ru/blog.php?b>
- <https://www.google.ru>
- http://www.gect.ru/country/europe/italy/maps/historical_maps_of_italy.jpg
- <http://www.searchotel.ru/hotel/7389>
- Waldorf Astoria Hotel & Towers фото #1.
- Литература. 7 кл. Учеб.-хрестоматия для общеобразоват. Учреждений. В 2 ч. Ч.2/Авт.-сост. В.Я. Коровина. – 8-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2001, с. 218 – 224.
- Полная энциклопедия символов и знаков/авт.-сост. В.В. Адамчик. – Минск: Харвест, 2007, с. 573.